

- Ещё раз!

Вокруг обугленной и обгоревшей принесённой морем коряги, торчащей из частично спёкшегося в стекло песка, один за другим медленно распускаются огненные шары размером с кулак, образуя дрейфующее минное поле огня. Затем все огненные шары, как один, стремятся к бедному куску дерева и взрываются. Большинство детонируют одновременно, но несколько шаров выбились из синхронного залпа, взрываясь то раньше, то позже, но в любом случае это создаёт яркую вспышку ранним утром на пляже. Когда дым рассеивается, от коряги и вовсе остаются жалкие угольки.

Под руководством Трикко Ли, Брендан и Цинния сократили путешествие через Петалбургский Лес всего до двух дней и на третий день, поднявшись ещё до восхода солнца, добрались до небольшого портового городка на 104 Маршруте, который служит ближайшим пунктом переправы в Дьюфорд. Поскольку до прибытия парома оставалось несколько часов, их группа разошлась каждый по своим делам.

Естественно, Ли воспользовался предоставленным свободным временем, чтобы потренировать своих покемонов на заброшенном участке близлежащего пляжа.

- Отличная работа, милая, - говорит Ли, с улыбкой глядя на Вульпикс и делая несколько заметок в блокноте.

Индивидуальные Техники - Вульпикс

#1

Название: Конвергенция

- Огненный Тип

Описание: Огненные шары спонтанно возникают вокруг цели и сходятся, взрываясь, нанося урон Огнём.

+Оставляет мало возможностей для уклонения.

+Поражает все точки противника, исключая необходимость целиться в слабые места.

- Медленнее, чем Защита. При текущей скорости более быстрые противники могут уклоняться, если они не растерялись.

Примечания:

Требуется пирокинез. (См. - биографические заметки Вульпикс)

Сила хороша. Необходимо поработать над синхронностью взрывов, скоростью полёта снарядов и расходом энергии. Не использовать в серьёзных сражениях.

Лисица просто кивает в ответ, слишком занятая тем, что пытается отдышаться совершая глубокие вдохи.

- Хорошо, Корвисквайр. - обращается он к парящему над ним покемону ворону. Он быстро переворачивает страницу в своём блокноте на страницу с загнутым уголком и надписью "Проблемный ребенок". - Твоя очередь! Как в прошлый раз!

Корвисквайр громко каркает и заводит назад свои светящиеся крылья, а через секунду выбрасывает их вперёд и швыряет в цель шквал лучей Звездопада.

Звёздные лучи летят не в обугленную корягу, а в метку X, начерченную на песке примерно в двенадцати метрах позади неё. Однако, пролетев мимо деревяшки, звезды вдруг пытаются повернуть обратно сменяя цель с креста на ту самую корягу. Многие из лучей сталкиваются друг с другом, другие не успевают вовремя повернуть, ударяясь о песок с громким хлопком или пролетая мимо. При попытке развернуться во второй раз многие из лучей вовсе теряют энергию и затухают. Лишь небольшая часть звёздочек действительно попадает в заднюю часть заданной цели.

Вороний покемон клочечет от досады из-за очередной неудачи, заставляя Ли морщиться.

- Полегче, Корви. Мы занимаемся этим всего несколько дней. Ты ещё поймёшь, что к чему, - говорит он, снова опуская взгляд в свои записи.

Тестирование: Проблемный Ребёнок

Звездопад, Страшное лицо, Насмешка и Мегаскорость созрели для усложнения.

Другие приёмы требуют дополнительной отработки.

Он смотрит дальше.

Звездопад #1 (Изменение Курса?)

Подобно пирокинезу Вульпикс, Звездопад полагается на фокус пользователя в определении цели. Механизм, позволяющий корректировать курс полёта звёзд, в настоящее время неизвестен, но он кажется автономным после определения цели. Необходимо провести дополнительные испытания.

Текущая цель: добиться свободной коррекции курса в середине полёта.

Тест #A1

4 часа тренировок. Корвисквайр получил задание визуализировать изменение курса Звездопада в середине полёта. Безрезультатно.

