

Галлоли следовала за старейшиной Сафраном в область рядом с Мировым Древом. Чем дальше она заходила, тем больше чувствовала ауру жизни.

Весь лес существовал как единое целое с огромным гигантским деревом в качестве сердца. Спокойная и умиротворяющая аура заставляла ее чувствовать себя очень уютно.

Но уют быстро исчез в тот момент, когда она подошла к Мировому Древу.

- Что вы думаете о книге "История королевства Фаруччи"?

- Это бесполезно! Насколько я помню, этот Медный Дракон живет примерно столько же времени, сколько существует эта страна! Его бы не заинтересовала эта книга!

- Тогда, как насчет "Способы разведения болотных аллигаторов"? Я помню, что эта книга - новая работа, которую принес молодой эльф.

- Защитник часто ходит в лес, чтобы поохотиться на болотных аллигаторов. Он знает способы... съесть их гораздо лучше, чем любой человек. Это все книги, которые есть в коллекции старейшины Морлока?

Галлоли вошла в область, ближайшую к Мировому Древу. Для эльфов Черного Леса это было священное место.

Но сейчас на земле, покрытой листьями, было разбросано большое количество книг.

Несколько высокопоставленных старейшин просматривали эти книги.

- Они ищут книгу, которая могла бы заинтересовать Защитника Мирового Древа. Защитник прожил просто слишком долго. Знания, которыми он обладает, намного превосходят любого эльфа или человека в лесу. Несмотря на то, что мы пытались поговорить с ним на разные темы, нам так и не удалось заинтересовать его.

Старейшина Сафран объяснил эту сцену Галлоли.

Он посмотрел на молодую человеческую девушку.

- Галлоли, Жрица Священного Древа Наруши.... Я пытался поговорить с Защитником о том, что происходит в человеческом мире. Но мне не удалось заинтересовать его.

- Старейшина Сафран, вам не нужно беспокоиться. Недавно я сопровождала маму на Всемирную выставку в Норланде. Это экспозиция, на которой представлены последние и

величайшие достижения человечества. Я думаю, что смогу заинтересовать Медного Дракона.

Галлоли должным образом скрыла свои истинные намерения перед старейшиной Сафраном. Тем не менее, арканотех устройства, которые она видела на Всемирной выставке, были способны поразить многих разумных существ.

Но... что по-настоящему поразило Галлоли, что заставило ее почувствовать “перемены, вызванные технологиями”, было изобретение Демона Хаоса - Магическая сеть.

После того, как она научилась пользоваться сетью, она стала полностью одержима виртуальным миром. Благодаря использованию Магической сети, она могла общаться со своими друзьями и поклонниками, даже несмотря на то, что они далеко. Она могла высказывать свое собственное мнение.

- Всемирная выставка... Норланд, не так ли? Это действительно город, наполненный знаниями.

Старейшина Сафран, похоже, был знаком с нейтральной нацией, созданной человеческими магами. Он бросил взгляд на пожелтевшие листья Мирового Древа.

- Если хочешь попробовать, я не буду тебя останавливать. Но, Галлоли... Защитник находится под влиянием болезни, и с ним уже не так легко общаться. В настоящее время он в безумном состоянии. Если ты войдешь в пещеру, даже мы не сможем обеспечить твою безопасность, - сказал старейшина Сафран.

- Юная мисс... пусть лучше старейшины займутся умиротворением Защитника.

Флэй схватила ее за руку. Она уже видела Медного Дракона раньше. Несмотря на то, что его темперамент был довольно... ненормальным, он все еще был гигантским драконом. Отнять человеческую жизнь было для него легкой задачей.

- Старейшина Сафран, что произойдет, если мы не сможем вылечить болезнь Защитника?

После предупреждения старейшины, Галлоли тоже начала колебаться. Одного только рева Медного Дракона было достаточно, чтобы она потеряла слух.

Если бы ей пришлось напрямую столкнуться с раздраженным гигантским драконом, то, вполне возможно, он съел бы ее прежде, чем она смогла бы порекомендовать ему Магическую сеть.

- Священное Древо скорбит. Болезнь, которой был заражен Защитник, распространилась на корни. Если ему не удастся вылечить эту болезнь своими собственными силами...

Старейшина Сафран не осмелился продолжать. Именно по этой причине все остальные

эльфийские старейшины искали книги, которые могли бы заинтересовать Медного Дракона.

Мировое Древо может засохнуть?

