

На улице раздались выстрелы. Гера лежала рядом с корчащейся на полу Гвен и паниковала. Что только что произошло и почему на улице идут непрекращающиеся выстрелы?

- С Гвен всё нормально? – подполза Петра. Её смешные круглые очки, над которыми постоянно смеялась Гвен, от резкого падения или возможно ударной волны были разбиты. Пустые оправы без линз выглядели немного жутко.

- Девчата со мной всё в порядке, просто живот заболел, а потом я сильно ударилась головой. Вам нужно скорее убрать от сюда, меня не покидает дурное предчувствие, – сжав зубы и подавив нестерпимую боль, проговорила Гвен. Она не хотела пугать своих друзей укусом паука. На улице явно происходило что-то не то и её друзьям лучше будет на время скрыться. Какую-либо помощь они ей сейчас всё равно оказать не смогут.

- Гвен права, нужно покинуть общий зал и спрятаться в каком-нибудь техническом помещении пока всё не прояснится.

- Ты хочешь бросить Гвен?! – неожиданно вспыхнула Петра.

- Да как ты могла такое сказать!? Конечно мы заберём её с собой! – рассердилась на Петру Гера. – Помоги мне.

- Девчат со мной всё в порядке, просто оставьте меня здесь, – попыталась отказаться от помощи Гвен.

- Помолчи, я же не сволочь какая-то, чтобы своих друзей бросать, – поднялась Гера и приподняв, облокотила ослабевшее тело Гвен на себя. – С большой силой приходит большая ответственность. Мне так мой тренер по боксу говорил.

- Гера, я думала ты папина дочка, а оказывается что-то в тебе крутое всё-таки есть.

- Гвен, ты даже при смерти будешь пытаться подкалывать меня? Ты же знаешь, что у меня нет отца.

- Ха-ха-ха, возможно, – опустила голову Гвен.

Гера помнила примерную планировку выставки, так как была здесь раньше. Покинув общий зал экспонатов, троюшка услышала выстрелы и крики оттуда. По спине Петры в тот момент пробежал холодный пот. Почему-то ей показалось, что они разминутись со смертью.

- Вот, сюда в здоровом уме мало кто полезет.

Гера открыла дверь в подвал. Длинная железная лестница плавно уходила вниз. Девочки

прикрыли за собой дверь и спустились вниз. Выстрелы и крики происходили уже по всей выставке. Всем стало понятно, что на выставку произошло нападение.

Им хотелось где-нибудь спрятаться до приезда полиции. Подвал был лучшим вариантом. Тёмное, малоосвещённое огромное пространство с лабиринтами из железных труб и проводов. При желании здесь можно было спрятаться так, что даже знающему, что ты здесь прячешься человеку, пришлось бы потратить на твои поиски пару часов.

Пройдя вглубь подвала, девочки выбрали самое неприметное место. Гвен была аккуратно уложена на пол, а Петра с Герой остались наблюдать за обстановкой.

– Я думаю это теракт, – отдышавшись, заявила Петра.

– Какой ещё теракт, откуда ему здесь взяться?

– Может тогда здесь замешана мафия?

– Петра, какая разница кто виноват, сейчас нам нужно только подождать, пока полиция вместе со спецназом разберутся, а потом мы выберемся отсюда.

.....

– Оставьте пару десятков человек, – прозвучал всё тот же безэмоциональный женский голос. Творящийся хаос не вызвал никаких колебаний у говорившей женщины. Десятки невинных людей внутри здания гибли под градом пуль. Не было никакого сопротивления, охрана, вооружённая простыми пистолетами, погибла первой.

Кровь залила весь пол, в зале осталось несколько десятков живых человек. Большей части людей удалось сбежать из-под обстрела. Боевики не стали их преследовать. Часть сбежавших отловили около запасных выходов и расстреляли.

– Вяжите оставшихся и спуститесь в подвал, нужно обесточить здание. Ты и ты, идите в комнату охраны, удалите видеозаписи.

Шлёпая по липкому от крови полу, террористы разделились. Часть пошла выполнять команды капитана, другая осталась контролировать ситуацию внутри зала. Женщина-капитан выглянула в окно.

Перестрелка с полицией была в самом разгаре. Крупный автобус перекрыл главный въезд и прибывший спецназ пока не мог заехать на броневиках во внутренний двор. Без спецтехники полиция была бессильна.

