
Ещё целую неделю после спарринга Нагисы и Кайгаку, первый не мог использовать дыхание и мучался от боли в лёгких при каждом вздохе, а второй практически не мог ничего есть из-за повреждённого желудка. При каждой встрече тот бросал на Сето раздражённый взгляд, но ничего не говорил, сам же парень не знал как реагировать на такое поведение своего старшего, хотя наверное стоит сказать он вообще не знал как реагировать на старших учеников. Во время обучения у Ренгоку первые пять месяцев он практически не обращал внимания на внешний мир витая в своих мыслях, мысленно проживая тот чёрный день в своей жизни снова и снова...потом Кота завершил обучение и покинул поместье Пламени, а Миссо был всего-то на полгода старше него. Так что Кайгаку стал для него чем-то новым.

Зеницу же несколько разочаровал Сето своим поведением и слабым характером, хотя стоит отметить, что стержень в том определённо был. В остальном же Сето нравилось слушать рассказы Агатсумы, например тот жил в городе и рассказывал Нагисе о тамошнем быте, что разительно отличался от жизни в таком захолустье как его деревня...Наверное он за те пару дней знакомства с ними восстановил себя как личность примерно так же сильно, как и за восемь месяцев под руководством Ренгоку-сама.

Впрочем неделя восстановления прошла и начались тренировки, как рассказывал Джигоро-сенсей он совершил просто кучу ошибок во время исполнения первой каты дыхания Грома и вообще та у него получилась лишь за счёт огромной силы ног и опыта в использовании техник. Первый месяц тренировок Сето был потрачен на то чтобы не только обучиться правильному дыханию Грома, но и научиться сменять одно дыхание на другое, вообще изначально Куваджима посчитал это бесполезной тратой времени, так как столько времени в бою у него не будет, да и зачем менять дыхание на менее подходящее ему?

Однако Сето смог убедить сенсея, что это может пригодится, так как та же "третья ката-Пылящая вселенная" дыхания Пламени несколько сильнее, чем "пятая ката-Жар электрических молний" дыхания Грома. Если смотреть на принципиальное различие этих двух дыханий то выходило так, что Гром был невероятно эффективен на средней и дальней дистанциях, а Пламя сокрушало противника вблизи себя, для первого требовалась скорость, для второго же сила.

Что касается совместимости Сето с дыхание Грома, то тут была несколько странная ситуация...Само дыхание выходило таким, как и должно, молнии плясали как и должны, но когда парень применял их то чувствовал что ток течёт по его телу с лёгкостью, но по катане тот тёк как-то очень вяло, от чего зачастую молния была не такая большая как у Кайгаку или Зеницу, она будто разряжалась о его тело.

Он рассказал это Джигоро-сенсею, тот выслушав его сказал, что ему нужно время подумать и теперь он присутствовал на каждом его тренировке техник дыхания Грома, которых Сето пока выучил две...ну почти, первой была как не удивительно первая ката-Молниеносный разряд грома, а вторая та же самая ката, но в вариации «Шесть изгибов», то есть он применял первую кату несколько раз подряд без вдоха практически в течение пары секунд, что пока у него не очень получалось, особенно ориентирование в пространстве.

То о чём и говорил Ренгоку-сама, у него была обычная по меркам охотников скорость реакции, тот же Зеницу за счёт своего слуха превосходил его, а Кайгаку просто был быстрее Сето во всём, кроме рывка...пока что. Вот и приходилось ему крутиться и вертеться как уж на сковороде(не очень вкусно кстати) буквально вбивая себе рефлексy и оттачивая скорость реакции нестандартными методами...

Старик видно решил помочь незадачливому ученику и буквально усыпал всю территорию поместья и даже дом разными ловушками в которые зачастую попадал не только Нагиса, но и Агатсума, да даже Кайгаку! Тот орал и много ругался, но признал, что это действительно помогает тренироваться. О точно стоит упомянуть, что Кайгаку воспринял Сето как своего заклятого врага и теперь каждый чёртов день в хрен знает сколько утра будил его ради спарринга.

И спустя месяц выходило так, что у них была практически ничья, тринадцать побед у него и двенадцать у Сето, а так же пять ничей когда от удара друг об друга их деревянные клинки разлетелись в щепки, нет конечно один раз Кайгаку полез в рукопашную, но Нагиса с ним не церемонился, так как осознавал, что и он не будет. Так что он просто выбил ему челюсть ударом ноги, ему пришлось сильно сдерживаться, чтобы ненароком не снести голову своему старшему.

Не даром тот даже без дыхания и тренировок дробил кости низшего демона, который практически перешёл в средний ранг, а сейчас он и подавно мог снести толстый ствол сосны или ели за один удар, ну и перемолоть камни под ногами в щебень. Особенно это было видно по небольшому холму где тот постоянно тренировался, вместо каменной глади там теперь была небольшая прослойка песка, так что Джигоро-сенсей строго-настрого запретил ему бить людей ногами, даже если это Хашира, всё-таки те тоже люди, хоть по началу так и не скажешь...

