

— Ты лишь встал на путь познания алхимии и по этой причине не понимаешь, что пытаешься исследовать то, что необходимо удалить из материала, чтобы после воссоздать уже очищенный образец,— пояснял мне Альбеде, как малому ребёнку... учитывая его возраст, что явно больше сотни лет, в этом утверждении есть крохи истины.

Как учёный, он не отрицал моих теорий, что являлись кратким пересказом научных концепций. Но это не мешало ему на практических примерах показать малую эффективность многих моих наработок. Алхимия взаимодействует в большинстве случаев через энергетику физических объектов, а не занимается проведением химических реакций. Логично, что в мире где есть настоящая магия и крупицу мистической силы порой можно найти даже в придорожном камне, подобный подход оправдан. Да и в некоторых случаях даже в алхимии не пренебрегают простыми физическими реакциями, пусть в первую очередь и уделяют внимание взаимодействию энергетической составляющей веществ.

Я уже несколько дней общаюсь с Альбеде и можно сказать выполняю сразу две свои задачи: налаживаю социальные связи и прокачиваю своё мастерство алхимика. Древнему гомункулу, что живёт под видом человека, были весьма интересны мои идеи, правда, большая их часть признавались им с точки зрения алхимии нецелесообразными, пусть и полезными для общего понимания мира... если они, конечно, будут подтверждены экспериментально.

Оказалось, что у Альбеде уже появились ученики... один, а вторая на подходе. Не интересовался, что про этот период времени говорилось в игровой истории, но здесь у него уже успел появиться ученик - помощник по имени Тимей. Ранее в городе был какой-то старик алхимик с не очень высокими навыками и именно у него начал своё обучение Тимей. И так уж получилось, что когда старенький дедушка скончался в город прибыл гениальный алхимик Альбеде и Тимей напросился в ученики уже к нему, дабы дальше постигать свою столь любимую алхимию. Самое забавное, что только недавно начав изучать алхимию, я уже практически догнал Тимея в навыках, ведь талант у того не особо большой, а у меня в свою очередь есть божественный осколок, что значительно упростило обучение. Я банально зазубривал весь учебный материал наизусть и за счёт этого пытался просчитывать все реакции между компонентами алхимических снадобий ещё до того, как начну их варить. В большинстве случаев это у меня выходило и я получал простенькие алхимические зелья с первого раза.

Альбеде назвал мой «ментальный компьютер» талантом к алхимии и сам был не прочь помочь развить его. Я же был не против простого обсуждения научных теорий принесённых мною с Земли, но вот что-то большее в свете моих будущих экспериментов меня не устраивало. Да и у него и так скоро будет ещё одна ученица: рядом уже несколько раз мелькала, не решаясь подойти, очень скромная и робкая девочка по имени Сахароза, что желает обучиться алхимии.

— Я прекрасно понимаю, что логичнее просто пересобрать всё с нуля, избавившись от лишнего. Но вот если просчитать все процессы, то можно будет не ломать голову над поиском подходящих реагентов, ведь материальная составляющая тоже будет вовлечена в процесс!— отстаивал я свою точку зрения.

— Да, но требуемые расчёты будут чрезмерными и не практичными. Как я уже говорил эти идеи действительно интересны и если их можно будет подтвердить практически, то они позволят улучшить понимание мира, но использовать их как основу для построения алхимических реакций...

Вообще, Альбеде прав. Даже я, способный буквально на ходу проводить все необходимые расчёты, буду иметь множество препятствий при подобном подходе. В чём проблема? О, тут всё очень просто. Алхимией можно легко заменить сложнейшие научные инструменты и

относительно легко реализовать многие хотелки учёных Земли, но... Всегда есть жирное «но»! В алхимии не очень важна точность при расчётах если речь идёт о физической, а не энергетической составляющей реагентов, но в варианте, что хочу использовать я, практически обязательно нужно знать точный химический состав всех реагентов и просчитать все возможные химические реакции. А при работе с живыми организмами, используя научные, а не алхимические методы, мне необходимо знать строение ДНК и подробности биохимии в телах подопытных организмов. Итог почти тупиковый: мне не составит труда просчитать ДНК животного и после изменить его алхимией, но для этого мне нужно найти способ узнать изначальный геном, ведь алхимики таким особо не заморачивались, действуя через духовное, а не физическое тело.