Пожар набирал обороты. Парк рядом с выставкой был объят огнём. Прибывшие пожарные не заходили в зону перестрелки и старались через внешнюю стену парка, навесом, потушить пожар. Им это не особо удавалось.

- В подвале были найдены три девчонки, одна из них в тяжелом состоянии, - зашипела рация капитана террористов.

- Ведите их сюда, - заложников осталось меньше чем ожидалось, большинство посетителей выставки было убито. Нужно было собрать побольше людей.

Через десять минут две отправленные команды закончили. Гера, Гвен и Петра были пойманы. Они не ожидали, что у спустившихся в подвал террористов будет при себе ПНВ и тепловизионные прицелы. Вооружение у нападавших было на высшем уровне, на обычных террористов они совсем были не похожи.

- Аккуратнее с ней, она потеряла сознание! - взбесилась Гера, увидев, как потерявшую сознание Гвен жёстко кинули на осыпанный стеклом пол.

- Заткнись, иначе ляжешь рядом с ними, - прозвучал мёртвый голос. Гера и Петра медленно повернули головы в указанную бандиткой сторону и впали в шоковое состояние. Весь выставочный зал был залит кровью и завален трупам.

Девушек моментально вырвало, одна Гвен была в благом неведении происходящего.

- Время, убираемся отсюда!

Боевики схватили заложников и побежали в заднюю часть выставочного центра. Находящиеся же на улице террористы откинули по всему периметру дымы.

Группа из двадцати боевиков ведя два десятка заложников вышла через чёрный ход, перебралась через забор и расстреляла дежурившие полицейские машины. Потом они пробежали одну улицу и к ним сразу же подъехал синий автобус с логотипом известной туристической компании. Налётчики погрузили в автобус заложников и сами скрылись на нём.

- Мы закончили, - зазвучала рация у отстреливающегося в парке боевика. Он был командиром второй группы и отвечал за отвлечения внимания. Вместе с ним осталось двадцать человек, хотя если быть точнее - уже десять. Полиция подогнала экскаватор и отодвинула им автобус, дав броневикам спецназа проехать внутрь. С появлением бронированного транспорта расстановка сил поменялась.

- Отходим в здание, переходим ко второй части!

Террористы с улицы медленно отступили в здание и стали тянуть время, прикрываясь жизнью десяти заложников. Тяжеловооруженная полиция окружила парк «Флашинг-Медоус», прилегающий к зданию «Старк Экспо», а после и само здание. Боевики попали в полное окружение и им осталось только тянуть время, большего по плану от них и не требовалось.

Пока вторая команда, оставшаяся в «Старк Экспо», отводила на себя всё внимание, первая команда с заложниками уже была на окраине Нью-Йорка. Всё прошло без каких-либо последствий. Во время перевозки, они трижды меняли транспорт, отследить их было невозможно.

.....

– ... по предварительным данным в ходе террористического налёта на выставке «Старк Экспо» погибло шестьдесят семь человек из них семнадцать мужчин, ещё тридцать два человека были ранены... – вещал высокий блондин, стоя за полицейской машиной в синем бронежилете с надписью «пресса». Это был прямой эфир, по фоновому шуму становилось понятно, что конфликт между засевшим в здании боевиками и полицией ещё был не закончен, но выстрелов было не слышно. – Ещё двенадцать человек оказались в заложниках. На данный момент Джордж Стейси, знаменитый своими делами капитан департамента полиции Нью-Йорка, ведёт переговоры с засевшими в здании террористами...

– Они в край охуели! – вскочила с места и ударила по столу накаченная двухметровая женщина.

– Тише Камилла, посмотри на Кингпин, она в ярости, – прошептала седовласая старушка на ухо Камиллы и посадила её обратно за стол.

– Как мы ответим на это госпожа? Какие-то пиздолизки пришли в наш дом и насрали нам прямо на стол! – встала другая женщина, сорокалетняя итальянка из семьи Сопрано, держащая под собой Нью-Джерси. Она тесно сотрудничала со всеми крупными итальянскими семьями в Нью-Йорке и других городах, Кингпин её очень ценила, поэтому многое ей позволяла.

Вскочившую женщину поддержала Камилла и ряд других боссов. Только «старый» состав молчал и хмурил брови. Несколько старушек за свою жизнь успели повидать многое и умели держать себя в руках.

