

## КНИГА ТРЕТЬЯ

### Глава 18. Зброшенные дороги

Генри смотрел на юку, тянувшего их фургон. Весь день он чувствовал себя угрюмым, и запах существа делал всё только хуже. "Готов поклясться, что юка - наполовину монстр. Я надеялся никогда больше не связываться с этими чёртовыми штуками," - прохрипел он, указывая на огромного зверя.

Тони кивнул: "Мне они тоже не нравятся."

Прошло всего пару дней с тех пор, как они сорвали покушение на Танушри. Ночь после самой битвы была сумасшествием со всеми этими людьми из семьи Бобрик, которые бегали повсюду и задавали глупые вопросы. У Генри было подозрение, что ему пришлось бы прибить кого-нибудь или просто уйти, если бы не Танушри, которая приказала людям оставить его в покое.

Разница между тем, как функционировал клан Ягуара и гораздо более крупная семья Бобрик, была как день и ночь. Большая часть клана Ягуара фактически имела кровные связи. В семье Бобрик только родители Танушри, включая отца и трёх матерей, её двух сестёр, тётушки, тётинной жены-сестры, её дяди и четырёх двоюродных братьев, были единственными настоящими представителями семьи, живущими в поместье. Все остальные были наёмными работниками или охранниками.

К чему ещё привык Генри, так это к частому игнорированию его в Бербере. Он начинал чувствовать себя роботом. Все в поместье Бобрик знали, что он был Владельцем, некоторые даже знали, что он формально является аристократом, но довольно многие из женщин, разговаривая, просто оглядывались, ища подтверждения у Танушри. Генри чувствовал, что выступает в роли... опасного механизма.

Он начинал понимать, что так всё работало на Лудусе, и он вроде бы не может обвинять большую часть женщин в его игнорировании. Большинство мужчин Лудуса, которых он встречал до сих пор, были ленивыми, глупыми мешками. Многие из них даже не знали, как сражаться. Они буквально позволяли женщинам сражаться за них.

Отец Танушри весь день рисовал, пока её матери фактически управляли имением и заботились о семейном бизнесе. Толстэй, вероятно, был немного иным, потому что вокруг было больше Мохэли, а мужчины Мохэли были не такими бесполезными, как большинство мужчин, что Генри встретил в Бербер.

Люди-звери, видимо, оказывали хорошее влияние на окружающих.

Генри не мог сказать, самостоятельно ли решили мужчины-Земляне в Бербер быть отходами, или в действительности женщины хотели, чтобы они стали такими. Так или иначе, такое положение вещей было чуждо и неудобно для него. Единственный человек с пенисом, с которым он постоянно разговаривал, и не желал, чтобы тот подчинялся этому принципу, был Тони.

У Джейсона будет напряжённый денёк, чтобы разобраться в этом дерьме. Высокому, помешанному на компьютерах мужчине, может быть интересно изучать политику и культуру Лудуса, но не Генри. Ему не нравилось быть проигнорированным.

Большинство женщин были не совсем уж грубы с ним, но... ему было трудно принять это. И затем, он понял, что действительно беспокоило его. Когда он понял, что каким-то образом

привык к людям, подчиняющимся ему, уважающим его, даже волнующимся о его мнении... он почувствовал отвращение к самому себе.

Никто в Бербере не был по-настоящему озлобленным, они просто... не позволяли себе выступить против его слов. Генри это напрягало. Людей должно заботить то, что он говорил. В конце концов, в большинстве случаев он оказывался прав. Но его беспокоило, что они не пытались надрать ему задницу\*. Когда, чёрт возьми, он начал так много думать о себе?

(пп. \*Эти абзацы я так и не понял до конца, поэтому перевёл частично интуитивно. Думаю речь о том, что Генри не нравится всеобщее равнодушие, типа "а, ну и ладно..." Никто не пытается с ним спорить.)

Но, по крайней мере, пара хороших вещей накануне всё же случилась. Одна из нападавших не была убита, а просто пожёвана Рекклой, вероятно, желавшей убить её. Семья Бобрик тоже не была добра к ней. В конце концов, она пыталась убить наследника семьи. Так что неудивительно, что она раскололась под неизбежными пытками.

Генри слышал от слуг, что Танушри убила несостоявшуюся убийцу, используя церемониальный топор семьи Бобрик. Лудус - суровый мир. Генри видел на земле какое-то волосатое дерьмо, но девочки-подростки, беспристрастно убивающие осуждённых преступников, были для него чем-то новым.

