

Порванная сеть с шумом распахнулась навстречу ветру, увеличиваясь в размерах. В одно мгновение она захватила бамбуковый посох, высотой с человека, и плавно полетела назад, приземлившись в руку Линь Чанцину.

Увидев эту удивительную сцену, Линь Чанцин тотчас же испытал нетерпение, взглянув на бамбуковый посох в своей руке.

Порванная сеть автоматически сжалась и вернулась в море сознания Линь Чанцина. Линь Чанцин понял, что эта порванная сеть больше не обладает способностью захватывать что-либо ещё сегодня. Порванной сетью можно было пользоваться раз в день, но коэффициент успеха был не 100%. На коэффициент успеха влияло множество факторов.

Поэтому Линь Чанцин не мог использовать эту никудашную сеть бездумно. Каждый раз используя её, он должен был быть осторожен и постоянно суммировать свой опыт.

Как бы то ни было, эта порванная сеть будет расти по мере роста Линь Чанцина и его питомца, а её способности будут становиться всё сильнее и сильнее.

Если он не захватывает ничего, коэффициент успеха будет увеличиваться после накопления.

В бамбуковом посохе зародилось немного духовности. Слабое сознание хотело вступить в коммуникацию с Линь Чанцином, однако у слабого сознания, которое только что появилось на свет, не было сильной коммуникативной способности разумных существ.

Бамбуковый посох, ставший питомцем Линь Чанцина, продемонстрировал ему свою врождённую способность, порвав сеть.

[Бамбуковый посох]: духовный бамбук, который содержит мощную жизненную силу. Имеет таланты [Имппульсивная жизненная сила] и [Атака палкой]. Способен расти.

Это было очень простое представление. Этот бамбуковый посох уже стал духовным бамбуком. У него было два великих таланта и он мог продолжать расти.

Для Линь Чанцина возможность получить талант у своего питомца была самым ценным, и это был единственный способ выбраться из его текущего затруднительного положения.

Линь Чанцин продолжил проверять представление двух талантов [Бамбукового посоха] через порванную сеть, чтобы увидеть, подходят ли они ему.

Информация, предоставленная порванной сетью, гласила, что чем больше талантов, тем лучше. Множество талантов не подходит людям. Линь Чанцин должен был взвесить все за и против различных талантов питомцев и сделать подходящий выбор.

[Имппульсивная жизненная сила]: чрезвычайно динамичен и сильно увеличивает жизненную силу.

[Атака палкой]: наносите по кому-либо удар своим телом. Есть вероятность оглушить противника.

Представление двух талантов было очень простым. Линь Чанцин мог в целом понять значение, стоящее за ними. К счастью, [Имппульсивная жизненная сила] как раз подходила к его

текущему раненому состоянию.

«Выбираю талант [Импульсивная жизненная сила]!»

Тело Линь Чанцина испытывало невыносимую боль, и он тут же выбрал талант [Импульсивная жизненная сила], которая увеличивала его жизненную силу. Зелёный [Бамбуковый посох] выстрелил зелёным светом, наполненным жизненной силой, который вошёл в лоб Линь Чанцина. Линь Чанцин почувствовал, как в его теле оживает чудесная сила.

Эта сила принесла мощную жизненную силу, которая циркулировала в теле Линь Чанцина, исцеляя его раны.

Вскоре Линь Чанцин почувствовал, как все боли в его теле прошли. Его тело вернулось в нормальное состояние, он даже стал здоровее, чем раньше были устранены различные скрытые травмы, полученные его предшественником в раннем возрасте.

На тот момент уже стемнело. Немногие люди в трущобах этого округа могли себе позволить расточительную роскошь зажигать лампы. Было темно как в могиле.

«Пора! Этот щенок, должно быть, уже мёртв!»

«Давай зайдём и сначала посмотрим. Старейшина Чжао ценит этого щенка. У него, должно быть, есть кое-какие сбережения. Давай первыми выпотрошим его!»

«Эй! Двор и вправду недурной! Неудивительно, что вожак Лю выбрал это место!»

«...»

Линь Чанцин ещё не успел полностью встать, как услышал бормотание за пределами двора. Вскоре послышался звук кого-то, перелезающего через стену.

«Они так быстро здесь!»

Линь Чанцин уже ожидал, что кто-нибудь из банды придёт забрать его труп.

Впитав воспоминания своего предшественника, Линь Чанцин обрел уникальный опыт, позволив себе, переселившемуся из мирной эпохи, быстро адаптироваться к опасностям этого мира.

Его предшественник брал пищу сотни семей и природы. Кроме того, его гены были не плохи, и он часто сознательно тренировался. Невзирая на то, что он был немного худым, его фигура была не плоха.

Когда Линь Чанцин услышал голоса доносящиеся из внутреннего двора, он в какой-то мере узнал их. Говорившие были обыкновенными членами двух банд. Им предстояло обучиться настоящим боевым искусствам банд. Что касалось борьбы и убийств, они были лишь чуть сильнее обычных людей. По сравнению с его предшественником, стояли на одном уровне.

Линь Чанцин не знал, есть ли еще кто-нибудь в темноте. В силу того, что он познал, насколько

злы люди, ему ничего не оставалось, как быть более осторожным, дабы не потерпеть позорное поражение.

Линь Чанцин тихонько встал и метнул своего питомца [Бамбуковый Посох] в стену двора, откуда доносился шум. У [Бамбукового Посоха] был дух, и он парив, приблизился к стене и встал нее как предмет хлама, бесцельно помещенный своим хозяином.

