

Вернувшись в комнату, Линь Ци Е закрыл дверь.

Он не включил свет.

Была поздняя ночь, и маленькие звездочки за окном падали на землю. В темной комнате Линь Ци Е сидел за своим столом и медленно снимал черный атлас с глаз.

В зеркале на письменном столе отражалось красивое лицо молодого человека.

Линь Ци Е выглядит очень хорошо. Если снять черный атлас и немного позаботиться о нем, в сочетании с необъяснимой высокой холодностью и глубоким темпераментом, он определенно красивый парень на школьном уровне.

Жаль, что его глаза круглый год закутаны в черный атлас, что вкупе с личностью инвалида полностью заслоняет его внешность.

Отражаясь в зеркале, Линь Ци Е закрыл глаза.

Его брови слегка нахмурились, а веки, прикрывающие глаза, задрожали. Казалось, он изо всех сил пытался открыть глаза, так что он даже сжал кулаки.

Одна секунда, две секунды, три секунды.....

Его тело долго сотрясала дрожь, и, наконец, он не выдержал. Он внезапно расслабился и задышался.

Несколько капель пота выступили на щеках Линь Ци Е, он нахмурился.

Почти... почти!

Почему с каждым разом становится все немного хуже?

Когда он сможет снова открыть глаза и взглянуть на мир своими глазами?

Он сказал, что теперь видит, но солгал.

Его глаза вообще нельзя было открыть, даже щелочки не было.

Но он не солгал.

Потому что, даже с закрытыми глазами, он мог ясно “видеть” все вокруг себя.

Это ощущение очень чудесное, как будто у него есть глаза по всему телу, и он может воспринимать все во всех направлениях без тупиков, и может видеть яснее и дальше, чем свои первоначальные глаза.

Сначала у него это не получалось. За те пять лет, когда он был просто слепым, он ничем не отличался от остальных настоящих слепых людей. Он мог воспринимать мир только с помощью своего голоса и палочки-поводыря в руке.

Но по какой-то причине, с тех пор как прошло пять лет, его глаза, кажется, претерпели

некоторые изменения, и он может начать изначально воспринимать окружение.

Сначала он видел всего в нескольких сантиметрах перед собой. Позже, с течением времени, он мог “видеть” все дальше и дальше, яснее и яснее. Теперь, пять лет спустя, расстояние, на котором он мог “видеть”, достигло десяти метров.

Если нормальный человек может видеть только на десять метров, то его глаза в принципе бесполезны, но для молодого человека, потерявшего зрение, эти десять метров значат все.

Самое главное, что десять метров, которые он “видит”, - это те десять метров, которые игнорируют препятствия.

Другими словами, в радиусе десяти метров от Линь Ци Е у него абсолютное поле зрения. Грубо говоря, он может видеть насквозь, но, говоря еще выше, он может видеть каждую свободную частицу пыли в воздухе, каждую деталь внутри механизма и каждое малейшее движение под столом.....

И источником этой способности, по-видимому, являются глаза, которые были закрыты в течение десяти лет под черным атласом.

Несмотря на то, что он обладает такой почти сверхспособностью, Линь Ци Е все еще не удовлетворен. Хорошо иметь абсолютное зрение на десять метров, но он предпочел бы использовать свои собственные глаза, чтобы увидеть мир своими глазами.

Это настойчивость подростка.

Хотя сегодня ему так и не удалось открыть глаза, он отчетливо это чувствовал.....

Это недалеко от того, чтобы по-настоящему открыть вам глаза.

Умывшись, Линь Ци Е рано лег спать и приготовился ко сну, как обычно. Столько лет слепой жизни - не все так плохо, по крайней мере, у него выработалась хорошая привычка рано ложиться спать.

Но, лежа в постели, подсознательно эта картина снова возникла в его сознании.

Под темным космическим небом, на безмолвной поверхности Луны, серо-белая земля отражает тусклый звездный свет, а в центре самого высокого и крупного лунного кратера стоит фигура, похожая на скульптуру.

Фигура стояла там спокойно, как будто существовала с древних времен, священное золотое сияние расцвело, и божественной силы было достаточно, чтобы заставить всех существ припасть к земле.