Теперь семья Бобрик, по-видимому, знала, кто организовал атаку, но Танушри ничего больше не сказала об этом. И в отличие от клана Ягуар, где Генри принимался как часть семьи, бобрики, казалось, относились к Генри и Тони как к охранникам Танушри. Генри подумал, что это немного странно. Все в поместье знали, что Танушри всё ещё жива благодаря им, но он до сих пор даже не разговаривал с её родителями, кроме как быстро поздоровался.

Кажется, семья Бобрик была намного более холодной и беспристрастной в воспитании своих детей. Это беспокоило американские чувства Генри, но он должен был признать, что Танушри была жёсткой, как гвозди и адски умной. Возможно, её воспитание было как-то связано с этим.

Генри потянулся и погладил Хони, сидящую на плече, своём любимом месте для путешествий. Фиолетовое барсукоподобное существо пассивно следовало за ним, прежде чем добраться до поместья Бобрик, и она казалась спокойно относилась к другими животными в хлеву, хотя и заставила их адски нервничать. Но она появилась из ниоткуда и по ноге Генри залезла на плечо, когда они собирались уходить, и он просто смирился.

К сожалению, Тони не понимал, почему Генри назвал её 'Хони' (пп. 'Милая'). Однажды Генри пошутил: "Милый Барсук не может принести дерьмо!" И начал смеяться, Тони был в замешательстве.

Молодой человек спросил: "Она не испражняется? Это удивительно! Я никогда не слышал о таком типе магии!" Это убило весь юмор и заставило Генри задуматься. Он с нетерпением ждал встречи с Джейсоном. Его друг подумает, что это глупое имя, но, по крайней мере, он бы понял шутку.

Генри и Тони привыкли к компании Хони, но почти все, с кем они встречались в Бербер, бросали на них насмешливые взгляды. Генри начал понимать, что содержание питомцев было не особо популярным в Бербере.

Другая хорошая вещь, которая произошла в предыдущий день, случилась в обеденное время. Генри получил сообщение от Мэйрин. Он извинился, чтобы прочитать записку в одиночестве и

скрыть возможные эмоциональные проявления.

На самом деле, теперь, когда Генри подумал об этом, он до сих пор не рассказал о содержании письма Тони! Однако, молодой авантюрист не пытался напомнить ему. У ребёнка, должно быть, терпение святого! "Итак, ты должно быть задаёшься вопросом, что было в сообщении, верно?"

Генри немедленно завладел полным вниманием Тони. Глаза молодого авантюриста с нечеловечески маленькими зрачками загорелись: "Да, пожалуйста!"

"Ну, я полагаю, ты беспокоишься о своей двоюродной сестре, верно?"

Сложное выражение появилось на лице Тони. Он ответил: "Да... волнуюсь. Но расскажите мне обо всех!"

"Ну, Виталия в порядке. Она, видимо, беспокоится о тебе." Такое же странное выражение снова появилось на лице Тони, но Генри не знал, что это значит. Он просто продолжил: "Хёрсти покинул группу, прежде чем все остальные начали двигаться вдоль реки к горам."

"Что? Зачем! Он в порядке?"

"Да. Мэйрин сказала, что он больше не хочет быть авантюристом. Ну, он никогда и не хотел быть авантюристом. Он отправился в столицу, Мирана, чтобы что-то там делать. Джейсон дал ему много денег, чтобы начать бизнес, так что всё круто.

Джейсон перешёл в третий ранг, как и я. Говоря об этом, ты собираешься использовать те Духовные Камни?"

Тони залез в рюкзак и вытащил камни, которые Генри настоял, чтобы он взял. После попытки убийства Генри забрал обе коробочки с наградой за убийство двух Владельцев. Танушри видела, как он это сделал, но ни один из людей Бобрик не спрашивал об этом, хотя знали, что некоторые из нападавших были Владельцами. Генри и Тони получили только грубое "Спасибо".

Оказалось, что в обеих коробках было по Духовному Камню, и Генри отдал их Тони. Тони, перекатывая камни по ладони, сказал: "Я думал об этом, я имею в виду то, что ты сказал, имеет смысл. Это просто-"

"Смотри, всё просто. Я уже третьего ранга и сомневаюсь, что моя сфера позволит мне снова поднять уровень. Я ещё даже не разобрался в своих новых способностях. Возможно, ты сможешь сразу же поднять ранг," - объяснил Генри.