Ванесса тихо курила сигару и смотрела прямой репортаж. По внешнему виду она была спокойной, даже слишком спокойной. Недавно присоединившиеся к их дружной семье молодые боссы не понимали спокойствия Фиск и только «седовласая пятёрка» видела полную картину.

«Седовласая пятёрка», такое прозвище получили пять криминальных авторитетов, сумевшие пережить событие десятилетней давности – «Нью-Йоркскую резню». Все они были старым женщинами за шестьдесят, с седыми волосами и отвратительным характером, и всего их было

пятеро. Отсюда и название «седовласая пятёрка».

Они стояли подле Ванессы с самого начала её восхождения. Кингпин относилась к ним с уважением, поэтому и большинство позже присоединившихся боссов относились к ним как к мудрым старейшинам.

– У меня пропал аппетит, – спустя десять минут промолвила Ванесса. – Наш семейный ужин испорчен, и спокойная атмосфера разрушена.

– Ванесса... не нужно... делать... поспешных решений, – дёргающейся рукой указала на телевизор самая старшая из здесь присутствующих женщин. Её звали Фредерика Соломанко, ей было сто восемь лет и родом она была из крупнейшей мексиканской семьи Соломанко. У этой женщины была в руках власть над всеми мексиканскими картелями и по сути, она владела всей Мексикой. Без её ведома там ничего не происходило. Она по праву занимала главенствующее место в «седовласой пятёрки» и её авторитет по значимости был на втором месте после Фиск.

– Уважаемая бабушка, не волнуйтесь, вам нужен покой, – позади Фредерики стояла её внучка, нынешняя глава семьи Соломанко. Она посещала эти собрания и набиралась на них опыта, чтобы позже занять место своей бабушки на семейных ужинах Кингпин.

Вообще в свой тесный круг общения или как у Ванессы это было принято называть «семьёй», нынешняя криминальная королева Америки не пускала кого попало. Здесь присутствовали только самые известные и влиятельные криминальные боссы Америки, влияние которых простиралось и на другие страны.

Итальянская семья Сопрано, держащая под собой весь азартный бизнес и имеющая серьёзные связи в Италии, русская группировка Волковых, торгующая оружием и имеющая выход на политических лидеров России, Казахстана, Белоруссии и Украины, семья Соломанко имеющая в руках силы всех мексиканских картелей, прямой выход на президента Мексики и полный контроль над наркотрафиком.

Все боссы на ужине Кингпин дополняли друг друга, нелегальный бизнес был строго поделён, никто не лез в чужие тарелки. В моменты семейных ужинов в доме Кингпин, все крупнейшие криминальные боссы встречались и заключали сделки на миллионы, а то и десятки миллионов долларов. Раньше русские, из группировки Волковых, работали с мексиканцами через семью Соломанко, предоставляли оружие для картелей. Сейчас курс изменился и теперь Соломанко работает с китайским кланом Юнь, а Волковы ведут дела с Сопрано.

– Фредерика, при всём моём уважении к вам, как к старшей, я не могу просто так закрыть глаза на такое. Нью-Йорк – это мой дом, а вся остальная Америка – это мой двор. Когда в доме появляются тараканы-вредители, что нужно сделать с ними? Думают ответ очевиден, – рука Фредерики задёргалась, десяток боссов за столом затаило дыхание от слов Кингпин. – Но вы правы, взять тапок и раздавить мерзость, размазав её по полу, я думаю неправильно. Нужно поступить так, чтобы тараканья мерзость не заляпала мой дом.

Рука старушки перестала дёргаться и Соломанко посмотрела на Ванессу. Так, как смотрят родители на собственных детей, с теплом и заботой.

- Думаю нужно заняться делами и показать тараканам, что прежде, чем заходить в наш дом, они должны были уведомить об этом нас. Я попрошу остаться матриарха клана Юнь, Надежду Волкову и Матриарха семьи Соломанко. Всех остальных прошу вернуться в номера, вам окажут обслуживание по высшему классу. Послезавтра мы продолжим наш ужин.

Десяток людей встали из-за стола, вежливо попрощались и ушли. Остались только четверо. Названные Кингпин люди и внучка Фредерики.

- Давно я не наводила мокруху, - улыбнулась золотыми зубами полноватая женщина, глава русской группировки.

