

Пока я раздумывал над тем, что мне такого рассказать Лизе, чтобы хорошенько загрузить ей мозги в отместку за целую речь полную ненавязчивых нотаций, все мы вновь вернулись в кабинет магистра

— Ранее Лиза выдвинула предположение о том, что дракон создаёт такие обширные бури, черпая магическую силу извне. Разведка смогла подтвердить, что что-то странное происходит в Храмах хранителей четырёх ветров. Как она и предполагала, именно из них исходит сила Ужаса Бури. Наша цель, разобраться с тремя храмами из четырёх. Надеюсь, мне не требуется объяснять, почему только с тремя, — начала излагать план действий Джинн.

— Почему? — встряла Паймон.

— Узнаешь потом... — прошептала ей Люмин, поняв, что момент для праздных разговоров не очень подходящий.

— Времени у нас мало! Буря стала немного спокойнее, после отступления дракона, но она не прекращается и, кажется, начинает вновь усиливаться. На этот раз мы не сможем просто переждать её. Мы должны действовать сейчас же! Немедленно направляемся в руины одного из храмов! — выдала свои указания Джинн.

Собственно, после этого мы направились к этим самым Храмам хранителей. Я, Люмин и Эмбер, что стала нашим проводником, сформировали один отряд, что направился штурмовать первый из храмов...

— Вот он! Один из заброшенных храмов Хранителей четырёх ветров, — воскликнула Эмбер.

Около весьма маленького холма, находилось нечто похожее на вход в бомбоубежище или подвал... Нет, я понимаю, что это вход в некое древнее подземное сооружение, но лично у меня эти старые ворота вызывают вполне конкретные ассоциации. Но примечателен был не вид этого подземного сооружения, а видимый невооружённым взглядом поток Анемо энергии, что поднимался вертикальным столбом вверх и поддерживал бушующую в округе бурю.

— Эти храмы пустуют уже давно. Жители Мондштадта сюда не ходят. Есть вероятность, что сюда уже могли заселиться Хиличурлы. Даже ужас бури покинул свой храм... — продолжила свой рассказ Эмбер.

— Свой храм? — удивилась Люмин.

— В это сложно поверить, но когда-то Ужас бури был одним из Хранителей четырёх ветров... Пойдёмте, проверим храм, — ответила наша провожатая.

Войдя внутрь храма, я сразу почувствовал что-то странное. И речь шла не о потоках Анемо энергии, проводником которой и служило данное сооружение. Складывалось ощущение, что с самим окружающим пространством, что-то не так... Да и Люмин, как-то немного нахмурилась и заозиралась, пока мы шли вниз. Туннель вёл нас всё глубже и глубже и когда мы наконец добрались до самого храма, по моим подсчётам, над нашими головами было уже несколько сотен метров земной тверди.

— А вот и те странности, что я заметил... — пробормотал я, оглядываясь по сторонам.

Развалины огромного храмового комплекса находились в пещере просто колоссальных размеров, но темно в ней не было, что позволило заметить, что ни пола, ни стен, увидеть было нельзя, лишь потолок и титанические природные колонны, идущие от него куда-то вниз... И

весь это сюрреализм можно было объяснить тем, что тут явно что-то не то с самим пространством. Это легко можно было понять по странным ощущениям, что очень походило на те, что я испытал, будучи бестелесной душой на просторах междумирья.

Думая о том пространстве, я всё больше убеждался, что оно более всего походит на некое хаотическое измерение, что по своим свойствам напоминает квантовый микромир: на квантовом уровне непрерывно образуются и уничтожаются друг друга бесчисленное количество частиц с самыми безумными свойствами, что могут измениться от самой попытки их узнать. В общем, что-то хаотическое и неопределённое. Из-за этого, подобное нечто даже трудно назвать полноценным пространством или измерением с физической точки зрения... К чему я это всё вспоминаю? Да просто с использованием свойств междумирья, чисто теоретически, возможно телепортироваться, частично синхронизировавшись с ним... или исказить реальность. Ранее я сталкивался с проявлением божественной силы и проанализировав свои воспоминания ещё раз, совместив их со своими новыми выводами и наблюдениями, я пришёл к выводу, что она, когда влияет на окружающую реальность, делает её нестабильной, более похожей на междумирье, что позволяет в некотором роде влиять свое волей на окружение... Собственно, в подземном храме, были следы такого влияния, пусть я и не буду ручаться за то, что оно было сделано божественными силами.