"Да, но это такое большое богатство," - сказал Тони тихим голосом.

"Послушай, малыш, ты уже дважды спас Принцессу Волейбол. Её семья странная, чёрт возьми, и не будет это признавать, но, с моей точки зрения, ты заслужил награду."

Тони покачал головой. "Её семья не плоха, они просто готовят её к тому, чтобы быть благородной леди в столице," - рассеянно ответил он. - "Если она не может справиться с такими вещами, она не преуспеет там."

"Да, я как бы понял, что это крутые любовные делишки. Во всяком случае, просто используй Духовные Камни сегодня вечером. За несколько недель ты много раз спасал мою задницу. Продолжай делать это, и я буду кормить тебя ещё Духовными Камнями. Но, говоря о Танушри,

вы двое провели много времени вместе, верно? Держу пари, Реккла недовольна этим." - Генри ухмыльнулся.

Лицо Тони покраснело, и он рефлекторно посмотрел через плечо, вероятно, чтобы проверить, что рядом с ним никого нет. Никого и не было. Генри понадобилось некоторое время, чтобы избавиться от Твидл Ди и Твидл Дум\*, и он хотел поговорить с Тони без Леди Айсвэйнс\*\*. Просто, само обеспечение безопасности в их маленьком караване занимало достаточно внимания.

(пп. \*Tweedle Dee / Tweedle Dum. \*\*Lady Iceveins. Желающие могу посмотреть персонажей в гугле.)

Генри чувствовал себя немного виноватым, так как Танушри действительно оказала ему огромную услугу. Они направлялись в его берберское поместье, чтобы официально стать благородными. Но Тони был его другом и братом по битве. По крайней мере, время от времени ему нужно иметь возможность поговорить с Тони, без мрачного Траска, или пытающейся укусить кого-нибудь Рекклы.

Тони почесал лицо. "У меня нет ничего с леди Бобрик, вы знаете, чего-то... гм..."

"Я видел, как ты на неё смотришь, чувак. Ты такой же тонкий, как грёбаная автокатастрофа. Я не могу сказать, как она себя чувствует, потому что у неё лицо игрока в покер, но ты можешь попытаться. Я имею в виду, если только ты не предпочёл бы Рекклу. У неё зелёная кожа, но на самом деле она милая, если тебе нравятся невысокие... и плотоядные, и нечеловеческие... и психотические."

Тони положил руку на живот и поморщился, вероятно, используя свою магию. Теперь он делал это часто, когда был взволнован. Генри подумал, что это было бы забавно, если бы только ребёнок, возможно, не изменял прошлое. Вообще-то, если это уже прошлое, может ли он изменить его, или он просто создаёт прошлое? Все это по-прежнему пугало его.

Тони сказал: "Генри, я не ты. Я не могу просто... поговорить с людьми. Кроме того, она благородная женщина, имеющая власть в Бербере! Я же простой фермер из Толстэй."

"Бред сивой кобылы. Послушай, я знаю, что я американец и не совсем подхожу под их старую классовую систему. Но это ничего не значит для тебя, и в любом случае не относится к этому миру. Имеет значение лишь то, что ты сейчас авантюрист и, что более важно, Владелец. Ты - могущественный Владелец. Границы между различными типами силы всегда туманны, и Лудус не является исключением. На самом деле, все благородные - Владельцы, верно?"

"Да, если у них достаточно богатства. Многие благородные семьи не дадут сферу членам семьи, которые недостаточно важны или недостаточно взрослые. Вот почему леди Танушри собирается получить свою."

"Почему?"

"Маленькие дети могут развиваться слишком быстро или слишком медленно с помощью сферы, и многие благородные дети умирают молодыми - убийства, монстры и подобные вещи. Танушри сказала, что они не хотят тратить ресурсы."

"О," - пробормотал Генри. Ну, это дерьмово, но имеет смысл. - "Во всяком случае, дело в том, что ты должен хотя бы узнать, возможен ли такой вариант. Разобраться. Разнюхать. По крайней мере, в первую очередь ты мог бы узнать, нравишься ли девушке, иначе весь этот

разговор бессмысленный.

Тем не менее, я держу пари, что быть Владельцем - это очень похоже на то, чтобы быть богатым на Земле. Были времена, когда люди покупали себе титулы или выходили замуж за аристократию на Земле... Думаю, во всяком случае. Спроси Джейсона, когда увидишь его снова, он знает. Но быть Владельцем делает тебя более могущественным и продлевает жизнь. Мне тяжело поверить, что сильные семьи не накинутся на это, как белые на рис."