Позади него распростерлись шесть преувеличенных крыльев, закрывая солнечные лучи, падающие сзади, оставляя огромную тень на серебристо-серой земле.

И что действительно запечатлелось в сознании Линь Ци Е надолго, так это его глаза.

Эти глаза, полные божественной силы, горящие, как печь, с близкого расстояния ослепительны, как солнце!

Он увидел эти глаза, и всего через мгновение в его мире осталась только ночь.

Десять лет назад он сказал правду, но у него обнаружили психическое заболевание.

Но в глубине души он лучше всех знал, что было правдой, а что бредом.

С тех пор как он увидел пылающего Ангела на Луне, он понял, что этот мир... отнюдь не так прост, как кажется.

Линь Ци Е медленно заснул.

Он не знал, что в тот момент, когда он засыпал в темной комнате, два ярких золотых луча вырвались из его глаз и унеслись прочь.

.....

Топ, топ, топ.....

В туманном мире Линь Ци Е гулял один.

Окружающий туман клубился, казался бесконечным, очевидно, он шел в пустоте, но каждый раз, когда Линь Ци Е приземлялся, он издавал резкий звук столкновения, как будто под его ногами была невидимая почва.

Линь Ци Е посмотрел вниз на свое тело и вздохнул

“Это снова тот сон... Я стучу в дверь каждую ночь, я очень устал, ясно? Линь Ци Е беспомощно покачал головой и сделал шаг вперед.

В следующее мгновение окружающий туман рассеялся, и перед Линь Ци Е появилось современное здание в странном стиле.

Говорят, что это странно, потому что это, очевидно, здание в современном стиле, но в обработке некоторых деталей оно полно таинственности.

Например, большие железные ворота с вырезанными на них богами по всему небу, например, электрический фонарь, горящий подобно огненному шару, например, резная керамическая плитка, парящая в воздухе у вас под ногами.....

Это все равно что смешать современный архитектурный стиль с элементами храма из древней мифологии. Он невзрачен, но обладает неопишуемой красотой.

Линь Ци Е знал подобные здания, и они выглядели очень знакомыми.

Это чрезвычайно похоже на психиатрическую больницу Саншайн, где он прожил год до этого. Самым убедительным доказательством является то, что место, где первоначально были написаны слова “Психиатрическая больница Саншайн” на двери, превратилось в другую строку слов.

— Психиатрическая больница Богов.

“Необъяснимое место. Линь Ци Е покачал головой, шагнул вперед и оказался прямо перед большими железными воротами.

Пять лет назад внезапно начало меняться не только его тело, но и его мечты.

В течение пяти лет ему каждую ночь снился один и тот же сон, и главным героем этих снов была эта таинственная психиатрическая больница богов.

Просто дверь этой психиатрической больницы была закрыта и все равно не может быть открыта.

Линь Ци Е бесчисленное количество раз обходил психиатрическую больницу. Там был только один вход в большие железные ворота спереди. Хотя окружающая стена была невысокой, самым возмутительным было то, что каждый раз, когда Линь Ци Е подпрыгивал, высота стены увеличивалась. .

Что касается грубой силы... даже если бы все тело Линь Ци Е развалилось на части, большие железные ворота даже не сдвинулись бы с места.

Кажется, есть только один способ войти.

Стучать в дверь.

Линь Ци Е схватился за кольцо на больших железных воротах, глубоко вздохнул и сильно ударил им по поверхности железных ворот.

лязг——□

Подобно звуку старинных часов, тикающих в психиатрической больнице, корпус огромных железных ворот дрожал, сотрясался и не открывался.

лязг——□

Прошло еще некоторое время, но железные ворота все еще не открывались.

Линь Ци Е, казалось, не был удивлен или раздосадован этим и продолжал очень терпеливо стучать.

За последние пять лет он глубоко осознал правила этого сна. Кроме стука в дверь, никакие другие средства не могут открыть большие железные ворота, и в этом сне он ничего не может сделать, кроме как постучать в дверь... Кажется, что больше нечего делать.

К счастью, во сне он не чувствовал усталости, иначе его тело давным-давно было бы истощено.

В результате Линь Ци Е был похож на трудолюбивого работника, работающего неполный рабочий день, усердно стучащегося в дверь еще одну ночь.....

<http://tl.rulate.ru/book/90292/2898315>