Галлоли подумала об этом ужасном исходе. Невыразимо, но она вспомнила, как выглядела ее мать, когда провожала ее прошлой ночью. Эта сцена продолжала крутиться у нее в голове.

Если в Черном Лесу произойдет катастрофа, это, безусловно, нанесет ущерб и территории ее семьи. Самым ужасным исходом было бы ухудшение положения ее семьи.

- Пожалуйста, позвольте мне... попробовать.

Галлоли отказалась от глупой мысли “сфотографироваться с гигантским драконом и разместить его в своем лагере”. С серьезным выражением лица она снова попросила разрешения старейшины Сафрана.

Флэй могла определить, насколько решительно настроена Галлоли, по ее голосу. Она открыла рот с намерением отговорить ее, но не смогла вымолвить ни слова.

- Да защитит тебя Священное Древо, Галлоли...

Старейшина Сафран принял просьбу. Следуя его указаниям, она прошла по площади перед Мировым Древом и вошла в огромное древнее дерево.

В тот момент, когда она вошла, ей показалось, что она попала в совершенно другой мир. Постепенно температура начала повышаться. Почва под ее ногами тоже сменилась на песчаник.

- Сафран... тебе не следует беспокоить меня в такое время.

Прозвучал тяжелый и недовольный голос. Он звучал как удар железного молота по железной игле.

Когда Галлоли услышала этот голос, она сделала шаг назад. Внезапно перед ней открылась пара глаз. В них горела какая-то золотистая субстанция ... Гигантский дракон, такой большой, что мог бы проглотить ее целиком, медленно поднялся из глубины Мирового Древа.

Когда его когти опустились на землю, температура окружающей среды поднялась до уровня, невыносимого для обычных людей.

Галлоли почувствовала, что задыхается...

- Предложение человека не сможет помочь мне сконцентрировать энергию на рассеивании этих теней! Черт возьми!

Голос гигантского дракона был полон непримиримости, когда он покачал головой. Хотя это движение было незначительным, Галлоли почувствовала, как содрогнулся весь мир.

- Защитник Мирового Древа, она пришла сюда, поделиться своим опытом...

Старейшина Сафран с беспокойством посмотрел на Медного Дракона. Его чешуя начала тускнеть. Для него это было признаком очень серьезной болезни. Если Медному Дракону не удастся самостоятельно победить болезнь, он, вполне возможно, лишится чувств.

- Поделиться своим опытом? Маленькая человеческая девочка?

Медный Дракон опустил голову и уставился на стоящую перед ним Галлоли.

- Не трать свое время... Саф...

Медный Дракон хотел приказать вывести человека из его жилища, когда в голове зазвучал злобный шепот.

- Эти тени...

Похожий на проклятье шепот мучил Медного Дракона уже целую неделю. Всякий раз, когда он появлялся, то заставлял его тело и разум испытывать бесконечную боль.

Чтобы облегчить боль, Дракон начал бить хвостом по земле. Земля сильно задрожала. В этот момент Галлоли не удержала равновесие и упала.

- Юная мисс!

Флэй немедленно помогла ей подняться.

Мировое Древо также начало использовать свою силу, чтобы подавить тени, разрушающие Медного Дракона. Его корни обвили тело Дракона. Но усилия ни к чему не привели.

В ярости Медный Дракон вырвался из корней Мирового Древа. Золотая чешуя начала постепенно приобретать пепельный цвет. Темно-серый туман начал клубиться из его тела.

- Пусть певцы поют эпос...

Увидев эту сцену, Старейшина Сафран немедленно приказал другим эльфам подавить обезумевшего Дракона.

Эльфийский эпос, передаваемый предками эльфов Черного Леса, обладал способностью подавлять гигантского дракона...

Но когда юные эльфийские девушки вбежали в Мировое Древо с арфами в руках, Медный Дракон издал еще один ужасающий рев.

Рев эхом разнесся по всему лесу. Стоя прямо в эпицентре, Галлоли ощущала ударные волны...

Медный Дракон крепко прикусил собственную нижнюю челюсть. Его золотистые глаза обратились к Сафрану.

- Быстро... скажи мне... что-нибудь! - очень громким и внушительным голосом он обратился к старейшине.

- Вас интересует происхождение фамилии человеческого королевства Фаруччи?

Старейшина Сафран посмотрел на эльфов позади него. Рев дракона ранил их. Похоже, что в ближайшее время они не смогут спеть свой эльфийский эпос.