Само пространство, в котором находился храм, было в некотором роде размыто, что делало эту странную пещеру заметно больше. К примеру, высота потолка пещеры значительно выше, чем может быть исходя из моих подсчётов о глубине этого места, а значит, пока мы спускались, за счёт искажения реальности, наша группа преодолела большее расстояние, оказавшись значительно глубже. В общем, подобных мелких странностей было не счесть. И я нашёл виновника всего этого безобразия... Корень. Вернее, корни. Или ветви. В общем, что-то на них похожее можно было увидеть на окраинах руин храма и на колоннах, поддерживающих свод пещеры. Некоторые из этих образований были похожи на вполне обычные растения, но другие имели серебристо-белый оттенок и порой казались будто призрачными... А учитывая тот факт, что вокруг них незримо конденсировались и текли потоки элементарных энергий... В общем, я, кажется, смог увидеть физическое воплощение «артерий земли»... Правда, вокруг растительных образований обычного цвета, особой мистики почти не творилось, от чего на их счёт я сомневался. Но вот те, что были нестандартного цвета... В общем, я пришёл к выводу, что именно они могут повторять эффект божественной силы, преломляя реальность в этом месте и служа источником силы для виденного мною потока Анемо энергии, что бьёт в небо из этого храма.

— Хм, да тут есть своя экосистема, — сказал я, осматривая руины.

— Экосистема... — непонимающе протянула Паймон.

— Ага. Храмовый комплекс что-то неприлично большой. Да и без присутствия дневного света, тут неведомым образом достаточно светло. Из-за этого тут и там можно заметить множество выросших в этих руинах растений. Вон, какая-то лоза со светящимися цветами и мелким ягодами. А вон куст, тоже с ягодами... Да и грибы как-то слишком часто виднеются. В общем, всё намекает на то, что тут вполне могут быть дикие животные... или забравшиеся сюда хиличурлы. В общем, всё это вместе можно назвать замкнутой экосистемой. Правда, учитывая всю странность подобного места, я не удивлюсь, если в него можно попасть не только через вход, но и ещё каким-то способом... — увлёкся я своими пояснениями.

— Значит, тут вполне можно жить... Тут точно будут хиличурлы! Нужно быть начеку! — весьма серьёзно сказала Эмбер, на что Люмин не менее серьёзно кивнула и крепче сжала свой меч.

— Там! — крикнул я, посылая что-то вроде взрывающейся пули из сжатого воздуха в какую-то баррикаду из веток.

И моё превосходное чутьё не подвело меня... Ну как чутьё... я просто проанализировал все окружающие звуки и обнаружил чьё-то дыхание и звук натягиваемой тетивы.

— К бою! — крикнула Эмбер, выпуская несколько стрел в сторону обрушившейся баррикады, за которой ранее пряталась тройка хиличурлов.

Люмин и Эмбер рванули вперёд... а я остался за женскими спинами. Да и если уж на то пошло, Эмбер, как лучница, должна была не лезть на рожон, а остаться рядом со мной. Но я не стоял столбом, ибо, услышав звуки начавшегося боя, к хиличурлам начало прибывать подкрепление. Создав воздушное завихрение, я направил его на противников, что сделало их лучников и арбалетчиков полностью бесполезными, ибо опасные снаряды благополучно сдувались в стороны. Выстрелам Эмбер это не мешало, ибо она стреляла в хиличурлов с дубинами, а моё воздушное завихрение было между чурлами с оружием ближнего боя и их дальнобойными собратьями.

— Видимо, у этого племени дела не очень, раз не у всех есть столь любимые ими арбалеты, от чего им приходится довольствоваться луками. Люмин, сверху! — начал вслух размышлять я, под конец резко крикнув.

Девушка с самого начала ринулась сражаться в ближнем бою и не заметила, как с другого этажа разрушенного храмового комплекса на неё прыгнул здоровенный, высотой с человека, Пиро слайм. Но к счастью, Люмин услышала мой крик и выпустила поток скопленной Анемо энергии, что образовал целый смерч. Слайм быстро был втянут в центр вихря, но из-за того, что по его поверхности струилось магическое пламя Пиро элемента, смерч буквально вспыхнул огнём, поджигая нескольких неудачливых чурлов и утягивая их вместе с собой в сторону обрыва.

— Интересно, раз в этой пещере даже не видно пола, то сколько времени будут падать эти чурлы со слаймом? — проговорил я, чувствуя, что скопил большое количество Анемо энергии и могу вложить её в весьма интересную, экспериментальную атаку...

P.s на момент выхода данной главы на бусте было ещё две...

<http://tl.rulate.ru/book/90167/3208101>