

На частном самолёте политики по телевизору говорили всякие гадости о Тони, но он сидел с выключенным звуком.

Поставив тарелку перед Пеппер до того, как Тони успел произнести хоть слово.

Посмотрев на подгоревшую еду перед ней, Пеппер спросила

"Тони, что ты от меня скрываешь?"

Хотя фраза была вопросом, Пеппер произнесла её уверенным тоном.

Тони закрыл лицо руками и сказал: "Эд сказал то же самое."

"Да, даже ребёнку видно, что ты что-то скрываешь."

"Пеппер, я вообще не хочу возвращаться домой. Я хочу, чтобы мы отправились в Венецию и ни о чём не думали."

"Мы можем взять Эда, а вот Хэппи можно не брать, потому что в Венеции нам не нужна машина." Тони не ответил на вопрос.

"Сейчас не время, Тони."

"У нас столько... проблем."

"Как генеральный директор, я не могу уехать."

"Но ты можешь отправиться в командировку, и мы сможем вместе отдохнуть и взяться за учёбу, чтобы восстановить силы." Тони сказал это очень серьёзно.

Пеппер беспомощно улынулась: "Тони, не все такие, как ты."

Услышав слова Пеппер, Тони заметно расстроился. В свете заката облака в небе окрасились в тёмно-красный, и самолёт полетел в сторону Калифорнии.

.....

"Сэр, послушайте, Железный человек по-прежнему защитит нас, а то, что произошло в Монако, – лучшее тому доказательство..."

"Сэр, это ложь, вы..."

"Сэр, мы..."

В гостиной Пеппер и секретарь Натали без умолку разговаривали по телефону, а ведущая по телевизору докладывала грязные сплетни о Тони.

Даже если ему никто ничего не говорил, Эд чувствовал, что обстановка в доме напряжённая. Эд растерялся и не знал, что делать. Он не решался входить в книжную комнату.

Вдруг вошёл темнокожий мужчина. Эд его знал. Тони называл его Роуди. Он часто сюда приходил к Тони.

Видя, как заняты две женщины, он подошёл к Эду и быстро сказал.

"Эд, где твой отец?"

Эд показал рукой в сторону студии.

"Спасибо, Эд, потом куплю тебе молока."

Затем он быстро пошёл на другой этаж, и через несколько минут Роудс так же быстро вернулся.

Эд быстро подошёл к нему и спросил: "Дядя Роуди, что происходит? С тех пор, как мы вернулись, у нас дома какая-то странная обстановка."

Роудс помедлил, а потом серьёзно сжал плечи Эда и сказал

"Возможно, ты сможешь помочь Тони. Твой отец хочет сражаться со всем этим в одиночку, а ты должен его переубедить."

"Если в мире и есть кто-то, кто сможет заставить его полностью раскрыться, то это ты, помимо Пеппер, так я думаю."

Эд повернулся, чтобы взглянуть на Пеппер, которая всё ещё разговаривала по телефону. Он решительно кивнул и сказал: "Я попробую!"

Роудс улыбнулся и сказал: "Молодец."

Затем Роудс быстро вышел из дома, а Эд пошёл в студию к Тони.

Как только Эд вошёл, он увидел, что Тони откинулся на спинку кресла, закрыл глаза и нахмурил лоб. На его лице было видно утомление и ранимость, которую он никогда прежде перед ним не проявлял, и он уже не был таким гордым и уверенным в себе, как раньше.

Вздрыгнув от звука открывающейся двери, Тони проснулся. Он увидел, что вошёл Эд. Он собрал все свои силы и сказал с улыбкой.

"Что такое, Эд?"

Эд обеспокоенно спросил: "Что с тобой? Ты выглядишь как..."

Тони перебил его: "Со мной всё в порядке, лучше не бывает, и, Эд, тебе пора ложиться спать."

Эд не пошевелился и хотел было что-то добавить, но вдруг заметил странные царапины на шее Тони. Он указал на царапины и сказал:

"Что это?"

"В Монако повредил." Тони закрыл шею от Эда.

"Папа, в Монако у тебя не было никаких повреждений. Что произошло?"

"Слушай, Эд, со мной всё в порядке, просто доверься мне, ладно? Я знаю, что делаю."

"Папа, ты не хочешь говорить, да?" Судя по тону Тони, Эд понял, что нужно найти другой подход.