И вот в очередной раз Кайгаку вызвал Сето на спарринг, хотя те у них были больше похожи на дуэли и стали чем-то вроде традиции, можно сказать «доброе утро» в стиле Кайгаку, впрочем Нагиса был только "За" отточить свои навыки в практически реальном бою, было видно, что черноволосому этого явно не хватало.

Со стороны небольшой поляны близ речки были слышны раскаты грома и сверкала молния, что казалось невозможным учитывая практически полное отсутствие облаков на небе и прекрасную летнюю погоду, вот уже практически десять минут два клинка сталкиваются друг с другом. Да после пятнадцатого спарринга Куваджима-сенсей выдал им по тупому стальному клинку и теперь те тренировались на них, чтобы привыкнуть к тяжести стали, Зеницу кстати тоже достался, но ему можно, он парень спокойный в драку не лезет...скорее бежит от неё.

—Первая ката—Молниеносный грозовой раскат: шесть изгибов!

Из небольшого леса на поляну в виде разряда молнии голубоватого цвета вылетел Нагиса и одновременно с этим он нанёс удар по своему противнику, сила вложенная в этот удар заставила того отступить, так как заблокировать атаку не вышло и уже через миг раздался голос парня, что был похож на рычание.

—Гррра...Четвёртая ката—Далёкий гром!

От тела Кайгаку в сторону синеволосого вылетело семь разрядов жёлтой и местами голубой молнии, которые однако не смотря на поразительную скорость не нашли свою цель...

—Первая ката—Блуждающие огни!

Справа за спиной Кайгаку послышался голос его противника и уже зная чего ожидать он выставил катану для блока, на которую уже через миг обрушился удар недюжинной силы, хоть тот и не сильно превосходил в этом плане первую кату Грома в исполнении Сето, всё-таки полноценно сила ног использовалась лишь во второй и третьей кате дыхания Пламени.

Дзынь

Трескъ

От этого удара на клинке Кайгаку возникла очередная трещина, он не мог понять как вообще противостоять монстру по имени Нагиса Сето! Хотя Нагиса и был на два года младше него, но его сила и скорость просто поражали, что уж говорить, если в рывке тот практически мог догнать, пусть и старого, безногого но всё-таки бывшего Столпа Грома! Хотя Кайгаку и понимал, что тот несколько поддаётся юному гению.

Впрочем даже так всё равно поразительно. Так же как выяснилось дыхание Грома тоже не до конца подходило Сето, ну или что-то вроде того, ведь не смотря на всю ту силу ударов он мог лишь частично материализовать молнию, ведь та просто скапливалась в его теле не желая переходить в меч полностью. Так что после очередной тренировки парня, при каждом его чёртовом касании, да и просто если пройти мимо тебя непременно било током! Ох как же он бесил его!

Однако сказать, что Кайгаку злился или ненавидел этого парня сказать было нельзя, завидовал ли он? О да. Злился ли он? Чертовски сильно! Но желал ли он ему зла? Тут с неохотой он был вынужден признать, что нет, хоть и постоянно «желал» его тому в разговоре.

—Ургх...третья ката-Слетающиеся на гром комары!

Отпрыгнув от своего противника Кайгаку начал наносить чрезвычайно хаотичные удары из всех возможных позиций и под всеми углами, что только приходили в голову юноши, с момента их первой битвы он понял, что применять эту технику вплотную к противнику плохая идея, хотя так у него будет меньше шансов уклониться, но риск был слишком высок.

Вкус жареной тины наконец исчез вновь сменившись странным металлическим привкусом, однажды эксперимента ради он лизнул катану используя дыхание и вкус был идентичным, благодаря своей особенности Кайгаку мог определить, когда его противник сменит дыхание до того, как сам Нагиса произведёт свою атаку, разрушая тем самым элемент неожиданности.

—Дыхание Грома: Первая ката-Молниеносный грозовой раскат, восемь изгибов!

И вновь силуэт юноши с синими волосами превратился в один огромный разряд молнии, что по зигзагу избегая ударов голубо-жёлтых молний стремительно приближался к Кайгаку, которому ничего не оставалось, кроме как выставить клинок, вновь уходя в блок...однако.

Трескъ

Дзынь

Кончик меча не выдержав удара откололся и отлетев чуть в сторону вонзился в землю ознаменовывая тем самым завершение спарринга двух будущих охотников на демонов, всего секунду они стояли неподвижно, прежде чем Сето разразился очередным приступом кашля. Кайгаку знал, что это была плата за то, что тот уменьшал время необходимое для смены дыхания до критического минимума, после которого лёгкие начинали получать повреждения.

В некотором роде он восхищался упорством и умом своего кохая, всё-таки далеко не каждый в его возрасте сможет похвастаться таким мастерством владения клинком и силой...

—Ты в порядке?

—Кха...да, пару минут и буду в норме. Спасибо, что беспокоишься...кха.. за меня Кайгаку...

—Идиот, я не беспокоюсь о твоём никчёмном теле, просто если с тобой что-то случится старик меня уроет, да и не хочется терять спарринг партнёра.