Поэтому, у старейшины не было другого выбора, кроме как самому вступить в битву.

Он знал, что тени разъедали сознание Медного Дракона. Они пытались завладеть его мыслями.

Если Дракон хотел их победить, ему нужно было продолжать думать. Он не мог перестать думать ни на мгновение.

- Нет... Меня это не интересует! Ааааа... Черт возьми!

Раздраженный Медный Дракон не проявил ни малейшего намека на вежливость. Боль в голове заставила его снова ударить хвостом по земле. Из его рта потекло большое количество крови.

- Арканотех устройства, изобретенные дварфами...

- Ты уже говорил мне об этом вчера! Более того, я велел тебе сказать этим дварфам, что их изобретение уничтожит их самих!

Этот Медный Дракон, казалось, был мастером арканотехники. Но шепот в его голове, сводил с ума и мешал сосредоточиться.

Он снова потерял контроль над своим телом. Удивительное количество тепла начало собираться в его стиснутом рту.

Если этот гигант испустит дыхание дракона на такой маленькой площади, все присутствующие умрут!

- Флэй!

В хаосе, вызванном Медным Драконом, Галлоли позвала своего эльфийского телохранителя. Она увидела алую жидкость, вытекающую из заостренных ушей Флэй.

До того, как Дракон взревел, она закрыла уши Галлоли руками. Из-за этого она была беззащитна перед ревом.

Флэй больше не могла слышать. Поняв это, Галлоли немедленно открыла свой магический сетевой интерфейс и написала серию слов.

- Кристалл оригинаума с фильмом упал вон туда! Найди его, а затем влей в него магическую силу!

Кристалл оригинаума с фильмом? Она тут же посмотрела в ту сторону, куда указывала Галлоли. Вскоре она увидела кристалл.

Возможно, Галлоли уронила его, когда упала.

Несколько камней, излучающих высокую температуру, находились вокруг этого кристалла. Возможно, на эти камни повлияла хаотичная магия, излучаемая Драконом.

Флэй чувствовала, как температура окружающей среды безостановочно повышается. Она поняла, что если в ближайшее время ничего не предпримет, то и она, и ее хозяйка умрут от дыхания Медного Дракона...

В этот момент она продемонстрировала свои навыки самого выдающегося представителя молодых эльфов Черного Леса. В мгновение ока она преодолела это расстояние и схватила кристалл оригинаума.

- Убирайтесь отсюда!

Медный Дракон не мог сдержать свой гнев и намерение убить. Большое количество негативных эмоций овладело его разумом. Сильный жар и пламя собирались в его горле.

Он использовал остатки своего сознания, чтобы приказать всем покинуть это опасное место.

Но старейшина Сафран не ответил ему. Голос, которого он никогда раньше не слышал, прозвучал в Мировом Древе. Это был низкий мужской голос.

- Как у тебя дела, Леон?

- Хорошо.

- Ладно. Тогда давай поговорим о деле.

Медный Дракон открыл свои золотые глаза и посмотрел на изображение, проецируемое в воздухе...

Его дыхание дракона остановилось.

Его внимание привлек не разговор между двумя людьми. Вместо этого его любопытство заставило задуматься о том, как именно появилось изображение!

Как только он начал размышлять, рассудок постепенно вернулся к нему. В этот момент по всему Мировому Древу зазвучал мелодичный и спокойный певучий голос.

Старейшина Сафран с уважением прислушивался к пению, которое вызывало легкую сонливость. Подсознательно он повернулся к эльфийским девушкам, которые упали на землю позади него.

Но он обнаружил, что пение исходило не от них. Следуя за звуком, Сафран посмотрел на Галлоли и в шоке обнаружил, что пение исходило от нее.

Но человеческая девушка не пела. Тем не менее, эпос, воспетый на эльфийском языке, пришел именно из Галлоли.

- Это песня, которую мисс Тайлин обнародовала на Форуме Магов. Защитник Мирового Древа, вас это интересует?

Галлоли посмотрела на магический сетевой интерфейс перед собой. В настоящее время он транслировал единственную песню, которую Ледяная эльфийка Тайлин опубликовала на Форуме Магов. Используя одну из немногих известных ей магий – “усиление голоса”, Галлоли передавала песню.

Когда пение, которое могло успокоить душу любого существа, и предмет, который его

воспроизводил, привлекли внимание Медного Дракона, “тени”, которые причиняли боль, постепенно исчезли.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/9028/1909111>