"Белые на рис?" - Спросил Тони.

"Неважно. На английском это звучит лучше. Держись, я собираюсь проверить карту." - Генри порылся в толстой кожаной сумке, любезно предоставленной семьёй Бобрик. - "О, и я собираюсь отправить сегодня вечером МПС для Мэйрин. Если хочешь отправить своё сообщение, ты знаешь, как их призвать. Я дам тебе золото, если это нужно. Таким образом, ты сможешь сообщить своей двоюродной сестре и сказать"

Голос Генри замер, когда он развернул карту и увидел что-то совершенно неожиданное. Смотря на это, он понял, что странное ощущение, которое он испытал перед нападением на Танушри, когда он пробовал способность чувствовать металл, также притягивало его чувства к новой области, отмеченной на карте.

На карте, выглядящей точно так же, как подземелья в Толстэй, с силой Генри над указанной точкой вращалась похожая на голограмму серебряная пирамида. Метка оказалась в том же направлении, в котором они путешествовали. Генри подозрительно посмотрел на Тони. "Сколько раз в день, ты говорил, случайно используешь свою магию?"

"Что случилось? Я не знаю, наверное, с дюжину раз."

"Потому что," - сказал Генри, указывая на карту, - "это одно из этих чёртовых совпадений." Генри быстро напомнил Тони о своей способности определения местонахождения подземелий, но далее объяснил, что это не работает в Бербер, вероятно, потому, что способность всё ещё имела только первый уровень. Берберские подземелья были более высокого уровня, чем подземелья Толстэй, поэтому он не мог их видеть, по крайней мере, это было самым логичным объяснением.

Генри продолжал объяснять: "Но теперь я вижу эту пирамидку. Полагаю, это имеет какое-то отношение к моей Магии Металла."

"И мы собираемся это проверить?" - спросил Тони, выдавая только намёк на волнение.

"Ну, не я приказываю здесь, но я хотел бы проверить. Почему бы тебе не пойти и не сообщить мисс Волейбол, что я хотел бы повернуть налево примерно через час?"

Щёки Тони немного покраснели, но он улыбнулся и начал слезить с медленно движущегося фургона. "Я займусь этим," - ответил молодой человек, уже направляясь к задней части каравана, где ехала Танушри со своими охранниками.

Генри посмотрел на него и удивился тому, как быстро одинокая охранница на его пути отошла в сторону. Все они должно быть боялись Генри, но испытывали настоящий ужас перед Тони.

-----  
Аод взглянул на древние каменные сооружения, окружавшие их группу, и почувствовал себя

крошечным, крошечным и молодым. Обветшавшие, давно заброшенные здания стали самым старым свидетельством существования людей на Лудусе, которое он когда-либо видел.

Здания имели резкие, угловатые очертания, выполненные с острыми вершинами и круглыми украшениями на стенах. Разрушительное действие времени проявлялось трещинами в камне, а растительность сломала часть окружающего. Пустые, тёмные окна смотрели на вторгшийся караван, как пустые глазницы. Маленькие деревья проросли через трещины, окружающий лес с течением времени медленно менял местность. Мох и лишайник спускались с каждой крыши, добавляя к общей тишине чуждую атмосферу этого места.

Аод оглянулся на свою группу и почувствовал стыд. Больше никто не выглядел впечатлённым, даже Траск. Суетливый маленький гоблин делал заметки в записной книжке, которую каким-то образом получил в поместье Бобрик, но в остальном не проявлял никакой реакции. Реккла казалась скучающей, кроме как когда она заметила, что Аод смотрит на неё. Она выпрямилась, и её уши воспряли. Аод быстро отвёл взгляд.

Большинство охранниц Танушри неуклюже стояли, выглядя испытывающими неудобство. Большинство из них отказалось даже войти в руины. Одна из них сказала, что даже монстры обычно не заходят сюда, и до сих пор это выглядело правдой.

Сама Танушри стояла и разговаривала с Генри, указывая на колонну посреди заброшенного города и качая головой. Аод задался вопросом, что происходит, продолжая осматриваться и пристально следить за окружением. Подойдя поближе, он увидел, что колонна действительно выступала из массивного металлического диска, частично скрытого с течением времени. Кучи грязи и травы спрятали великолепный когда-то металл, теперь потускневший с возрастом.