Тест #A2

3 часа тренировок. Корвисквайр получил задание более интенсивно визуализировать Звездопада, меняющий курс в середине полёта. Безрезультатно.

Тест #A3

3 часа тренировок. Корвисквайр получил задание стрелять в одну точку, но через 1 секунду сосредоточиться на другой. Безрезультатно.

Тест #A4

4 часа тренировок. Отклонение от курса наблюдается на втором часу после того, как Корвисквайр получил команду стрелять в одну точку, но сосредоточиться на другой секундой позже. Скорость поворота Звездопада слишком мала, чтобы переориентироваться на новую цель.

Тест #A5

3 часа тренировок. См. тест 4

Тест #A5

2,5 часа тренировок. См. тест 4

Тест #A6

3,5 часа тренировок. Звездопад теперь может менять цели после выстрела. Примечание: после 7,4 секунд полёта Звездопад быстро теряет мощность, а значит и скорость, а также самонаведение. Работаем над решением этой проблемы. К бою не готово.

Тест #B1

...

Ли тщательно записывает свои выводы, пока Корвисквайр в раздражении приземляется перед ним.

Тест #B1

1,5 часа тренировок. Попытки заставить Звездопад развернуться на 180 градусов приводят к неоднозначным результатам. Некоторые теряют мощность, другие не могут повернуть достаточно быстро, а третьи сталкиваются. При менее резких манёврах удаётся достичь цели с уменьшенной мощностью. Эффективное время полёта: 7,7 с. Максимальное время полёта: 9,8 с. К бою не готово

- Теперь...

Ли даже не успевает закончить фразу, как чуть в стороне от него вперёд устремляется зелёное пятно, высоко вздымая песок при каждом шаге. Пятно замедляется примерно в метре от цели, достаточно для того, чтобы разглядеть фигуру Трикко со светящимся хвостом.

- Трии...

Он снова расплывается, на этот раз в вихре.

- ...Ко!

Мускулистый хвост древесного геккона плетью несётся вперёд пробивая корявую деревьяху и, с резким терском древесины, разбрасывая обугленную мульчу.

Пальцы Ли с наработанной лёгкостью находят в блокноте раздел Трикко. Опустив взгляд вниз, он видит целых две страницы, заполненные подробными заметками и журналом тренировок, даже с учётом ограниченного набора приёмов Трикко. От этого зрелища у него в животе зародилось беспокойство.

Трикко продолжает работать над собой стремительно несясь навстречу выгоранию. Только неделю назад он осваивал Быструю Атаку, а теперь может спокойно использовать её как способ передвижения в бою, как Вульпикс. Он даже стремительно сокращает разрыв в скорости между собой и лисицей, поскольку игра в "пятнашки", в которую Ли заставлял их "играть" в течение последней недели, становятся все более и более честной.

- Отличная работа, Трикко, - говорит Ли, натягивая на лицо улыбку, когда пишет 'Толчок теперь больше похож на Хлопок'. - Думаю, такой удар легко свалит покемона вдвое больше тебя.

Трикко скрещивает руки и смотрит на разрушенную корягу, затем на Ли. Сверкающие жёлтые глаза Трико фокусируются на улыбке своего тренера, и Трикко медленно хмурится и грызёт свою вечную веточку в ответ.

Ли чувствует, что его улыбка увядает, и прочищает горло, прежде чем отвернуть взгляд. 'Естественно, он достаточно проницателен, чтобы понять, что ты расстроен, придурок. Нельзя даже пытаться лгать существу с такими острыми инстинктами. Что с тобой? Забыл чему учился?' ругает он себя.

- Так, думаю, на сегодня достаточно для утренней тренировки. Мы здесь уже... - он посмотрел на восток, на восход солнца, затем на город вдалеке. - Наверное, час или два. Давайте возвращаться в город и посмотрим, чем занимаются остальная часть нашей команды, хорошо?

Кислый взгляд Корвискейра и вздёрнутый клюв яснее ясного говорят Ли о мнении ворона, и он возвращается в свой покебол.

Трикко выглядит не менее недовольным, но делает шаг вперёд и занимает место рядом со своим тренером.