

КНИГА ТРЕТЬЯ

Глава 15. Кот в огне

Джейсон приготовился ко сну, перебирая в уме варианты повышения своей силы. У него было чувство, что скоро он встретится с неким фиолетовым мультяшным котом.

Он должен был признать, что откладывал глотание Духовных Камней из-за страха. 'Выход за пределы' напугал его из-за того, кем он стал, и из-за того, что это показало, как Лудус изменил его.

Большая часть взрослой жизни Джейсона являлась упражнением в контроле. Когда он был моложе, то обнаружил в себе гнев, темноту и спрятал это в ящик. Он сковал этот ящик цепями и похоронил глубоко внутри себя. Даже будучи худощавым, Джейсон по-прежнему был высоким мужчиной. Он прожил большую часть жизни, нависая над людьми. Он ненавидел это. Если бы он позволял себе раздражаться и причинять боль людям, людям меньше его, было бы так, так хорошо... но тогда он не смог бы жить с этим.

Затем случился Лудус.

Чем дольше Джейсон выживал на Лудусе, тем больше замечал эту тёмную часть себя, спящий гнев, в котором практически плавала его душа. Он думал, что сможет контролировать это. Это казалось необходимым инструментом для жизни на Лудусе и защиты своих близких.

Затем он превратился в бушующую тень и сражался с полубогом.

Джейсон обхватил свою голову и уставился в незнакомое ночное небо. Постель уже усыпляла его, несмотря на ноющие руки. Он провёл всё свободное время, тренируя движения меча с помощью палки размером с его меч, часы непрерывной тренировки стали возможны благодаря его способности [Выносливость]. Палка была необходима для практики. Использовать живую сталь для тренировки было в какой-то степени глупо в любом случае, и он определённо не мог достать свой меч, чтобы просто делать упражнения. 'Ветер' изменился.

Как и Джейсон.

Долговязый человек с Земли поморщился и начал считать звезды. Он устал, но его ум все ещё активно работал. Он не мог не думать обо всех в группе. Он никогда не понимал, насколько Генри влиял на мораль каждого, пока его друг не пропал. Даже Улула почувствовала отсутствие азиата, хотя она и недолюбливала его.

Ещё была Мэйрин. Джейсон нахмурился. Мэйрин действовала странно. Он не знал почему, и у него не было достаточных оснований, чтобы спросить, но он очень хорошо разбирался, когда женщины были не в себе. Он знал, что был лучше других парней в плане определения, что что-то не так, но большинство мужчин не провели несколько лет своей жизни в женских приютах.

Я снова вернулся к этому. Джейсон потряс головой. Беспокойство о печальных воспоминаниях не поможет ему быстрее заснуть. Он только что проглотил два Духовных Камня, чёрт побери, и хотел увидеть, сможет ли подняться в ранге.

Джейсон сосредоточился, считая звёзды, считая, считая. Со спальника рядом он ощутил, как лёгкое тело Улулы прижалось к нему, обняв. Он почувствовал мир и комфорт. Ощущение её белых волос, щекочущих нос, сопровождало Джейсона, пока он засыпал.

Пианино было в огне. Джейсон сидел за столиком в модном костюме с коктейлем в руке. В центре стола располагался сделанный вручную стеклянный цветок, держащий зажжённую фиолетовую ароматическую свечу.

Он сидел посреди тёмной комнаты, выглядящей как старый подпольный клуб, и в углу фиолетовый мультяшный кот играл на пылающем пианино. Кошачьи пухлые маленькие пальцы как-то безупречно играли "Друг, как я", но изменённый в 1920-х годах на американский манер. Звук медных инструментов и баса приходил из ниоткуда.

Детализированная модель поезда проехала вокруг комнаты по рельсам под потолком. Бра со свечами, похожими на ту, что была на столе Джейсона, усеивали стены комнаты, а за пустой барной стойкой была установлена святыня Ганди.

"Окей, - пробормотал Джейсон. - "Это странно."

Музыка в углу прекратилась и фиолетовый мультяшный кот повернулся. Его круглый, более светлый живот, частично прикрывался небольшим смокингом. "Приветствую!" - Сказал кот.

"Чёрт, что это за место? Зачем ты привёл меня сюда?"

Изогнутые усы фиолетового кота вздрогнули. "...О, правда? Ты до сих пор не принят тот факт, что мы находимся у тебя в уме? Независимо от того выбрал ли я это место или нет, оно, в первую очередь, должно быть в твоих воспоминаниях."

Джейсон закатил глаза: "Да без разницы. Я в значительной степени убеждён, что ты слегка троллишь меня. Трудно поверить, что это место может меня успокоить." Высокий мужчина в раздражении опустил руки на бедра, но почувствовал что-то, что заставило его брови подняться. 'Ветер' находился в ножнах и висел сбоку на своём обычном месте. "Почему здесь мой меч?" - Спросил он.

