

Киро покинул деревню, пообещав вождю выполнить работу, и отправился на рынок. Он был полностью заполнен, лавки, прилавки не только для еды, но и для лекарств и трав.

Были и уличные артисты. Люди, танцующие с прирученными зверями, молодые люди, играющие в кости, художник, предлагающий нарисовать вас за две минуты за золотую монету. Он порадовался, что у него нет денег, потому что эти торговцы были очень убедительны. Можно было видеть, как разные люди покупают вещи, которые им даже не нужны.

Он продолжал ходить между магазинами, киосками и всем остальным. Постороннему человеку казалось, что он идет бесцельно. Но это была стратегия, чтобы вызвать квест по сбору трав. Это повысило бы его благосклонность к NPC, заставив некоторых из них давать ему новые задания.

Хотя спровоцировать это было нелегко. Ведь вам придется бродить по рынку около 2 часов, интересуясь тем, что продают. Большинство игроков бродили по рынку не более часа и уходили.

Наконец, через 2 часа что-то произошло. Это были долгие, напряженные 2 часа. Это даже повысило его выносливость на 0,2% от всей этой ходьбы.

"Молодой человек, вы, кажется, проголодались, у меня здесь есть все виды еды, конечно, по более низким ценам".

Киро улыбнулся, поглаживая его по затылку. "Хаха, у меня нет денег, мисс. Я хожу здесь и ищу "странную работу"". Его улыбка превратилась в ухмылку, это были слова, запускающие квест.

"Ну, если тебе нужна нестандартная работа, у меня ее много. Но ты выглядишь таким тощим и ненадежным. Я не думаю, что ты справишься с этим".

"Как можно судить о герое, посланном богами, по внешности". Он сказал это бесстрастно, женщина была шокирована. Он попытался неловко улыбнуться, но когда шок не покинул ее лица, продолжил: "Будьте уверены, мисс, я более чем способен".

"Хорошо, хорошо. Мне нужны эти травы прямо здесь. Собрать их - дело хлопотное, поле кишит монстрами низкого уровня".

Дзинь!

[Вы получили задание собрать травы на ближайшем поле, где обитают самые низшие из монстров. Обратите внимание, что это не будет считаться вашим первым квестом, так как вы уже приняли один. Поэтому награды будут такими, как будто вы уже выполнили свой первый квест, если решите его принять].

"Я согласен." сказал Киро, взяв у женщины бумагу и мешочек с травами, и тут же ушел.

Он не удосужился посмотреть этот квест в своей прошлой жизни, поэтому не знал, каких монстров ожидать. Ему стало скучно смотреть, потому что 2 часа смотреть, как кто-то ничего не делает, только ходит, - это не то.

Здесь не было ни одного человека, что было вполне объяснимо, ведь с момента выхода игры прошло всего несколько минут. Киро практически побежал к полю, когда он добрался туда, то увидел множество трав, но ни одного монстра. Он пожал плечами: "Наверное, мне повезло". 6

Собирать травы было несложно, просто нужно было быть очень осторожным, чтобы не вырвать корень и не испортить стебель. Нужно было идеально срезать его у основания стебля. Киро, присев, собирал их одну за другой и даже напевал.

Он совершил ошибку, отщипнув одну траву от корня. Как только он это сделал, жидкость попала ему в глаз, как будто цветок плюнул. Она ужасно жгла, и он отбросил траву подальше.

Дзинь!

[Вы были заражены слюной паприки. Ваша скорость будет сильно снижена в течение 30 минут].

"Черт! Поговорим о безопасности".

Как раз когда он выхаживал свой очень красный глаз, он почувствовал, что над его головой появилось облако. День был относительно солнечный, поэтому, когда тень заслонила солнце, он заметил это. Когда он оглянулся, на него смотрела пчела размером с его голову. "Кьяа". Он инстинктивно отступил назад, но слишком поздно. Пчела выпустила жало и приземлилась ему на лицо.

Дзинь!

[Вы встретили и подверглись нападению шмеля. Это монстр низкого уровня с 30 НР, его жало может быть смертельно опасным. Обычно они бродят группами].

Он промахнулся мимо его глаза на дюйм. Он не обратил внимания на системное сообщение, так как был занят уклонением. Шмель был быстрее, он уклонился только от 1 из 5 атак. "Святой ад, что за чертовщина!" Пчела была неумолима, она жалила его в разные места.

Наконец ему надоело терпеть издевательства проклятой пчелы, и он закрылся, чтобы нанести удар, но пчела оказалась умнее для монстра низкого уровня. Она просто выставила свое жало вперед.

Киро был в ярости. У него даже не было оружия. Он решил пока отступить. Повезло, что монстры низкого уровня могут наносить только 1 урон, иначе он бы умер, его НР сейчас составляло 30.

"Отличная работа, когда тебя отталкивает пчела, настоящий классный поступок". ругал он себя. Он был так смущен, но в то же время рад, потому что рядом не было игроков. Так что никто не видел этого неловкого момента.

Хотя его лицо было сильно опухшим. У него случайно оказалась трава, которая помогла снять отек с лица. Он чувствовал, что это была шутка разработчиков, почему ему поручили собирать травы, чтобы быть ужаленным, и использовать те самые травы, которые он должен был собрать?

