

Судя по тому, как темная эльфийка отказалась раскрыть связь Джошуа с демонами, мадам Шредер могла догадаться о личности Джошуа. Затем она задала еще несколько вопросов.

Из ответов, мадам Шредер могла понять, что та была чрезвычайно обеспокоена личностью Джошуа.

Это было крайне странное поведение для организации, специализирующейся на продаже информации.

- Ты не планируешь остаться и посмотреть заключительное представление?

Большинство информации, которую искала мадам Шредер, эльфийка не желала раскрывать. Она могла поклясться, что у этого дилера информации было худшее отношение из всех, с которыми она сталкивалась в своей жизни.

Тем не менее, мадам Шредер знала, что эта темная эльфийка была очень способной.

Дом Блэквуда уже установил тесные отношения с лесными эльфами. Мадам Шредер была не прочь завербовать и этого темного эльфа.

- Мои извинения, великая герцогиня Блэквуд, меня не интересуют детские представления.

Приняв часть вознаграждения, она не собиралась оставаться. Ее ответ снова зажег пламя ярости в сердце мадам Шредер.

- Детские представления? Могу я узнать, какое представление не было бы детским для темного эльфа?

Несмотря на то, что мадам Шредер уже могла предвидеть конец эры театра, влияние театральной труппы "Черный лебедь" все еще не имело себе равных в этом мире.

К сожалению, это касалось только человеческой аудитории. Другие расы не слишком этим интересовались.

- Мои слова не были направлены против вашей театральной труппы. Мадам Шредер, для меня "Красавица и Демон" тоже ребячество. Причина в том, что я знаю, что реальный мир намного жестче. Я уже вышла из возраста детских сказок.

После этого, она толкнула дверь и покинула выставочный зал Фаруччи.

- Мадам.

Охранник, все это время стоявший рядом с мадам Шредер, выступил вперед. Нынешнее выражение лица герцогини было совсем не таким дружелюбным, как раньше.

Враждебный ответ этого темного эльфа привел ее в ярость.

- Не утруждай себя погоней. Ты не сможешь ее поймать.

Она вскоре справилась со своим гневом. То, что сказала эльфийка, было правдой. Мадам Шредер это очень хорошо знала.

Постановки сценических спектаклей всегда были бы чрезмерно романтичными. Несмотря на то, что в Фаруччи было много зрителей, их выступления никогда не могли привлечь внимание этих “некультурных варваров” и представителей других рас.

Самым известным среди этих людей был Железный канцлер Нации Стали. Этот человек однажды публично заявил, что их сценические игры - для обмана маленьких девочек.

Первоначально мадам Шредер думала, что “Красавица и Демон” сможет охватить большее количество зрителей. Но, похоже, в глазах некоторых людей даже этот фильм был детской сказкой.

Прямо сейчас она могла только надеяться, что сценарист сможет написать сценарий, который победит даже этих “варваров”.

.....

Джошуа икнул.

Всемирная выставка была собранием представителей элиты из разных стран. Продукты, расставленные на столах, были первоклассными деликатесами. Более того, это был шведский стол. Единственное, о чем можно было сожалеть, это то, что буфет располагался далеко от центральной сцены.

После того, как демонстрация Hearthstone закончилась, Джошуа побежал пообедать. Женщина-рыцарь и его помощница Цири тоже последовали за ним.

- Можно ли изучить твое так называемое... программирование с помощью этого чата?

Цири сидела напротив Джошуа. Она указала на окно чата. По словам Джошуа, оно было с открытым кодом.

Наградой Серому Магу за победу над архиепископом, была последовательность с открытым кодом.

Поскольку Цири была магом, она понятия не имела, для чего нужны последовательности рун.

- Тебе не обязательно понимать, что они делают. Просто нужно их использовать.

Пока Джошуа обедал, председатель Патентного бюро, Серый Маг, закончил свою работу по оценке последнего арканотех устройства. Затем он подошел к Джошуа.

- Я наконец-то сбежал от этих надоедливых и упрямых старых чудаков.

Серый Маг подошел к Джошуа. Сова, сидевшая у него на плече, покачала головой.

С нее упало несколько перьев. Серый Маг схватил падающее перо и достал из рукава чистый свиток из овчины.

- Теперь твоя очередь выполнить соглашение.

Он планировал записать то, что скажет Джошуа, на свиток.

Останки знаний древней цивилизации редко хранились в письменном виде. Большинство магов верили, что эти таинственные знания распространялись каким-то особым методом.

- Не стоит так торопиться, председатель Лурск. То, что вы хотели, находится здесь.

В руке Джошуа появился белый кристалл оригинаума. Это был установочный файл для чата с открытым кодом.

- Это...

- Небольшой подарок, - Джошуа бросил магический кристалл Серому Магу, который исчез у него во рту.

Когда Лурск снова открыл глаза, он обнаружил перед глазами белое окно.

Как и белые маги, Серый Маг Лурск также специализировался на Рунах Порядка. Но когда он начал пытаться понять состав этого окна, перед его глазами возникла серия сложных последовательностей рун.

Количество последовательностей было просто поразительным. На его памяти даже самая сложная магия не требовала такого количества рун.

Если бы эти руны были разобраны, Серый Маг смог бы понять каждую из них. Но, когда они были в определенной последовательности, он понятия не имел, что они означают.

- Не думайте о них как о рунах, которые маги используют для магии. Вместо этого рассмотрите их как самые простые буквы.

Джошуа дал Серому Магу подсказку.

Старик, которому было почти сто лет, потер лоб. Он успокоился и продолжил наблюдать за последовательностью рун. Думая о них как о самых простых буквах, он вскоре обнаружил некоторую закономерность ...

- Невероятно! Это знание, мне нужно некоторое время, чтобы изучить его! Нет, мне нужно много времени!

Получив совершенно новый способ использования рун, Серый Маг полностью проигнорировал Джошуа. Он быстро направился к выходу из Хрустального дворца. Он что-то бормотал, когда уходил.

Увидев, как старик в сером покинул это место, Цири повернулась к Джошуа и прошептала: Он... он сошел с ума?

- Его реакция понятна. В конце концов, это знание, опережающее множество эпох...

Сразу после слов Джошуа, со стороны сцены раздались крики.

Причина заключалась в том, что на сцене появилось устройство, называемое “вечным двигателем с использованием магии”.

Так называемый “вечный двигатель” был не более чем шуткой. Для Джошуа это устройство было не более чем усовершенствованным паровым двигателем. Оно всего лишь превращало энергию, вызванную паром, в магию.

Но сегодня эта машина стала точкой отсчета, которая позволила бы этому миру вступить в индустриальную эру.

<http://tl.rulate.ru/book/9028/1652588>