

Наконец Грейс откинула одеяло и встала лицом к Салли.

— Почему, почему ты плачешь? — спросила Грейс, чувствуя головокружение и дезориентацию из-за отсутствия еды. Салли была расстроена из-за всего.

— Похоже, госпожа нездорова, и я не думаю, что смогу чем-то помочь.

— О, нет. Ты мне очень помогаешь.

Грейс посмотрела на Салли, чувствуя себя неловко.

— Я просто чувствую себя немного подавленной. Когда я слишком много думаю, я не вижу того, что вокруг меня....

—

Грейс отвела глаза, посмотрев на Салли.

— Может, мне что-нибудь съесть?

Салли кивнула головой.

— Я приготовлю суп... Вы предпочитаете фасолевый или картофельный суп?

— А разве фасолевый суп не требует много времени для приготовления?

Выражение лица Салли неуловимо изменилось в ответ на вопрос Грейс.

— Повар делает его каждый день и держит наготове.

—

Повар готовит еду каждый день, не зная, когда Грейс захочет поесть.

Грейс почувствовала себя виноватой при этих словах и прикусила губу.

— Извини...

— Я сказала это не для того, чтобы мадам извинялась.

— Хм...

Грейс, несмотря на то, что была благородной, часто извинялась перед слугами. Она вела себя так как до, так и после ее перевоплощения.

У нее было особенно чувствительное и доброе сердце, и она не могла просто игнорировать страдания других. В результате все слуги в этом крыле восхищались Грейс, но она об этом не подозревала.

Грейс была вежливой как до, так и после реинкарнации.

В конце концов, Грейс встала с постели, приняла душ и съела суп, приготовленный поваром.

Грейс зарылась в новое постельное белье, которое горничные тщательно выбирали и подбирали (хотя Грейс не могла отличить его, она восторженно хвалила его, и все они чувствовали гордость). Она снова открыла свой дневник.

«Давай еще раз прочитаем».

После обеда и хорошей ванной она чувствовала себя лучше.

В дневнике Грейс было несколько странностей.

Она уже приняла решение развестись с Бенджамином. Она была просто потрясена искренностью Бенджамина.

— Дело не только в разводе.

Грейс хотела развестись, чтобы жить хорошо и после развода.

Если она все равно собиралась жить как Грейс, то должна была, по крайней мере, жить хорошо.

Это была мечта Грейс — вырвать у Бенджамина как можно больше алиментов и жить хорошо, поэтому она должна была исключить все риски.

— Сначала вот это.

Грейс открыла самую первую страницу своего дневника.

[Как и было рекомендовано, я решила написать дневник].

Это было первое предложение ее дневника.

«По рекомендации?»

Кто рекомендовал Грейс писать дневник?

— Какой у этой книги вообще жанр?

Грейс глубоко задумалась над тем, почему она чувствует себя, как в детективном расследовании, в то время как должна быть погружена в романтическое фэнтези.

«И почему все написано так, будто она с кем-то разговаривает?»

Во время первого чтения она не чувствовала этого дискомфорта, потому что была занята перевариванием нахлынувших воспоминаний. Если бы она сначала осознала этот дискомфорт, то не оказалась бы в ловушке этой бессмысленной депрессии.

Затем она проверила страницу, где находилась закладка.

На этой странице было место для даты, и ее периодически проверяли.

Но дневник никто не проверял с тех пор, как я переместилась.

Это было очевидно. Однако тот факт, что страницу периодически проверяли, означал, что у прежней Грейс были какие-то дела.

Если это так, то Грейс должна была вспомнить об этом после перевоплощения.

Грейс порылась в своих воспоминаниях, точнее, в воспоминаниях прежней Грейс.

— Это странно...

Грейс думала, что причина неясности ее воспоминаний до сих пор заключалась в том, что она была перемещенной личностью, но, оглядываясь назад, можно сказать, что причина была не в этом.

Проще говоря, воспоминания Грейс были спутанными, размытыми и неопределенными.

Она с трудом вспоминала истории о своей семье, не могла вспомнить, чем занималась с другими людьми.

Даже те воспоминания, которые Грейс начала вспоминать, иногда смешивались с другими воспоминаниями.

— ...

Все воспоминания, которые видела Грейс, были рассказами об определенных событиях, но в конечном итоге включали в себя подробности об ее эмоциях.

«Почему это кажется знакомым...?»

Пока Грейс собиралась с мыслями, она услышала странный звук.

Тук.

— Хм...

Тук.

Что это за звук...?

Тук, тук!

— А...?

Только тогда Грейс поняла, что ей не послышалось, и подняла голову, чтобы посмотреть, что находится рядом с ней.

За окном была кромешная тьма.

— Что это?

Спальня Грейс находилась на высоком этаже, поэтому она подумала, что это может быть птица, которая стучит в окно, но за окном не было видно ни одного живого существа.

Когда Грейс продолжала смотреть на окно, в него постучал маленький камешек.

—?

<http://tl.rulate.ru/book/90046/3190444>