- ... Смотрите, Анита Старка прибыла сюда вместе со своим телохранителем, - камера перенаправилась с журналиста на машину, откуда вышла серьёзная Анита при поддержке Августа. - Как мы видим, внешность телохранителя Аниты Старк подтвердилась. Интересно, белые волосы достались ему от природы или на их обесцвечивание повлиял ряд трагических событий... - дальше камера навилась на Августа крупным планом. Журналист прямого эфира был хитрым пронырой, тема для эфира у него закончилась и сейчас ничего не происходило. Просто так молча стоять и нести бред он не мог - эфир потеряет зрителей. Поэтому он временно свёл тему на телохранителя Старк. Он был достаточно горячей и постоянно обсуждаемой темой в интернете. Благодаря временному смещению, эфир не потеряет зрителей и, возможно, наоборот прибавит.

- Ого какой красавчик, у меня как раз старшенькая дочка ещё без муженька бегают. Постоянно ей чего-то в парнях не нравится, удовлетворить что ли нормально её не могут? - раздражённо взмахнула рукой Надежда. - Думаю нужно прибрать этого паренька, возможно дочке понравится. Если она откажется - заберу себе.

- Не смей, - сквозь зубы злобно прорычала Кингпин. Удивив своим поведением присутствующих.

- Чего? - сбита с толку спросила Надежда.

- Он мой.

- Хорошо-хорошо Госпожа, я на чужое не лезу, вы же меня знаете, - улыбнулась золотыми зубами Волкова и похлопала себя по груди.

- По поводу тараканов, что требуется от моего клана? - прервала неловкую тишину матриарх клана Юнь.

.....

Старк наплевала на указ Фьюри и с помощью навороченного прибора скопировала текст с дневников своего отца, а также видеозаписи с кассет. Потом зевнула и довольная как слон, обернулась к Августу.

- Помни мне плечи, – устало протянула Анита.

Август, не отвлекаясь от новостного журнала, протянул в сторону Старк руку и потёр пальцами, намекая на деньги.

- Ну ладно, прекрати уже. Я же привлекательная девушка, меня постоянно зовут на фотосессии...

- Тебя эти люди зовут лишь для того, чтобы услужиться перед тобой. У тебя же куча денег и влияния, они хотят, чтобы ты обратила на них внимание, – перебил Аниту Август, переворачивая страницу журнала.

- Думаешь я не знаю? – состроила брови домиком Анита. – Ладно, давай за две тысячи.

- Произошла инфляция, цена возросла, пять тысяч.

- Какая ещё инфляция?! Лучший массажист в Нью-Йорке берёт всего тысячу долларов за получасовой сеанс. Я и так тебе зависила цену!

- Массажист специализируется на массаже, телохранитель на охране. За работу не по специальности я и трясусь с тобой дополнительные деньги. Хочешь получить массаж дешевле, иди к тому лучшему массажисту и не донимай меня с этим.

- Вот зануда, ладно, давай за пять тысяч.

- Шесть.

- Август, я иногда подумываю, что даже бандиты на твоём фоне не такие жестокие как ты, – пожевав губы и посверлив лицо мужчины, Анита тяжело вздохнула и «сдалась». – Ладно давай за шесть.

Наёмник отложил журнал на столик и медленно встал, всем своим видом показывая своё недовольство, чем знатно взбесил Старк. Она отвернулась от него и расправила пошире плечи, готовясь получить несколько минут наслаждения.

Анита почувствовала, как Август медленно приблизился к ней со спины. Его руки вот-вот должны были коснуться её затёкших плеч, но прямо в самый финальный момент, когда предвкушение полностью захватило девушку, дверь в их комнату резко распахнулась. В проёме показалась отдалённо знакомая Аните девушка в тактических штанах и чёрной обтягивающей футболке.

– Анита, Август, на выставке «Старк Экспо» был совершён теракт. Куча убитых и раненых, боевики захватили заложников.

Сердце Старк резко опустилось, спина покрылась холодным потом, а в голове болезненно застучало.

– Собирайтесь быстрее, машина уже подготовлена! – поторопила парочку Лидия.

Автор:

На бусте выпустил пост, куда я пропал на выходные. Там интересная история. Историю свою подкрепил новой главой, 7-ой главой 2-ого тома "Японцы перешли черту"

Кому интересно почитать новую главу и мою историю на 1к+ слов, добро пожаловать на мой бусте - <https://boosty.to/paimon>

(Кингпин в костюме тройке)

<http://tl.rulate.ru/book/90394/3328938>