"Папа, давай сыграем в игру. Я скажу тебе секрет, а ты скажешь, что происходит у тебя."

Услышав это, Тони вспомнил, что ему сказал Джарвис. Он, наверное, догадался, что собирается сказать Эд, и у него созрел план.

"Хорошо, но если этот секрет - это что-то, чего я не знаю."

Эд подумал про себя: неужели ты узнаешь, если я покажу тебе магический трюк?

"Папа, смотри."

Сказав это, он вытащил свою волшебную палочку и направил ее на часть стола. Та деформировалась и превратилась в модель Железного человека.

Тони следил за всем процессом, его зрачки сузились, очевидно, он не ожидал этого.

"Пора тебе, отец, - гордо сказал Эд.

Хотя Тони был удивлен, он все же сказал:

- Во-первых, позволь мне сказать, что я не лгал.
 - Во-вторых, я действительно знаю, что у тебя есть какая-то странная... магия.
- Эд был ошеломлен:
- Папа, даже если ты не хочешь говорить об этом, не стоит так делать.
 - Ты думаешь, я солгал тебе? - улыбнулся Тони.
 - Это ты заставил Ивана Ванко внезапно застыть в Монако?
 - Ты продолжаешь задавать странные вопросы Джарвису, и ты думаешь, что я ничего не знаю.
 - Собственно, я знаю все, поэтому я и не могу рассказать тебе свой секрет.
 - Игра окончена, и к тому же ты не можешь мне помочь, Эд.

Эд слушал эти слова, и с каждым предложением его голова опускалась все ниже. Когда он услышал последнее предложение, Эд поднял голову.

- Отец, почему ты делаешь вывод, что я не могу тебе помочь? Ты не понимаешь магию так же, как я не могу понять, почему ты не говоришь об этом.

В этот момент Джарвис внезапно произнес:

- Сэр, магия может облегчить ваше отравление.
- Отравление?! - Эд был потрясен.
- Джарвис! - крикнул Тони.

Тони закрыл лицо и на некоторое время замолчал, потом открыл рот, поднял и опустил руки.

В этот момент Эд твердо сказал:

- Отец, если ты не расскажешь мне, я буду сидеть здесь с тобой всю ночь.

- Поверь мне, я смогу это сделать. - Он поднял волшебную палочку в руке.

Тони вздохнул и сказал:

- Я сказал, не запирай меня всю ночь, я все еще хочу устроить вечеринку в честь дня рождения.

Тони расстегнул одежду, и дуговой реактор был встроен в его грудь, а вокруг него, как паутина, тянулись странные линии.

- Это неприятно, да? - не выдержал Эд.

- Значит, ты умрешь, да? - голос Эда дрожал.

Тони тяжело кивнул:

- Не говори Пеппер, никому не говори.

Эд протянул руку и коснулся странного узора.

- Папа, тебя ведь только что отравили, верно?

Тони покачал головой:

- Если бы все было так просто.

- Вот в чем проблема. - Он постучал пальцем по реактору.

- Есть ли способ? - с надеждой спросил Эд.

Тони застегнул одежду:

- Извини, нет.

- Сейчас этого не происходит, но это не значит, что этого не произойдет в будущем. Я могу замедлить скорость твоего отравления. - Эд поднял голову и сказал с блестящими глазами.

- Нет времени, Эд, но мы можем хотя бы провести наш последний день рождения вместе, - сказал Тони с улыбкой на лице.

- Нет, не сдавайся. Папа, подожди меня. Скоро, я знаю, есть волшебное зелье, которое может обезвредить яд. Поверь мне. - Эд побежал в свою комнату.

Тони не стал его останавливать. Он сел на стул, посмотрел на модель Железного человека, которую вызвал Эд, поставил ее посреди стола, а затем надел свою бронекостюму и пошел наверх.

.....

Десять минут спустя□□ вилла вся вилла была наполнена грохочущей музыкой and восторженными криками.

Родос посмотрел на Тони, который уже был пьян, несмотря на то, что не listened to не

послушал отговаривания Пеппер. Он внезапно разозлился, когда подумал, что только что поручился за него. Он вошел в мастерскую Тони.

Надев серебряный доспех Mark II, он быстро поднялся наверх и сказал уже полусумасшедшим людям:

- Всем, вон отсюда!

- Тони, сними этот доспех, ты не достоин быть Железным человеком.