Линь Чанцин незаметно подошел к углу по другую сторону от стены двора и протянул руку, чтобы коснуться одного куска твердой древесины. Использувавшийся для разжигания огня, он держал его в руке и неподвижно стоял в темноте.

Топорик, который вытащил его предшественник, был отбит ладонью. В тот момент он чувствовал себя неважно, так что не стал подбирать его. Теперь ему пришлось использовать дерево как средство. К счастью, у него был его питомец [Бамбуковый Посох], так что ему не надо было делать это самому.

Стена двора была невысокой. Два обыкновенных члена банды некоторое время медлили, прежде чем тихо забрались на стену и вошли во двор.

Линь Чанцин увидел две тени, одну высокую, другую короткую, в руках которых, судя по всему, было железное орудие. Он сконцентрировался и с помощью духовного общения взаимодействовал со своим питомцем [Бамбуковый Посох] для атаки этих двоих!

Шум! Шум!

Получив приказ Линь Чанцина, питомец [Бамбуковый Посох] подпрыгнул так, как будто был оснащен огромной пружиной. С предельной скоростью он атаковал затылки двух теней, одной высокой, а другой короткой.

Шлеп!

"Пх!"

Высокий человек рухнул на землю, не произнеся ни слова. Короткий человек издал слабый стон боли и не смог даже удержаться на ногах.

Шлеп! Шлеп! Шлеп!

Видя, что один не упал, питомец [Бамбуковый Посох] подпрыгнул и избил его, сбив его с ног и лишив чувств.

Линь Чанцин увидел, что они оба упали на землю без сознания. Благодаря воспоминаниям своего предшественника, его сердце не дрогнуло в этот момент. В памяти его

предшественника убийства не были редкостью.

Если бы он не был безжалостным, то его предшественник не прожил бы так долго.

Однако Линь Чанцин, стоявший в темном углу стены двора, никуда не двинулся. Он позволил своему питомцу [Бамбуковому Посоху] вернуться на исходную позицию и сам не сдвинулся с места.

"Этот питомец [Бамбуковый Посох] может сам по себе бить людей. Если в этом нет крайней необходимости, то нельзя его легко разоблачать. Интересно, сколько хлопот принесет такой духовный предмет!"

Линь Чанцин тихонько ждал суматохи пока думал про себя.

У неодушевленных предметов были духи. Его предшественник никогда раньше не видел ничего подобного. Он слышал только от книжника, что это все необыкновенные вещи.

Этот питомец [Бамбуковый Посох] ни в коем случае нельзя легко разоблачать.

Линь Чанцин простоял там в течение получаса, прежде чем безмолвно подошел к двум теням. Используя тусклый солнечный свет, он с помощью толстых поленьев ударил по затылкам двум находящимся без сознания людям.

Независимо от того, живы они были или мертвы, Линь Чанцин выбросил полено из руки, схватил своего питомца [Бамбуковый Посох] и вернулся в главную комнату двора в темноте.

Маленький внутренний дворик был невелик. В нем были только основная комната, две комнатки и маленькая кухня. Сзади дома также был простой туалет.

Тем не менее, этот крошечный дворик был весьма неплохим местом для обустройства в уездном городе. Улочки в трущобах за пределами дворика были в основном застроены временными лачугами.

Полагаясь на воспоминания своего предшественника, Линь Чанцин ловко открыл дверь и зажег масляную лампу на деревянном столе в главной комнате. Он обнаружил спрятанное просо и отправился на кухню, чтобы сварить кастрюлю каши. Затем он взял кастрюлю и съел ее содержимое.

Выживать в этом мире было непросто. Душе Линь Чанцина было противно есть таким образом, но его телу не хотелось сопротивляться. Ему срочно требовалась пища, чтобы восполнить истощение организма.

К счастью, все вокруг знали, что этот дворик принадлежал боссу банды, поэтому они не

осмеливались запросто войти и обыскать его. В противном случае та малость имущества, которую оставил его предшественник, была бы украдена.

Поев и выпив два больших половника колодезной воды, Линь Чанцин поместил своего питомца [бамбуковый посох] у двери комнаты. У кровати лежал короткий нож для самообороны. Он задул масляную лампу и лег на кровать спать.

Масляная лампа скоро иссякнет. Она долго не прогорит. В эту ночь не было луны, и стояла крошечная тьма. Кроме сна и отдыха, больше ничего было делать нелегко.

Что касается двоих людей, лежащих снаружи, Линь Чанцин планировал разобраться с ними после полуночи. После полуночи наступит следующий день. Он снова сможет воспользоваться поврежденной сетью в своем море сознания.

Душа Линь Чанцина только что переселилась, а его предшественник получил смертельные внутренние травмы. Даже с мощной жизненной силой, принесенной талантом [Обильная жизненная сила], он все еще чувствовал физическое и моральное истощение и не мог продержаться намного дольше.

Линь Чанцин попросил своего питомца [бамбуковый посох] разбудить его, если во дворе произойдет какое-нибудь движение. Что касается понятия полуночи, то с нынешней духовностью [бамбукового посоха] он, вероятно, еще не понимал его. Он мог только насильно установить свои биологические часы и постоянно намекать в своем сердце, что проснется посреди ночи.

Вне зависимости от того, сработает ли это или нет, Линь Чанцин быстро уснул.

<http://tl.rulate.ru/book/90249/3904442>