

Глава 2: Садако и я смотрим на кольцо в полночь

Войдите в 101.

Это обычная комната теплых тонов, две спальни.

Все меблировано.

Шэнь Цзянь огляделся и не нашел ничего необычного.

[Игрок был обнаружен входящим в комнату.]

[Игра официально начинается.]

[Дубликат: Вилла Возрождения.]

[Содержание: Это перевалочная станция, ведущая в мир, место обитания всех духов полных обиды, живут они здесь давно, просьба не тревожить их долгий сон.]

[Количество игроков: 1.]

[Основная задача: выжить, выехать завтра в 12:00]

[Дружеское напоминание: вы смотрите телевизор, и телевизор тоже смотрит на вас.]

[Сложность: одна звезда (уменьшенная сложность)]

Алый текст исчез.

Шэнь Цзянь посмотрел на телевизор.

Большой экран 120 -дюймовый ЖК- телевизор.

Еще на Блю-рей.

Эм.

Идите в ногу со временем.

Игра также обновлена.

Шэнь Цзянь включил телевизор.

Диван.

Зизи...

Экран телевизора внезапно стал белым.

Раздался пронзительный звук.

Сразу после...

Телевизионный контент меняется автоматически.

На экране появился сухой колодец.

Мрачная обстановка и звук царапающих землю ногтей заставляли людей чувствовать себя волосатыми.

Шэнь Цзянь поднял брови.

Казалось, он знал, кто это.

Экран.

Жуткое существо в белом выползло из сухого колодца.

Строго приближаясь.

Становимся ближе.

Подошел к краю экрана телевизора.

Следующий момент.

Ужасающая сцена.

Сначала из экрана телевизора торчит прядь волос.

Затем идет голова с распущенными волосами.

Далее верхняя часть тела.

Бледная хитрая рука протянулась от экрана и схватилась за пол комнаты, скрипя без остановки.

Четко торчит голова с лицом, которого не видно.

Распущенные волосы.

Постепенно выползаю из телевизора.

Рев, который, казалось, был похож на привидение, эхом разнесся по комнате.

Огни начали мигать и гаснуть.

Действительно Садако.

Это тролль.

Он адский мифический король ада, и он не поймал ни одного из местных монстров, он никогда не думал, что пойдет через границу, чтобы поймать иноземных.

Это тоже хорошо.

Когда Шэнь Цзянь думал об этом, казалось, что он не имеет права выбирать.

Так что вставай.

Прямо к Садако.

Садако:???

Большой горшок, что ты здесь делаешь?

Не должен быть достаточно напуган, чтобы убежать?

Это слишком пренебрежительно к людям.

Садако на мгновение была немного ошеломлена, подсознательно сделала несколько шагов назад.

О?

Он застрял.

Прошло слишком много времени с тех пор, как я не был страшным, и я не знаком с бизнесом.

Садако запаниковала.

Ее верхняя часть тела вышла, но ее нижняя часть тела застряла на краю телевизора.

Ситуация немного неприятная.

Тем более этот начинающий игрок ее не боится.

Все еще улыбается.

Я всегда чувствую, что глаза другой стороны враждебны.

"Выходи, ты".

Шэнь Цзянь схватил Садако за одежду и с силой вытащил ее.

Снисходительный допрос.

Его взгляд метнулся к месту наибольшего притяжения.

Хорошая фигура, размером с грейпфрут.

В его впечатлении не была такой великолепной.

Должен быть новый предмет.

Тем более, когда вылезает из телевизора, извивая свою стройную талию, то движение, то телосложение, без десятилетий танцевальных тренировок, абсолютно невозможно практиковать.

Черные и красивые волосы - шаль в стиле Юцзе также являются бонусом.

Неплохо.

Шэнь Цзянь прокомментировал.

Это должно сработать.

Настроение Шэнь Цзяня было скачком.

Он взглянул на системную задачу.

"Восстановить подземный мир".

Это верно.

Это его системная задача.

Как король Десяти храмов Яма, он хочет восстановить подземный мир.

Однако в сегодняшнем подземном мире нет ничего, кроме чертога ада.

Он хочет установить новый порядок преступного мира.

Пусть Лю Дао снова начнет реинкарнацию.

Пусть мир Инь будет отделен от мира Ян.

Это конечная цель.

Первый шаг — заставить Храм Ямы работать.

Ему нужно несколько сотрудников преступного мира.

Обычно известный как... стойка регистрации.

Садако, очень хорошо подходит по всем параметрам.

Обе стороны уставились друг на друга.

Осознав ее личность, выражение лица Садако мгновенно стало свирепым.

Его рот ревел.

