

- Мистер Джошуа... Я нашел ребенка, у которого есть потенциал стать звездой театра.

Когда сэр Вайсенаше собирался представить мальчика, Тысяча Лиц внезапно выступила вперед.

- Его зовут Лайнел. Он любимый... питомец Красавицы Гутамы. Я никогда бы не подумала, что увижу его здесь.

Когда мальчик по имени Лайнел услышал имя "Гутама", его тело содрогнулось. Выражение его лица стало еще более суровым, чем когда он столкнулся с сэром Вайсенаше.

- Пи... питомец? Гутама?

- Территория Гутамы расположена в подполье Беличьей улицы. Она очень редко оттуда выходит. Она также принадлежит к фракции, которая больше всех не любит людей. Если она узнает, что вы похитили ее любимого питомца, то вполне может проломить вам голову.

Несмотря на то, что она говорила не угрожающим тоном, это все равно заставило сэра Вайсенаше снова покрыться потом.

- Нет! Пожалуйста, скажите мисс Гутаме, что я всего лишь хотел воспитать из ее ребенка артиста. Он очень талантлив, - сказал сэр Вайсенаше.

- Я уже дважды говорила, что он не ее ребенок. Он - ее собственность. Рабство все еще популярно среди зверолов, - сказала эльфийка ледяным тоном.

- Это...

Столкнувшись с варварской природой зверолов, сэр Вайсенаше оказался в затруднительном положении.

Беличья улица принадлежала темной стороне Норланда. Многие законы не имели никакой силы в этом месте.

- По своему влиянию вы ничем не уступаете этой Красавице, - напомнил Джошуа неуверенному сэру Вайсенаше.

По объему активов, его можно было отнести к числу лучших в Норланде. Просто он остался скромным актером и никогда не проявлял самоуверенности и агрессии, присущих богатым людям.

- Кроме того, мне очень любопытно узнать о родословной этой будущей звезды театра. Лайнел, ты демон?

Джошуа повернулся, чтобы посмотреть на мальчика, прячущегося за сэрм Вайсенаше. Вопрос заставил его колебаться. Казалось, он не хотел отвечать.

- Лайнел, сейчас не время молчать! - стоя в стороне, Темная эльфийка демонстрировала свое недовольство трусливым поведением мальчика.

Казалось, что она действительно обладала большим авторитетом в "Черном Голубе". Получив предупреждение, Лайнел, наконец, ответил.

Он сказал почти плачущим голосом: "Моя мать - человек. Мой отец... демон".

Еще одна смешанная кровь? Джошуа перевел взгляд на Фемес, которая отдыхала неподалеку.

Эта девушка со звериными ушами обладала способностью превращаться в зверя. Это она сыграла роль Хатико в середине съемок.

В настоящее время, она наострила уши, пытаясь подслушать разговор.

Когда Джошуа посмотрел на нее, она тут же опустила голову и закрыла уши руками.

- Демон, забытый в человеческом мире... Лайнел, сейчас у тебя два варианта.

Поскольку сэр Вайсенаше дал высокую оценку его потенциалу, Джошуа не возражал помочь ему.

- Во-первых, ты можешь последовать за ним, - Джошуа указал на сэра Вайсенаше.

- Я не сдамся Стэнсфилду...

Внезапно Лайнел, который был совершенно напуган и был готов заплакать, проявил необычайное мужество.

- Насчет этого... Я администратор театра Вайсенаше. Стэнсфилд - всего лишь персонаж, которого я сыграл. Лайнел, если ты готов присоединиться к Театральной труппе Вайсенаше, я могу гарантировать, что у тебя обязательно будет шанс стать известным актером.

Сэр Вайсенаше объяснил, кто он на самом деле. В то же время он также выразил свою искренность по отношению к Лайнелу.

К сожалению, тот, казалось, был непоколебим. Возможно, этот юный демон понятия не имел, что значит “стать знаменитым актером”.

- Проще говоря, если ты присоединишься к театру, то сможешь бесплатно смотреть новые фильмы, - добавил Джошуа.

Когда Лайнел услышал слова “смотреть новые фильмы бесплатно”, в его полных страха глазах наконец появился проблеск тоски.

Для представителей низшей ступени, театр Вайсенаше был совершенно новым миром, недостижимым миром.

В прошлом, внимание Лайнела привлекла афиша у театра Вайсенаше. Он долго расхаживал перед театром, прежде чем добрый человек решил помочь исполнить его желание и купил для него билет на “Леон: Демон”.

Именно поэтому Лайнел хотел собрать достаточно денег, чтобы купить еще один билет в кино.

- Что касается второго варианта, ты можешь вернуться в “Черный Голубь”. Ты можешь подумать. Я не буду мешать.

Сказав эти слова, Джошуа дал Лайнелу время сделать свой выбор.

- Тысяча Лиц, я оставляю внутренние дела “Черного Голубя” на тебя. Я надеюсь, что они смогут сохранить в тайне вопросы съемок моего нового фильма.

Джошуа мысленно прикинул, в каком темпе они снимают. “Хатико” не был сложным для съемок фильмом.

Более того, Дневные Баньши были лучшими операторами. Они были в состоянии удовлетворить его желания в любом ракурсе съемок.

Судя по тому, как шли дела, Джошуа подсчитал, что сможет закончить съемки менее чем за две недели. По сравнению с Землей, это было чрезвычайно быстро.

- Я предупрежу их.

Светло-голубые руны начали собираться на руке эльфийки. Шар воды появился в воздухе и врезался в лицо орка.

Потерявший сознание Морго немедленно пришел в себя. Он агрессивно встал и собирался

напасть. Но в тот момент, когда он увидел Темную эльфийку, вся агрессия сразу же развеялась.

- Леди Тысяча Лиц...

- Отведи меня к своему боссу.

Перед непреодолимым давлением он мог только послушно покинуть съемочную площадку. Что касается “звезды театра”, которая понравилась сэру Вайсенаше, то, в итоге, он не смог устоять перед соблазном бесплатных фильмов и предпочел остаться.

Актерский состав фильма “Хатико: История собаки” достаточно отдохнул и Джошуа уже готовился к съемкам следующей сцены.

Не так давно Галлоли отправила ему сообщение, что старейшина и жрицы эльфов находятся на пути в Норланд. Несмотря на то, что она не раскрыла подробностей, Джошуа мог сказать, что Мировое Древо эльфов Черного Леса не полностью завяло. Для него это была потрясающая новость.

Если бы он смог получить права на использование другого Мирового Древа, он сразу же обновил бы Магическую сеть Норланда с коммутируемого доступа до широкополосного.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/9028/1909897>