

Город дварфов под Норландом.

Тринадцать молодых дварфов из клана Фростэкса и их Великий Старейшина Фростэкс были вооружены до зубов. Фростэкс держал свое знаменитое оружие, почти двухметровый двусторонний топор, в одной руке через плечо.

Холодный воздух, выпускаемый лезвием топора, заставлял землю снизу покрыться слоем инея. Фростэкс наступил на иней и заставил его заскрипеть. Через отверстие в шлеме он посмотрел в глубину шахты.

Перед ними была заброшенная рудная жила. В полдень Джошуа пришел навестить его. Он надеялся, что Фростэкс позволит ему создать телепортационную формацию в заброшенной шахте.

С тех пор как он подружился с Джошуа через Hearthstone, Фростэкс уже одобрил этого демона. Однако просьба Джошуа все же была несколько чрезмерной.

Демоны обычно вторгаются в другие страны через телепортационные образования. Об этом Фростэкс слышал. Кроме того, Демоны Греха будут служить авангардом армии демонов. Их Пламя Греха давало им возможность путешествовать в пространстве.

Было известно, что до тех пор, пока существует небольшая руническая надпись, служащая маяком, Демоны Греха могли прорваться через пространство и телепортироваться в это место.

Город Магии Норланд обладал магическим барьером, который не могла преодолеть ни одна страна во всем мире. Однако дварфы под Норландом не имели такого барьера. Если бы Джошуа решил использовать эту возможность для организации вторжения, жизни бесчисленных дварфов, живущих под землей, оказались бы под угрозой.

Фростэкс не хотел платить такую цену за своего друга. Только после того, как Джошуа сказал им, что они могут вооружиться при встрече его телохранителя и что они могут напасть на него, если обнаружат какие-либо странные движения, Великий Старейшина клана неохотно согласился.

Церемония вызова Зенарта не была сложной. По сравнению с телепортационной формацией, способной телепортировать целую нацию, эта требовала только одного низкосортного кристалла оригинаума.

Кристалл в руке Джошуа разлетелся на куски. Измельченные фрагменты приземлились на землю и активировали магическое образование ...

Джошуа услышал, как рядом раздался звон разбитого стекла. Затем в пространстве перед ним появились трещины.

В этот момент Фростэкс держал свой гигантский топор обеими руками. Он стоял в боевой стойке. Молодые dwarфы, которые были вместе с ним, тоже подняли свое оружие и надели шлемы. Никто из них не осмеливался проявить небрежность.

По ауре, исходящей от формации, Фростэкс и другие уже знали, что приближающееся существо не было Хрустальным Драконом, которого они могли бы обезглавить одним ударом топора. Вместо этого это был какой-то могущественный демон.

Dварфы приготовились к битве. Черная фигура почти двухметрового роста медленно выходила из телепортационной формации. Когда он появился под ярким светом от рун освещения, dwarфы, наконец, смогли увидеть появление демона.

Прямостоящий лев. Он был одет в одежду, которую носили человеческие дворяне. Dварфы находили эти наряды чрезвычайно претенциозными.

Что касается того, что заставило dwarфов ослабить свою бдительность больше всего, так это тот факт, что демон носил на шее цветочный венок, сделанный из каких-то неизвестных цветов.

Одежда демонов... была такой женственной?

Это был вопрос, о котором думали все dwarфы. Величие Зенарта значительно уменьшилось из-за контраста, создаваемого цветочным венком и его нарядом.

- Ваше Высочество, у вас есть для меня поручения?

Сам Демон Греха не понимал, насколько неподобающей была его одежда.

Он бросил взгляд на мрачных dwarфов. На его руке появилось пламя, характерное для Демонов Греха. Очевидно, он был готов к битве.

- Зенарт, успокойся. Убери свои когти, - сказал Джошуа Зенарту.

С тех пор как он снялся в "Красавице и Демоне", он научился новому навыку. Теперь Зенарт мог убрать свои когти, оставив после себя руку, покрытую мехом.

Если бы это было не так, его острые когти разорвали бы одежду Белль во время их танца.

- Да, Ваше Высочество.

Зенарт спокойно подчинился.

Несмотря ни на что, Демоны Греха были расой, ориентированной на битву. Джошуа просил Зенарта убирать когти только во время съемок фильма. В другое время Зенарт мог делать все, что хотел.

Но Джошуа никогда не просил его научиться плести цветочные венки... Подождите, нет, с волосатыми, обтянутыми лапами и когтистыми руками Зенарта для него было бы невозможно собрать такие нежные цветы.

В тот момент, когда Джошуа понял, что его самый ценный подчиненный ведет себя странно, из телепортационной формации выбежала миниатюрная фигурка.

Ее рост был менее 1,2 метра. Она может быть даже ниже Фростэкса... Это была самая обычная человеческая девочка.

Судя по ее поношенной одежде, ее семья не была особо богатой.

Когда маленькая девочка пробежала через формацию и оказалась в подземном городе дварфов, она была ошеломлена.

Кто бы это ни был, все на мгновение застыли.

Неужели жителю деревни удалось по ошибке войти в формацию телепортации?

Но, прежде чем Джошуа успел сказать этой маленькой девочке, чтобы она вернулась обратно, она подбежала и спряталась за Зенартом.

- Большой Кот... Где мы? - Она высунула голову из-за спины Зенарта. Ее нефритово-голубые глаза изучали грубовато выглядящих дварфов. Казалось, она размышляла, почему у здешних детей такая длинная борода.

Большой Кот? Услышав имя, которое выкрикнула маленькая девочка, Джошуа слегка вздрогнул. Он посмотрел на огромного Демона Греха.

В этот момент Джошуа, казалось, увидел "смущение" на лице Зенарта.

- Ваше Высочество, она...

Зенарт хотел объяснить Джошуа происхождение маленькой девочки.

Демон Греха чувствовал, что призыв Джошуа должен иметь какое-то отношение к этим полностью вооруженным дварфам.

Даже если это не для того, чтобы сражаться с ними, он должен был, по крайней мере, придать себе внушительный вид, подходящий демонам. Но появление этой маленькой девочки полностью свело на нет все его величие, сделав его посмешищем для dwarфов.

- Тебе не нужно ничего объяснять. Я, более или менее, уже могу представить, что произошло. Сначала ты должен отослать ее обратно. Ее родители могут начать беспокоиться о ней.

Джошуа должен был признать, что как только Зенарт заблокировал пламя, исходящее от его чешуи, прозвище “Большой Кот” ему очень подошло.

Кроме того, на его лапах были подушечки. Если бы он столкнулся с какой-нибудь невинной маленькой девочкой, он действительно мог бы произвести на нее благоприятное впечатление.

- Будь уверен. Ты останешься здесь только на короткое время.

Джошуа видел, что его телохранитель встревожен. Кто бы мог подумать, что через несколько дней у Зенарта уже будет свой первый верный поклонник. Однако маленькую девочку могли интересовать грива и лапы Зенарта, а не его актерское мастерство.

Тем не менее, настоящий актер должен был бы взаимодействовать не только с одним поклонником. Теперь ему придется общаться с бесчисленными поклонниками Норланда.

Надо сказать, что Зенарт добился большого успеха в образе “Большого Кота”. По крайней мере, dwarфы не бросились на него с оружием в руках.

- Я... понимаю, Ваше Высочество.

Получив разрешение Джошуа, Зенарт с большим смущением взял с собой маленькую девочку и снова вошел в телепортационную формацию.

<http://tl.rulate.ru/book/9028/1635518>