Распущенных волосах, казалось, была жизнь, а длинные волосы развевались, превращаясь в лианы и обвивая шею Шэнь Цзяня.

Шэнь Цзянь схватил его.

Мимо прошла большая киска.

Щёлкни!

Раздался четкий звук.

Садако:??!

Чжэньзи закрыла свое покрасневшее лицо, выражение ее лица стало скорее меланхоличным, чем растерянным, она посмотрела на Шэнь Цзянь с негодованием Линь Дайю, ее лицо было бледным, она была так обижена, что почти склонила голову, прижимая грудь к груди.

Она выросла такой большой, что ее еще ни разу не ударил человек.

И как человек может дать ей жуткую пощечину?

Это не научно.

"Иди сюда".

Шэнь Цзянь говорил.

Он похлопал по пустому месту на диване.

Призраков и богов ослабило 99% силовой защиты призрака, и у него есть сам Инь Ци, и его сила превосходит силу обычных людей. Для призрака нормально бить призрака.

Если бы не тот факт, что реальный мир не странный, из-за чего он не мог развиваться, он бы не принял такую странность, как Садако, которую даже нельзя назвать призраком в белом.

Садако жалобно встала.

Сидя на диване.

Голова прекрасных волос все еще обвивала руки Шэнь Цзяня.

Я не могу вернуть это.

Она хочет держаться подальше от этого человека.

Сядьте немного правее.

[Инь Ци +1]

Шэнь Цзянь наслаждался этим редким моментом увеличения силы.

Пока вы остаетесь в таком состоянии до 12:00, миссия в подземелье будет завершена, и то, как Садако справится с ней в это время, не относится к игре-триллеру.

Шэнь Цзянь взглянул на время игры.

12:10

Судя по скорости, с которой он может немного увеличить Инь Ци за десять минут, к 12 часам дня завтра он может увеличить в общей сложности 72 пункта Инь Ци.

Приятно быть странным.

Трюк здесь соблазнительный, и слова приятные.

Он так любит это.

Шэнь Цзянь играл с волосами Садако как средством для близкого контакта.

Он смотрит на телевизор.

Без Садако картинка пришла в норму.

Он кликнул по категории фильмов ужасов.

Звонок в полночь 1.

Звонок в полночь 2.

Звонок в полночь 3.

Садако против Каяко.

Шэнь Цзянь выбрал первое.

Играть.

Садако:!!?

Как неуважительно!

Фильм ужасов перед ней?

У Шэнь Цзяня не было выбора.

Это длинная ночь без дела, это слишком скучно.

Когда зазвучала странная музыка, официально прозвучал полуночный колокол.

Выражение лица Садако постепенно изменилось.

Выражение желания быть свирепым, но не осмеливающегося быть свирепым на его лице постепенно побледнело.

Волосы подсознательно обмотались вокруг Шэнь Цзяня.

Тело также наклонено влево.

Какая-то дрожь видна смутно.

Особенно, когда сюжет фильма доходит до страшного места, волосы полностью покрыты.

Уголок рта Шэнь Цзяня дернулся.

Бойтся призраков.

Он не мог не коснуться Садако.

"Ах!"

Раздался жалобный крик.

Волосы стали более туго спутываться.

Маленькой птички.

Свернувшись калачиком, и тихонько приподняв волосы, продолжаю выглядывать.

Тогда кричи...

Шло время, Шэнь Цзянь взял Садако на просмотр шести частей "Кольца в полночь".

Время тоже подошло к 12 часам дня.

Но Шэнь Цзянь не встал.

Он взглянул на время.

12:35

35 минут после расчетного часа.

Он по-прежнему остается в номере 101.

Кажется, что критерием завершения миссии является то, что он взял карточку комнаты, чтобы проверить, и он действительно выполнил миссию.

Боюсь, официальное лицо игры ужасов никогда бы не подумало, что новый игрок не захочет выписываться, оставаясь на одну ночь.

Но хочу остаться.

[Внимание! Предупреждение!]

[Игрок, остающийся в подземелье, активирует красное имя, раньше времени завершит период защиты и подвергнется нападению всех странных монстров в подземелье.]

[Пожалуйста, завершите задание немедленно.]

Алые буквы выплеснулись на панель.

Шэнь Цзянь проигнорировал это.

"Давай, посмотри сегодня на своего старого врага Каяко".

Увидев Садако, которая хотела сбежать обратно к телевизору, Шэнь Цзянь вытащил ее обратно под обиженными глазками другой стороны.

Как он мог отпустить бесплатного человека-инструмента инь.

...

В то же время.

Пока Шэнь Цзянь смотрел фильм ужасов.

Группа игроков была телепортирована.

Всего 4 человека.

Дошли до ворот Виллы Смерти.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/90134/2892969>