На другой стороне была река, и он пошел туда. Нашел два камня, набрал немного воды и начал молоть травы для приготовления лекарства.

Река выглядела глубокой и спокойной, но в ней было что-то жутко неуютное. Это заставляло его торопиться, чтобы поскорее выбраться оттуда.

Дзинь!

[Твоя шлифовка безупречна. Возможно, ты получишь подкласс травника!]

"Не смей давать мне что-то такое бесполезное".

Хотя он и сказал это, он знал, что подкласс не был бесполезным. Он просто не хотел его. Травники - это более низкий уровень алхимиков, если ему нужен был класс, он хотел лучшее, а не более низкую версию чего-то.

Он начал наносить лекарство на лицо и различные части тела. Через 5 минут он был в порядке, отек спал. Затем он услышал всплеск, доносящийся из реки, но когда он посмотрел, там ничего не было. Не было и ряби, он поспешил уйти оттуда.

"Мне определенно нужно оружие, без него я не смогу сражаться с этими пчелами. Система ведь говорила, что они охотятся стаями? Мне повезло, что в тот раз была только одна...", - говорил он сам с собой на ходу.

Затем ему пришла в голову идея. Он нашел крепкое дерево, залез на него, начал резать, ножом для сбора трав, начал срезать ветку, длинную, толстую и по его вкусу. Вот так, он делал свой собственный посох. На этом он не остановился, он изуродовал дерево, обдирая куски коры.

Он подумал, что если бы дерево могло говорить, оно бы пожаловалось и прокляло его всеми существующими отвратительными именами.

Он сел, скрестив ноги, под деревом и начал формировать свой посох. Когда он был удовлетворен результатом, он попробовал его.

Он практиковался в замахах, и поскольку он был мудрецом, то, по крайней мере, знал основные движения. Он размахнулся и ударил копьём по воздуху.

Дзинь!

[Или, может быть, вашим подклассом будет ремесленник, вы же хорошо владеете руками игрока. Поздравляем с созданием собственного посоха, чего никто никогда не делал, будучи новичком. Достижение будет занесено в Зал славы. Еще раз поздравляю, за создание необычного посоха].

Необычное оружие? Это было безумием. Каждый новичок начинал с обычного оружия, а он был с деревянной палкой, которая стояла выше! Может, ему и не везло, но не до небес.

Киро продолжал замахиваться, привыкая к оружию. Чувствовалось, что оно правильное. Наконец-то он мог использовать навык владения посохом. Но он еще не закончил. Он взял кору и начал мастерить маску. Хватит с него укусов в лицо. Затем он сделал защиту для голеней, локтей и плеч. Они выглядели не очень, но это была хорошая защита.

Теперь он был готов к войне, более или менее. Ходить в доспехах было тяжело, но он справился. Он знал, что его движения будут сильно ограничены, так что ему придется полагаться на свои глаза и скорость реакции.

Каким-то образом он добрался до сада трав. Он начал собирать их по списку, который ему дали, и складывать в маленький мешочек, который ему дали. Было трудно делать все это в искусственных доспехах, но лучше так, чем снова получить укус. Затем он услышал гул, когда он посмотрел, то увидел прямо на горизонте целую армию шмелей.

Он сглотнул. Они были размером с его голову, как он справится? "Идите на меня, сукины дети!" выкрикнул он свой боевой клич, и без колебаний они пикировали вниз, чтобы напасть на него.

Две пчелы летели прямо на него, но, в отличие от предыдущих, он был готов. Он изо всех сил взмахнул посохом и метнул защищенную руку в другую пчелу, они упали одновременно.

Дзинь!

[Поздравляем с первым убийством шмеля, вы получаете опыт].

"Один выстрел - одно убийство?" На лице Киро была безумная улыбка, он не мог двигаться так хорошо, но это его радовало. В конце концов, это были монстры низкого уровня.

Он побежал вперед и отстреливал пчел одну за другой. Некоторые пробивали кору деревьев, некоторым везло, и они попадали на его кожу. Но, по крайней мере, на этот раз он смог убить. На этот раз он был неумолим, и не успел он опомниться, как уничтожил их всех.

Как раз когда он собирался передохнуть, раздался звонок.

Дзинь!

[На вас нападают звуковые крысы. Это маленькие существа, живущие под землей, вы нарушили их покой, и они выражают свое недовольство].

Киро не мог видеть, где и что было атаковано. "Неужели эта чертова игра не может быть нормальной? Вы даже не дали мне времени на отдых. Теперь я должен сражаться с невидимыми противниками?"

Как раз в тот момент, когда он жаловался, что-то вылетело из земли и ударило его прямо в лицо. Возможно, на нем была маска, но это была кора дерева, удар причинил ему боль, она не защитила его.

Как метеоритный дождь, многие из них вылетали из земли, некоторые промахивались, некоторые попадали в цель. Киро был слишком медлителен для них. Он снял маску и охранников. Он почувствовал себя в десять раз легче.

"Тогда давайте попробуем еще раз, хорошо?"

<http://tl.rulate.ru/book/90197/2974350>