Аод не был экспертом, но даже он мог сказать, что окружающие здания были построены вокруг диска и колонны. Когда он почти достиг Генри и Танушри, фиолетовое существо на плече Генри резко повернуло голову и уставилось на Аода.

Пронзительный взгляд животного был тревожным. Аод хотел что-то сказать Генри об этом, но знал, что другой человек посмеётся над ним. К тому же, Аод чувствовал себя немного нелепо. Он был Владельцем второго ранга, и собирался вскоре перейти на третий ранг. У него было два мощных, зачарованных оружия, о которых он даже не слышал. Этого было достаточно, чтобы Аод, наконец, признался себе, что стал могущественным авантюристом со своими собственными правами.

Он также был Голосом Памяти, или так называли его в племени Гобскуллс.

Но, несмотря на всё это, он не мог отрицать, что милое животное на плече Генри пугало его до чёртиков. Аод костями чувствовал страх и хотел просто с криками убежать. Он прочистил горло и, как обычно, подавил свои инстинкты, игнорируя существо. Но если что-то случится, он сразу воспользуется кинжалом.

Его кинжал... это была ещё одна проблема. Он всё ещё ничего не знал о нём, и также не говорил об этом с Генри. Генри не настаивал, вероятно, потому, что знал, что Аод не хочет обсуждать это, но терпение другого человека не продлится долго. Аод вздохнул и встал рядом с Генри, слушая разговор.

Генри показал на металлический диск перед ними. "Ты ведь не знаешь точно опасно это или нет. В любом случае, что мы здесь имеем? Мифы и легенды? Ты даже не знаешь, что оно делает."

"Нет, мы не знаем, что оно делает, Лорд Генри. С другой стороны-"

"Пожалуйста, не называй меня так."

"Хорошо, Генри. Я рассказала вам, что знаю и что говорят легенды об этом массиве. Это врата, но они не работали в течение нескольких поколений. Мы знаем, что эти руины находятся здесь, но тут нет ничего ценного, место жуткое, даже монстры не приходят сюда, а иногда пропадают люди. Мы действительно должны уйти."

"Я хочу пойти проверить колонну."

"Вы слышали, что я только что сказала?" - Танушри нахмурилась и сильно сжала руки. Аод подумал, что она выглядит красиво, даже когда сердится. Вообще-то, может быть, она была ещё красивее, когда злилась. Аод почувствовал зуд между лопатками и огляделся, пытаясь вести себя непринуждённо. Конечно же, Реккла стояла в стороне, рядом с Траском - берберские Земляне, как обычно избегали её. И пялилась.

Аод обернулся, пытаясь вести себя нормально. Он чувствовал себя плохо из-за гоблинов. Было немало бербанцев, которые хотели бы убить зелёных брата с сестрой. Аод знал, единственное, что их останавливало, это приказ Танушри и их страх перед Генри. Лидер Delves ясно дал понять, что ему не очень нравятся гобы, но в настоящее время они были частью его команды. Если кто-то причинит им боль, он уничтожит их или умрёт в попытке.

Члены семьи Бобрик и их слуги знали, что он серьёзно к этому относится, к тому же все слышали, что он сделал с орками. Аод хотел бы, чтобы в один прекрасный день люди восприняли и его всерьёз, как они обращали внимание на Генри. Аода рассматривали совсем по-другому. Сейчас, когда люди видели его, они поворачивались и шли другой дорогой. Они даже не разговаривали с ним. Вероятно, он был недостаточно важен.

"Ладно, послушай," - сказал Генри. - "Я думаю, что собираюсь проверить эту штуку, и на самом деле вы не многое можете сделать, чтобы остановить меня, поэтому давайте перестанем спорить об этом."

Аод покачал головой и шагнул вперёд, говоря: "Генри, прислушайся к леди Танушри. Она местная, а мы нет."

Танушри нахмурилась, когда Аод заговорил, а её щеки изменили цвет. Он внутренне сник. Они много говорили, но он, казалось, просто рассердил её. Когда он был рядом, она всегда хмурилась и напрягалась.

Генри посмотрел на их обоих, моргая. "Вы оба, должно быть, чертовски недопонимаете друг друга," - сказал он.

Весь мир Аода перевернулся. Он смущённо покраснел до самых пяток и не мог смотреть на Танушри. Глядя на землю, он почти чувствовал её присутствие рядом с ним, как шок от статического электричества. Ситуация ухудшилась, когда Реккла материализовалась с его стороны, осторожно потянув за руку, чтобы не поцарапать своими длинными ногтями. Она, очевидно, всё слышала.

