

В лаборатории Эд осторожно взял кусочек биологического волоса. Перед ним была прямая деревянная палка.

Эд делает палочку, в первый раз за пределами Хогwartса.

Предыдущие упражнения были все выполнены в Хогwartсе. Стоит отметить, что изготовлению палочек обучал профессор Дамблдор.

Потому что в Хогwartсе нет палочки, чтобы изучить этот урок.

После двух лет обучения Эд смог делать палочки и во внешнем мире.

Эд осторожно положил кусочек шерсти какого-то волшебного животного в центр палочки, и теперь новая палочка была готова на %.

Эд торжественно держал в руках первую недоделанную палочку, сделанную им самостоятельно.

Согласно учению профессора Дамблдора, следующий шаг — самый важный.

Эд глубоко вздохнул и сказал:

«Орех, нюхательный мех, двенадцать и три четверти дюйма, твердый».

После выполнения этого шага, по словам профессора, изготовление палочки будет завершено, но Эд все еще не понимает смысла этого шага.

А профессор держался серьезного выражения лица, как бы говоря, что если он этого не сделает, то случится что-то плохое.

Эд покачал головой, перестав думать об этом, взял палочку одной рукой, взмахнул ею перед книгой, лежавшей перед ним, и произнес заклинание.

«Вингардиум Левиоса».

На следующую секунду книга даже не шелохнулась. Эд нахмурился и снова применил заклинание левитации.

Книга даже не шелохнулась, и Эд еще раз взмахнул палочкой, не веря в зло.

Книга даже не шелохнулась. Эд поднял палочку и прижал ее ко лбу. Он почувствовал головную боль.

«Ага, из шерсти Нюхача точно нельзя делать палочку», — глаза Эда потускнели.

Хотя профессор уже говорил, что он никогда не слышал, чтобы кто-то использовал шерсть нюхлера в качестве палочки.

Но он не мог ничего с собой поделать. У Эда было только магическое животное Сюсю, и он с облегчением вздохнул.

Неохотно вышел из лаборатории.

Два года прошло с инцидента с экстремистским вирусом. Эду 17 лет, и он ростом около 1

метра, что почти так же, как и Тони.

Черты лица Эда выразительные, без резких черт западных людей, зато с восточной мягкостью. Его глаза яркие и глубокие, как у отца.

Эд выходит из лаборатории и оказывается в Башне Мстителей, ранее известной как Башня Старка.

Но после битвы за Нью-Йорк Тони решил превратить это место в базу Мстителей. После двух лет преобразований ремонт был наконец завершен, и теперь Эд живет здесь постоянно. Что касается бывшей виллы с видом на море, то, хотя Эд применил заклинание восстановления,

Тони сказал, что местоположение было открыто и не подходило для долговременного проживания.

Эд достал книгу по магии. После почти семи лет обучения первыми появились уроки заклинаний, уроки трансфигурации, уроки зелий и уроки травологии.

Содержание этих курсов было почти полностью заполнено, что означает, что Эд полностью освоил соответствующие знания.

Что касается появившихся позже древних магических текстов и недавних гаданий и защиты магических животных, то там еще было много всего.

Несмотря на это, более половины книги по-прежнему отсутствовало.

Глядя на толстую книгу перед собой, Эд невольно вздохнул: «Еще долгий путь предстоит...»

Как раз когда Эд серьезно изучал магию, сзади него тихо появилась фигура.

Эд ненадолго остановился, переворачивая книгу, резко обернулся, увидел подошедшего человека и немного расслабился.

«Директор Фьюри, моего отца здесь нет».

«Боюсь, что ваша поездка будет напрасной».

Подошедшим оказался не кто иной, как Ник Фьюри, директор Щ.И.Т.а.

Фьюри покачал головой и многозначительно сказал: «Я здесь, чтобы найти тебя, Эдгард Старк».

«Ищете меня? Что вы делаете в поисках меня?» — удивился Эд.

Фьюри без стеснения сел на диван. Вместо того чтобы отвечать на вопрос Эда, он спросил: «Ты не смотрел новости в последнее время?»

«Я нечасто смотрю новости», — Эд тоже сел.

«Тогда вам лучше взглянуть».

Эд странно посмотрел на него: "Джарвис, что случилось в последнее время?"

"Ну, многое произошло, сэр".