Тони равнодушно обернулся, а Родос бросился вперед и схватил Тони сзади.

- Я сказал, сними костюм.

Тони надел маску, внезапно включил двигатели и повел Родоса за собой в спортзал. Тони освободился от оков, включил двигатели назад обеими руками и остановился устойчиво.

Родос тяжело упал наземь.

- Родос, верни костюм, не причиняй никому вреда. - Сказал он и пошел вперед.

Когда -, Род встал и бросил диск в голову Тони, а затем еще один диск попал в стекло рядом с ним.

Тони повернул голову, поднял длинную гантель и сильно ударил Родоса, отправив его в полет и закинув на ринг. Они вдвоем дрались со второго этажа на первый.

Пеппер стояла внизу в растерянности, а Натали подошла:

- Мисс Поттс...

Возможно, недовольная Тони и их дракой, Пеппер громко сказала Натали: "Перестань называть меня мисс Поттс. Я знала, что у тебя были дурные намерения с первого дня твоего появления здесь".

"В прошлый раз в Монако ты бросила Эда одного. Ты..."

Бум! - Тони и Род свалились с потолка, заставив Пеппер вскрикнуть. Хэппи подбежал и вытащил Пеппер на улицу, в то время как Натали ушла в другую сторону.

Тони и Роудс сражались друг с другом на глазах у всех, издавая лязгающий звук, и с грохотом Тони сбил Роудса с ног.

Он обернулся, чтобы посмотреть на наблюдающих людей, и непонятный гнев захлестнул его сердце. Он заревел на этих людей, и они поспешили наружу.

В это время Роудс встал и с силой толкнул Тони в камин.

Тони сел на пол, поднял свою лучевую пушку и направил ее на Роудса, который также поднял свою лучевую пушку.

В разгар рева "опустите" и "опустите руки", два луча столкнулись, вызвав мощный взрыв.

Во время взрыва Тони на короткое время потерял сознание. Когда он снова проснулся, он

увидел, как Роудс превращается в огненный след и уходит.

Когда Эд вышел, он увидел, что вилла находилась в полуразрушенном состоянии, а Тони сидел на земле в боевом костюме.

В руке у Эддарда было зелье, которое он сделал сам, используя материалы, полученные от профессора Дамблдора.

Он подошел к Тони, который уже спал. Эду ничего не оставалось, кроме как сесть в стороне и ждать.

Подождав немного, вошли Пеппер и Хэппи. Пеппер обняла Эда и сказала: "Слава Богу, Эд, с тобой все в порядке".

"Что случилось?" - спросил Эд.

Пеппер и Хэппи вместе рассказали всю историю. Выслушав их, Эд замолчал. Он понял причину.

После этого несколько человек попытались перенести Тони в постель, но костюм был слишком тяжелым. Пытавшиеся какое-то время, несколько человек сдались.

Пеппер и Хэппи собирались уходить, и Пеппер обеспокоенно сказала: "Эд, ты действительно останешься здесь?"

Эд кивнул: "Я останусь и позабочусь о папе".

"Хорошо, береги себя, в холодильнике есть еда". Пеппер неохотно ушла.

Убедившись, что их нет, Эд подошел к Тони и с помощью заклинания левитации поднял его на кровать, а затем стал ждать, когда Тони проснется.

Неизвестно сколько времени спустя, пока небо не стало слегка белеть, Эд проснулся от кровати и увидел Тони сидящим рядом с кроватью, с пустым пузырьком зелья на тумбочке.

"Пап, ты проснулся".

"Как ты себя чувствуешь, выпив этот пузырек зелья?" - ожидающе спросил Эд.

"Неплохо, индекс отравления палладием снизился до нуля процентов". Хотя он говорил это, Тони был не очень счастлив.

"Позволь мне угадать, вообще никаких изменений, верно?" - с некоторым сожалением сказал Эд.

"Все в порядке, малыш. Ты очень помог и выиграл для меня много времени. По крайней мере, завтра я не умру". Тони вернулся в свое прежнее состояние.

Хотя Тони полностью не вышел из опасности, Эд все же почувствовал себя лучше, увидев Тони в таком состоянии.

"Тони Старк, на твоей груди что-то не так. Я могу помочь тебе решить проблему отравления палладием".

Одноглазый черный мужчина не знал, когда появился у них за спиной.

<http://tl.rulate.ru/book/90008/4014325>