— Да расчёты не проблема. Вся дилемма в том, что я не очень пойму, как считать изначальные данные реагентов и образцов на уровне составных частиц. Если бы это удалось, то я уверен, что с расчётами я бы справился,— дополнил я свою позицию.

— Считывать на самом глубинном уровне... Минуя общие свойства... Это... В таком случае есть вероятность понять что-то новое... Да и опробовать новый подход, хотя я и уверен, что он будет слабо пригоден с практической точки зрения... Хорошо!

— Что хорошо?— наклонил я голову в недоумении.

— Пусть это и немного не мой профиль деятельности, но я попробую сконструировать инструмент, что поможет считать глубинную структуру вещества. Если всё удастся, его сможет использовать абсолютно любой человек, что позволит всем желающим изучать природу нашего мира. Хотя, тот же Глаз Бога в умелых руках для этого удобнее, ведь несколько раз я уже проворачивал нечто похожее в некоторых особо специфических экспериментах.

— О, это было было очень хорошо,— воскликнул я воодушевлённо.

*Тук*тук*тук*

Раздался неожиданный стук и в помещение заглянул какой-то рыцарь Ордо Фавониус.

— Там, это, вас вызывает Магистр,— сообщил по всей видимости посыльный.

— Тогда я наверное пойду,— начал я прощаться.

Находился я сейчас в кабинете Альбеде в штабе рыцарского ордена и, видимо, местный бос хочет встретиться с ним. Вообще, это не очень подходящее место для занятий алхимией. По словам моего знакомого, он собирается сделать себе дополнительную лабораторию за пределами города. Та, что ранее принадлежала старому алхимику в торговом районе города сейчас не имеет владельца и Тимей предложил использовать её для алхимических услуг населению. Собственно, для этого она ранее и использовалась, пусть из-за не высокого уровня навыков прошлого владельца поток клиентов был не особо большим.

Шёл к своему дому я в очень приподнятом настроении. У местных алхимиков, конечно, можно было найти что-то похожее на микроскоп, но для моих целей от него толку немного. Сам Альбеде, непонятным мне образом, вполне мог считывать молекулярную структуру веществ... с помощью магии, а не алхимии. Правда, по его словам, даже тренированный разум алхимика не способен полноценно обрабатывать полученные сведения. Вообще, пусть в игре это было не сильно заметно, но здесь существует магия в более привычном её понимании для любителей фэнтези: всякие заклинания, магические круги и многое другое. Использовать её может любой

обладающий мозгами и желанием владелец Глаза Бога. В игре, по большей части, все персонажи топорно использовали фиксированные приёмы, а вот комикс - предыстории оказался ближе к реальности. Как и в нём, реальная магия более разнообразна. И так уж вышло, что для алхимиков без Глаз Бога может быть доступен её кусочек: алхимические стойки или столы делают это возможным. На деле это своеобразные приборы, что способны чувствовать волю алхимика положившего на них руки и за её счёт вмешиваться в ход алхимических реакций, направляя их в желанную сторону. Делаются они из весьма дорогих материалов, что сами по себе имеют магические свойства. И так уж вышло, что Альbedo заказывал подобное оборудование у местных мастеров, что смогли его изготовить. Самое забавное, ему даже платить не пришлось, ведь в качестве оплаты он предоставил инструкцию по изготовлению более совершенной чем общеизвестные образцы алхимической стойки. Собственно, её он и заказывал. Как итог, недавно кто-то из другой страны заказал подобное оборудование у местных мастеров, что лишь доказало ценность технологии производства. Мне же желательно заказать алхимический стол, ибо внешне это просто большая пластина, а вот алхимическая стока, в которой все её компоненты располагаются вертикально, а не горизонтально, имеет каменный корпус и таскать такую махину мне откровенно лень. Стол имеет то же устройство и функционал, пусть и занимает больше места. Но главное его преимущество — он немного дешевле, пусть и менее долговечен, чем каменная алхимическая стойка.

— Видимо, Альbedo хочет создать новый прибор для прямого восприятия молекулярной структуры вещества на базе алхимической стойки... Ох, лишний раз вспомнил о своей головной боли... На простых алхимических зельях, что доступны мне с моим дешёвым, а порой и самодельным оборудованием — далеко не уедешь... Нужно срочно решать проблему с деньгами и заказывать себе алхимический стол...

<http://tl.rulate.ru/book/90167/2902719>