Перед Эдом появились экраны света. Сначала он не обратил внимания, но когда увидел заголовок определенной новости, он оказался таким:

"Шок! ЩИТ? Гидра!? Что еще нас окружает!?" »

Эд прищурился, чувствуя, что все не так просто. Он начал внимательно проверять информацию, лежащую перед ним.

Фьюри не беспокоил его и спокойно ждал.

Чем больше Эд читал, тем больше он пугался. Вся возможная информация выходила одна за другой, и все это было обнаружено.

"Неудивительно, что в последнее время папа так спешит". - подумал Эд

Затем он спокойно посмотрел на Фьюри: "Итак..."

"Да, ЩИТ закончен", - первым сказал Фьюри.

"Какое это имеет ко мне отношение?"

Фьюри ничего не сказал, достал электронный документ, пролистал его, и документ отобразился на световом экране перед Эдом.

Это видеоматериал, и содержание видео на некоторое время шокировало Эда.

С двумя крыльями на спине и клювоподобным ртом огромное змееподобное существо внезапно появилось и исчезло в видео, сокрушив здание.

Темное небо сопровождалось молниями и громом, и вместе с грозой появилась огромная черная тень с четырьмя крыльями.

У него вертикальные зрачки и острые зубы, зубастая голова, покрытая шипами, и металлические чешуйки по всему телу, которые напоминают людям о легендарном драконе.

Это лишь некоторые из них, есть еще много того, чего Эд не видел. Вот так Эддарт узнает, что они собой представляют - магические животные.

"Похоже, моя догадка верна, ты знаешь их", - сказал Фьюри с уверенным выражением лица.

"Что ты имеешь в виду, показывая мне это?" - с хмурым видом спросил Эд.

"Эти существа внезапно появились более 20 лет назад, и никто не знал почему".

"К счастью, эти существа в основном обитают в отдаленных районах".

"Но есть и небольшое количество, которые появляются в сфере человеческой деятельности и становятся причиной определенных потерь".

"Ты хочешь, чтобы я это решил?"

Фьюри кивнул: "Потому что оружие массового поражения нельзя использовать в сфере человеческой деятельности".

"В последнее время моя энергия ЩИТа была сильно повреждена".

- Просто больше нет достаточного количества рабочей силы для борьбы с ними.

"И ты хорошо их знаешь".

Эд колебался, не желая оставлять этих магических животных в покое.

Фьюри увидел это, поднял брови и сказал: "Информация здесь".

"Решать тебе, заботиться об этом или нет".

"У меня сейчас нет ни времени, ни возможности позаботиться об этом".

"Остатки Гидры все еще пытаются подорвать мир в темноте, а скипетр Локи также был украден ими".

"В любом случае, все зависит от тебя".

Сказав это, Фьюри развернулся и ушел. Эд протянул руку, чтобы остановить его, но наполовину опустил ее.

Эд чуть не запутался. Он посмотрел на информацию на световом экране. В середине была информация о птицах и змеях.

Птица-змея с крыльями на спине выглядела очень злой, а люди под ней в панике бежали.

На следующую секунду огромная птица-змея набросилась вперед, разрушив большие площади зданий и ранив людей под ней.

Затем он исчезает из поля зрения. Поскольку у способности птица-змея есть возможность менять свой размер по желанию в зависимости от пространства, в котором он находится, он исчезает из человеческих глаз.

Эд нахмурился и обнаружил проблему. Как птица и змея могли злиться без причины?

Он перемотал видео и посмотрел его снова. Видео было очень шатким, но это не имело значения, там был всемогущий Джарвис.

Вскоре с помощью Джарвиса, Эд нашел проблему.

"Джарвис, увеличь там". Он указал на место рукой.

"Да, сэр". Увеличенное изображение перед Эдом

Человек в панике убегал, держа в руках несколько серебряных яиц.

Увидев эту сцену, Эд все понял. Кто-то взял яйцо птицы и змеи, что так разозлило его.

Вредить людям или разрушать здания - это не первоначальное намерение Bird Snake. Он просто защищает детей.

Как сказал Эд о профессоре Хагриде и его занятии «Уход за магическими существами»: «Это просто милые маленькие твари».

«Теперь с этим нужно что-то делать», — беспомощно подумал Эд.

И не только для защиты горожан;

<http://tl.rulate.ru/book/90008/4014577>