—Ха-ха, да-да Кайгаку, я тоже тебя люблю, иди съешь пару персиков, а то мне кажется скоро Зеницу съест их все!

В ответ на свою шутку Сето получил от своего семпая удар по голове, что был сравним с попаданием по той булыжника, после чего тот спешно покинул поле боя. Да, они определённо были хорошими друзьями.

—Нагиса подойди на минутку, хочу обсудить с тобой твоё оружие.

Как обычно Джигоро-сенсей появился практически из воздуха, но в этот раз глаза юноши на миг уловили смазанный силуэт со стороны дома бывшего столпа Грома. А это значит, что тренировки реакции прошли не зря.

—Хорошо...но что не так с моим оружием?

—Кажется я понял в чём часть твоих проблем....тебе не подходит катана в качестве оружия!

—Чего!?!-Откровение подобного рода вновь нарушило устоявшееся мировоззрение, для него «охотник на демонов» был практически равнозначен слову «мечник», так что он даже не допускал мысли, что тот мог использовать, что-то кроме катаны.

—Ох, ты не знал? Ну на самом деле это часто встречается среди Столпов, например Гёмей Хаджима, нынешний столп Камня использует шипастый шар на цепи и такой же топор, а ещё у парочки клинки на катаны и вовсе не похожи...да, ещё был Столп звука, если не ошибаюсь у него два клинка, больше походящие на ножи...в общем ты понял, охотник на демонов не обязан использовать катану!

—Н-но какое тогда оружие мне использовать?! Я никогда не держал из оружия ничего кроме катаны, ну ещё максимум ножа для разделки!

—Припомни хорошенько с чем у тебя лучше всего выходило обращаться до начала обучения на охотника? Может инструмент какой или...

—Гарпун! Точно, я мастерски владею гарпуном, могу попасть в рыбу с расстояния десятка метров!

—Хо-хо-хо, неожиданно, я думал ты скажешь «топор» или «ноги», но гарпун....хм, таким шею, не перерубишь, стоит поискать тебе древковое оружие, пойдём со мной.

Без лишних слов Сето последовал за бывшим Хашира, он был крайне задумчив, неужели это причина тому, что он не может использовать дыхание Пламени на полную? Нет, даже без меча в руках то всё равно слабо, при первом же применении дыхания Грома, он почувствовал в разы больший импульс силы в теле, чем от регулярно применяемого Пламени...

Уже через пару минут неспешного бега они оказались перед небольшим сарайчиком, за которым тщательно кто-то ухаживал, а вариантов было немного...

—Здесь я храню весь тот брак, что мне привозят кузнецы для того, чтобы тренировать

учеников, ну и всякие безделушки, порождения фантазии этих ребят, на-ка попробуй вот это!

Это была нагината, длинное древковое оружие с чуть ли не полноценным лезвием меча на конце, даже без взмаха было понятно, что та слишком велика для парня, это можно считать шуткой Куваджимы-сана, вручить ученику палку и побольше, чтобы тот сам себя ей отделал...хотя рубить таким головы не то что людям, а даже коням можно было...наверное.

—Хо-хо, а как на счёт этого?

В этот раз было яри, почти копье, только кончик длиннее в три раза и в стороны отходят два лезвия поменьше, рубить голову таким было несколько неудобно, слишком длинное древко, большинство ударов при использовании как будут неэффективны от слова «бесполезны», а в ближнем бою в который так и норовили лезть демоны по рассказам Куваджимы-сенсея наступит быстрая смерть...

—То же нет? Что ж ты привередливый такой, дам тебе пинцет и будет им головы рубить! Хо-хо-хо!

Сето от подобной перспективы взбледнул, ему не хотелось во время сражения с демоном просить того перестать ржать или потерпеть пару минут пока он закончит пилить тому голову.

—Ладно-ладно, так уж и быть пощажу тебя, вот возьми это, должно подойти, не гарпун даже близко, но рубить головы демонам таким тебе точно будет удобней!

Тем что протянул ему сенсей оказалась нагимаки, почти та же катана, но рукоять по размеру почти с само лезвие, что увеличивает рубящую способность оружия позволяет приложить больше сил.

—Ну! Чего ждёшь, давай махай уж своей волшебной палочкой и иди тренироваться, чтобы пока тысячу раз первую кату не исполнил, даже не возвращался в дом!

Уже через миг ошарашенный парень остался наедине с самим собой и своим новым оружием, сказать по правде то действительно было удобней катаны, Сето всегда не хватало длины рукояти, у него не получалось вложить всю силу в один удар, как то делали Кайгаку и Зеницу и он заметил кое-что ещё...

—Амплитуда при использовании третьей кату будет совершенно другой, больше и сильнее, но и чуть медленней...эх~ надеюсь, у сенсея много запасных катан, чувствую у Кайгаку они теперь будут ломаться куда чаще...

Найдя ножны для нагимаки Нагиса закинул ту на плечо с помощью верёвки, на этих самых ножнах и отправился в сторону тренировочного поля предвкушая реакцию и скрежет зубов своего старшего!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/90334/2901275>