

Армия Святой Церкви посещала другие народы в дружественной манере. Как таковые, они обычно не носили с собой мечи.

Тем не менее, Мессаи носила с собой кинжал. Причина этого заключалась в том, что она узнала, что в городе могут скрываться демоны.

Узнав эту информацию, Мессаи каждый день была настороже...

- Ты потратил полдня только на то, чтобы получить три билета в театр?

Мессаи держала в руках три жетона из театра Вайсенаше и смотрела на своего адъютанта, стоявшего перед ней с головой, покрытой холодным потом.

- Леди Мессаи, мне удалось купить эти билеты, только обратившись за помощью в Ассоциацию арканотех устройств.

Адъютант Мессаи недооценил популярность "Красавицы и Демона".

Поскольку дворяне со всего мира приехали в Норланд на всемирную выставку, количество людей было в несколько раз больше, чем обычно. Естественно, популярность фильма привлекла интерес большого количества иностранцев.

- Теперь, когда у нас есть билеты, мы должны определить, что за фокусы замышляют эти демоны прямо у нас на глазах.

Сразу после того, как Мессаи убрала жетоны, она почувствовала невыносимый запах. Это был запах демона.

Мессаи родилась с острым пониманием демонов. Она верила, что это был клинок, дарованный ей ее Богом Моникаром. Все это было для того, чтобы эти зловещие и хитрые создания не смогли сбежать от нее.

- Это демон. Аура очень слабая.

Рука Мессаи потянулась к кинжалу на поясе. Вместе с ней было три тамплиера Святой Церкви.

Ее адъютант, казалось, не верил, что демон осмелится разгуливать по главной улице среди бела дня. Но все четверо заняли позиции, чтобы быть готовыми к предстоящей битве. Видя это, у него не было другого выбора, кроме как вытащить свой собственный посох.

Это была самая оживленная торговая улица Норланда. И Патентное бюро, и Ассоциация

Арканотех Устройств располагались на этой улице.

Из-за этого по улице проезжало множество посетителей из других стран. Можно было даже увидеть путешественников других рас.

Взгляд Мессаи быстро скользнул по людям, идущим по улице. Ее глаза пробежались по эльфам, дварфам и людям.

Демоны были известны своим коварством. Они были способны маскироваться под другие расы.

На поле боя Мессаи видела своего рода демона, который специализировался на маскировке под других. Но, в конце концов, маскировка была замечена ею, и он умер от ее меча.

За короткий десяток секунд Мессаи нашла демона. Этот демон, похоже, замаскировался под человеческую девушку?

- Эта человеческая девушка в сером платье мага - демон. Следуйте за ней, - приказала Мессаи трем тамплиерам позади нее.

На этой улице было просто слишком много путешественников. Это было неподходящее место для использования разрушительной магии. Если они в конечном итоге ударят одного из иностранных гостей, это может стать дипломатическим вопросом между двумя странами, серьезной проблемой.

Таким образом, Мессаи могла только проследить за демоном и искать возможность нанести удар.

К сожалению, тамплиеры Святой Церкви исключительно плохо скрывали свои ауры. Или, возможно, подчиненные Мессаи просто никогда не проходили такой подготовки.

Айнор обнаружил их в тот момент, когда был замечен Мессаи. Это было чувство злобы.

Он много раз испытывал подобные ощущения в Мирах Демонов. Суккубы могли жить, питаясь обычной пищей. Но больше всего на свете они любили пожирать похоть и желание других существ мужского пола. Эссенция служила лучшим средством для удовлетворения похоти и желания.

Из-за этого Айнор обладал гораздо более сильным восприятием желания, чем обычные люди.

Санса задавала ему всевозможные странные вопросы. Внезапно Айнор прервал ее и обратился к Гирлан, которая все это время молчала: "За нами следят люди."

- ...

Кто? Может быть, некоторые преданные поклонники “Красавицы и Демона” узнали Айнора?

Гирлан слегка склонила голову набок и оглянулась. Вскоре она обнаружила, что несколько агрессивно выглядящих рыцарей в серебристо-белых доспехах двигаются к ним.

