

Медный Дракон медленно пришел в себя. Земля тоже перестала дрожать. Температура окружающей среды вернулась к норме.

От рева Дракона многие эльфы повредили слух. Включая телохранителя Галлоли Флэй.

Среди эльфийских девушек были те, кто владел целительной магией. После того, как они убедились, что гнев Медного Дракона обуздан, они начали лечить своих собратьев.

Они не могли не повернуться, чтобы посмотреть на проекцию в воздухе. Их внимание привлек фильм "Леон: Демон".

Флэй получила лечение от эльфийской девушки и снова могла слышать.

Первое, что она услышала, были рассуждения о фильме.

- Отец этой человеческой девушки просто слишком груб...

- Какая жалкая маленькая девочка.

- Значит, легендарный Великий герцог Блэквуд на самом деле такой человек?

Поскольку эти эльфы всю свою жизнь прожили в Черном Лесу, они понятия не имели, что такое "фильмы" и "представления". Когда они увидели героиню Галлоли, Матильду, с которой плохо обращался отец, все они восприняли это как нечто, что произошло на самом деле, и начали ей сочувствовать.

- Старшие сестры... все это вымысел. Моя хозяйка... ее настоящая жизнь совсем не такая.

Видя, как эльфы, которые были старше ее, смотрят на Галлоли глазами, полными сочувствия и доброты, Флэй поняла, что если она сейчас не прояснит это недоразумение, то будет только хуже.

- Вымысел?

Услышав, что сказала Флэй, другие эльфы посмотрели на нее с замешательством в глазах. Когда она собиралась все объяснить, Галлоли сделала это первой и рассказала, что такое фильм. Но целью ее объяснения были не эльфы. Это был Медный Дракон.

- Так это подделка? Так вот в чем дело. Если бы это было реальностью, то показываемые ракурсы не были бы... такими идеальными.

Обладая острым зрением, Дракон сразу заметил, что все ракурсы, показанные в “Леоне”, были ... тщательно подобраны, чтобы создать сцены и настроение персонажей.

- Это называется сценой.

Галлоли дала профессиональное объяснение. Во время съемок фильма она запомнила термины, на которые часто ссылался Джошуа.

- Сцена... Другими словами, эта театральная постановка, опыт людей из Фаруччи? Неужели людям наконец-то удалось перенести свои фантазии со своей узкой сцены во внешний мир после всех этих лет?

Медный Дракон повернул голову и уставился одним глазом на несравненно маленькую человеческую девочку.

“Эльфийский эпос” в исполнении Тайлин все это время транслировался через Галлоли. Песня, которая могла успокоить душу, была одной из причин, по которой Дракон смог успокоиться.

Что касается другой причины... это было из-за его любопытства.

- Верно. Это театральная постановка нового века.

Галлоли кивнула головой.

- Лорд-Защитник, вы тоже интересуетесь театральными постановками?

- Конечно. Театральные постановки могут быть одной из немногих интересных вещей, созданных человеческой цивилизацией. “Основание Королевства”, “Дева революции”, “У реки Гроб...”

После того, как Медный Дракон пришел в себя, он снова начал болтать без умолку. Но внезапно остановился, когда рассказал о третьей сценической пьесе, которую высоко ценил. Его приподнятое настроение внезапно испарилось. Хотя это длилось всего лишь мгновение, Галлоли уловила перемену в его настроении.

Эти три пьесы действительно были очень хорошо известны в Фаруччи. Они были настолько знамениты, что были записаны в учебниках Института искусств Фаруччи. Если Галлоли правильно помнила, главную женскую роль в них играл один и тот же человек - предыдущая актриса, носившая титул “Цветок Фаруччи”.

Но эта актриса умерла уже более ста лет назад.

Галлоли сразу же поняла, что между ее предшественницей и Медным Драконом были какие-то секреты. Тем не менее, она действительно не знала, почему гигантский дракон, покрытый чешуей, заинтересовался человеческой девушкой...

- Я спал так долго у корней Мирового Древа, и люди, наконец, сумели придумать новые трюки. Но этот кристалл оригиниума, похоже, не создан людьми.

Следуя своему любопытству, золотые глаза Медного Дракона посмотрели на кристалл и пропели пару фраз на языке, который Галлоли не могла понять.

Затем песок на земле собрался и образовал каменного голема высотой в метр. Голем подошел к телохранителю Галлоли. Он планировал забрать кристалл оригиниума, чтобы изучить его.

Движение голема привлекло эльфийских девушек, которые были полностью сосредоточены на просмотре "Леона".

К удивлению Галлоли, несмотря на то, что эти эльфы вели себя очень уважительно по отношению к Медному Дракону, они не боялись его.

- Лорд-Защитник, пожалуйста, не могли бы вы подождать, пока закончится эта особая иллюзия? Повествование достигло критической точки.

Старшая эльфийка выступила вперед. Похоже, она была учительницей эльфийских певиц...

Фильм "Леон: Демон" дошел до того места, где стражи агрессивно прибыли в дом Матильды. Эльфы были обеспокоены судьбой семьи несчастной маленькой девочки.

- Сценарий дошел до интересной части? Я могу понять, что вы все чувствуете... но, согласно моим предположениям, этот демон-киллер, скорее всего, спасет семью этой девочки.

Используя свой многолетний опыт просмотра театральных постановок, Медный Дракон начал давать "спойлеры". Но эльфы проигнорировали болтающего гигантского дракона и продолжили смотреть на экран.

- Лорд-Защитник, вы... ошиблись в своих предположениях, - тихим голосом сказала Галлоли Медному Дракону. Из-за ограничений сценических пьес ни одна из них не могла создать сцену, наполненную кровью. Даже если бы они смогли получить настоящую кровь для реквизита, это все равно было бы запрещено в Фаруччи.

Из-за этого изящные сценические пьесы, как правило, были более "сдержанными". Но в фильмах все было по-другому... Этот Демон Хаоса не учитывал табу, ограничения и тому подобное во время съемок.

Галлоли могла представить, что у этих эльфов сложится глубокое впечатление о том, насколько жестокими и варварскими могут быть люди, после просмотра сцены резни.

- И еще, Лорд-Защитник, могу я сфотографироваться с вами?

Галлоли снова использовала лексику, которую слышала от Джошуа раньше. Наконец, Черный Лебедь раскрыла свою истинную цель приезда. Она достала фотоаппарат и посмотрела на Медного Дракона с улыбкой на лице.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/9028/1909118>