Молодая шаман произнесла умоляющим тоном: "Голос, если ты хочешь спариваться, спаривайся со мной! Я буду могущественным и всегда лояльным шаманом. Мы сможем посылать врагов к Памяти и получать силу из их плоти."

Затем появился Траск, оттягивая свою сестру. "Пожалуйста, Реккла, пожалуйста, постой со мной в стороне? Я хочу перестать сидеть за маленькими столиками."

"Отстань от меня! Голос соблазняется этой гигантской Земляной-бвастик\*. Она даже не может использовать магию. Молодые мужчины, такие как Голос, слабы к таким мягким женщинам. Шаман Хаск рассказывала мне. Это мой долг, как шамана Гобскулла, чтобы"

(пп. \*Слово уже проскакивало ранее. Думаю эти какое-то местное ругательство. Либо нелицеприятное слово, типа 'сука', 'мегера' и т.п.)

Аод всё ещё ощущал Танушри неподалёку, молчаливую, как могила. Он не мог посмотреть на неё, и не хотел иметь дело с гоблинами, поэтому вместо этого он взглянул на... как раз вовремя, чтобы увидеть, что Генри уже подошёл к далёкой колонне, и никто не заметил, как он это сделал.

"Эй, подожди Генри, мы..." - закричал Аод, но было уже слишком поздно. Генри положил руку на странный обелиск и... ничего не случилось. Поскольку Аод закричал, все в этом районе посмотрели на Генри, пока он продолжал прижимать ладонь к странной каменной колонне. Звук не было, и ничего не двигалось, но Аод почувствовал комок в горле, ожидая катастрофы. Ничего не случилось.

Наконец, Генри повернулся, и импульсивный мужчина беззаботно вернулся к Аоду и Танушри, похлопывая по бёдрам. Его глаза были расфокусированы, и он имел задумчивый вид. Приблизившись на дистанцию разговора, могущественный Владелец сказал: "Оно имеет справочное меню. Шутки в сторону. Это действительно полезно. Танушри, есть ли в вашей группе Владельцы?"

"Да, есть один. Некоторые из моих охранников экипировали зачарованным оружием, но только один из них Владелец. Когда я использую это сегодня вечером, я тоже стану Владельцем." - Она достала небольшую коробочку, предположительно содержащую сферу. Даже будучи Владельцем, Аод ахнул. Столько богатства в такой маленькой коробочке...

Генри прошёл последние несколько шагов к ним и остановился. На его плече Хони с любопытством посмотрела на Аода, а затем на остальных. Гоблины отступили назад, когда Хони наткнулась на них взглядом. Генри не обратил на это внимания и сказал: "Досадно, что ты ещё не Владелец, Танушри. Тебе нужно позволить руке твоего охранника-Владельца коснуться обелиска. Тони, ты тоже сделай это, и будь побыстрее. Я серьёзно, поторопитесь."

"Почему?" - Спросила светловолосая аристократка.

"Потому что теперь я знаю, что это за штука. Это телепортирующее транспортное устройство, такое как... портал из одной из игр Джейсона. Если ты прикоснёшься к нему, то сможешь почти мгновенно отправиться к другому, которого когда-то касался, и сможешь использовать их каждые два дня."

"Хорошо, но зачем нам торопиться?"

"Потому что... видите эти трещины в камне?" - Спросил Генри, указывая на прямые борозды в соседнем здании.

"Да," - ответил Аод.

"Это не трещины. Это следы от когтей. Нечто действительно большое живёт здесь. От колонны

вы увидите, что все здания так поцарапаны. Нам повезло," - сказал азиат, глядя прямо Аоду в глаза, - "но мы должны убираться отсюда, пока оно не вернулось. К тому же, я хочу продолжить путешествие, чтобы увидеть свой новый дом, или землю, или лачугу, или хижину, или что бы то ни было, чем я владею. Поехали. У нас есть, чем заняться."

Генри не пришлось дважды повторять Аоду. Он уже достаточно пробыл авантюристом, чтобы знать, когда пришло время действовать, а не задавать вопросы. И не важно, что у него был загадочный кинжал, он не хотел встречаться с чем-то, что оставило следы от лап на каменном здании на высоте двадцати футов.

<http://tl.rulate.ru/book/900/169533>