В конце концов, рыцари есть рыцари. Они практически не трудились спрятаться, даже когда им нужно было следить за другими. Вместо этого они открыто демонстрировали свои злые намерения.

- Гирлан, может быть это твои поклонники ...?

Санса перестала ее дразнить, когда обернулась, чтобы посмотреть назад. Она узнала, кто были эти рыцари в белых доспехах - Армия Святой Церкви, Церковные тамплиеры.

Можно сказать, что эти тамплиеры были ее гордостью как гражданки Мессаи. Все люди из Мессаи стремились присоединиться к Армии Святой Церкви, чтобы стать тамплиерами.

Но, увидев, как они приближаются к ним с такой враждебностью, Санса начала паниковать.

- Что происходит? - спросила Санса.

Гирлан не ответила ей. Вместо этого она ускорила шаг. Она шла к таверне “Hearthstone”. Айнор тоже ускорился, чтобы последовать за Гирлан.

Но он успел сделать всего несколько шагов, когда на земле появились золотые руны. Руны превратились в цепи и поймали лодыжку Айнора. Он потерял равновесие и упал на землю.

- Ты... ты в порядке?

Санса подбежала к Айнору и помогла ему подняться. В то же время она потянулась за деревянными очками, которые упали на землю. Когда Санса собиралась вернуть очки, она была совершенно ошеломлена.

После короткого шока Санса была очень приятно удивлена.

- Ты... ты Белль?!

Всего за одну секунду Санса узнала в Айноре актрису, играющую Белль в “Красавице и Демоне”. Хотя его цвет волос отличался от цвета волос Белль, Санса видела этот фильм

несколько раз. К этому времени она даже могла процитировать некоторые реплики, произнесенные актерами.

Вполне естественно, что она также помнила внешность главной героини. Раньше у Сансы было чувство, как будто она знает Айнора. И теперь она могла подтвердить причину, по которой чувствовала, что он ей так знаком!

Исполнительница, с которой она всегда хотела встретиться, на самом деле стояла прямо перед ней. Какой сюрприз может быть более приятным в этом мире?

О! Она даже разговаривала с Белль раньше! Они говорили о многих вещах!

Охваченная волнением, Санса положила руку на плечо Айнора. Но в тот момент, когда она это сделала, магическая сила, холодная, как лед, немедленно разрушила ее приятно удивленное настроение. Ее приятное удивление сменилось ледяным изумлением.

Это была аура демонов.

Это была аура, которой обладали враги Народа Святой Церкви, аура, которой обладали ее враги!

Санса ясно помнила, что это был Демонический Принц, который наполовину демон. Почему Белль тоже демон?

К сожалению, время не позволило Сансе обдумать этот вопрос. Тамплиеры неслись к ним. У Айнора было выражение боли на лице.

Сила золотых оков на его лодыжке возрастала с каждой секундой. Санса уже видела такую Магию Святого Света раньше. Это была не сложная магия. Напротив, это была одна из самых элементарных магий. Это было то, что Санса могла легко взломать.

Но... зачем ей спасать демона?

Эти тамплиеры охотились за демоном. Как гражданка Нации Святой Церкви, она должна оказать помощь и помочь им избавиться этот мир от демонов.

Такова была ее миссия.

Тем не менее, Санса вдруг вспомнила, как эмоционально она чувствовала себя, когда смотрела этот фильм. Она вспомнила, как без конца плакала из-за смерти Принца Демонов.

В то время она чувствовала, что если бы у нее был шанс помочь Белль или Принцу Демонов, она бы определенно протянула им руку помощи.

Вера Сансы противоречила ее собственным эмоциям. Она обнаружила, что застряла между молотом и наковальней.

В конце концов, на руке Сансы появились золотые руны. Кандалы на лодыжках Айнора растаяли под ее рунами. Затем Санса подняла его с земли.

- Боюсь, что это все, в чем я могу тебе помочь, - сказала Санса.

<http://tl.rulate.ru/book/9028/1633706>