"Ума не приложу," - сказал кот, взбираясь на стул напротив Джейсона. - "Ты и твой друг, оба делаете что-то странное. Я уверен, Долос счастлив."

"В действительности, я не нахожу это особо обнадеживающим," - проворчал Джейсон. - "Кстати говоря, ты - подонок, раз не сказал мне, что у Генри всё в порядке. Сферы соединены друг с другом, ты должен был знать."

"Да, потому что мы общались столь часто, верно?" - Сказал насмешливо мультяшный кот.

Джейсон прищурил глаза: "Ты более... нахальный, чем обычно."

"На самом деле, нет. Ты растёшь в силе, поэтому я тоже. Я приобретаю больше персональных черт."

"Замечательно."

"Да брось, высокий, тёмный и невежественный. Без меня ты бы пропал. Но я рад помочь. Помогать не вредно!"

Джейсон сделал фэйспалм, сопротивляясь позыву удариться головой об стол. Фиолетовый кот раздражал его, но избиевание себя в собственном воображении ничего не решило бы. Однако, он

начал, подобно Генри, относиться с разочарованием к собственной сфере. С другой стороны, по крайней мере, сфера Генри была моделью в бикини. Он же застрял с этим пучеглазым котом.

Что я сделал, чтобы заслужить это?

"Ладно. Ты здесь, чтобы помочь мне поднять свой уровень, верно? Я много думал об этом."

"Знаешь, это не совсем поднятие уровня, но думаю достаточно близко, если ты..." Джейсон поднял бровь, глядя на кота. Интерфейс сферы вздохнул и сказал: "Ну ладно, шутки в сторону. Итак, что ты решил?"

Джейсон начал размышлять вслух: "Окей, у меня уже есть Магия Сознания, ну или Магия Пространства. А также Магия Времени. И похоже, нет чёткого условия для получения гибридной магии, так-"

"Гибридная магия?"

"Да, так я называю скрытые типы магии, о которых теперь знаю - смешивание типов, чтобы создать, например... Магию Смерти. Типа той, что Ляньюй использовала для своей армии зомби."

"Хмм..." - Фиолетовый кот положил руку на подбородок. - "Это название имеет смысл. Ладно, продолжай."

"Я размышлял обо всех типах гибридной магии, о которых мы говорили ранее, как например смешивание Магии Времени и Магии Воды даёт Магию Трения. Большинство этих типов выглядит интересно, но так как ты отказываешься рассказывать мне о них кроме названия, то мне трудно определиться с минимумом-максимумом."

"Минимум-максимум?"

Джейсон вздохнул: "Ты, образно говоря, у меня в голове. Мне трудно поверить, что тебе действительно нужно пояснять услышанное."

"Ну, это правда, но так гораздо легче выглядеть друзьями, когда мы общаемся!" Кот выдал победную ухмылку, трансформировавшую половину его лица в огромные прямоугольные зубы.

Некоторое время Джейсон ничего не говорил. "Можем мы просто продолжить? Я знаю, что ты знаешь то, что известно мне."

"Да, но это важное решение и обдумать всё ещё раз поможет сделать выбор, верно?"

"Видишь!?" - Указал Джейсон. - "Ты буквально только что доказал, что находишься у меня в голове! Неужели мне нужно рассказывать тебе, что такое минимум-максимум?"

"Я бы предпочёл, чтобы ты это сделал, иначе это повредит моим чувствам." - Усы кота опустились.

Джейсон помассировал глаза. Он уже достаточно много общался со своей сферой, чтобы понять, что иногда просто легче подыграть. "Хорошо. Минимум-максимум - это игровой термин для увеличения вероятности создания как можно более сильного или специализированного персонажа. Он использует систему поиска синергии и лазеек, которые могут использоваться

для получения преимуществ."

"О, как смело!" - Кошачий хвост выпрямился.

Джейсон проигнорировал реакцию и продолжил свои прежние мысли. "Некоторые из гибридных типов действительно интересны. Но все мои очки в [Магическом Контроле] вложены в Магию Пространства, я полагаю. Это значит, что мне нужно найти какое-то сопряжение с этим типом магии, а не с Магией Времени. В противном случае у меня, вероятно, не будет очков для любой гибридной магии."

"Ты помнишь сколько у тебя сейчас очков?" - Спросил Кот. - "Тебе напомнить всё, что ты выбирал до текущего момента?"

"Не думаю, мы говорили об этом в прошлый раз. С последним повышением у меня было 12 очков и я использовал восемь из них. Я вложил два очка в [Магическую Силу], три очка в [Магический Контроль], одно очко в [Скорость], одно очко в [Знания о Монстрах] и одно очко в первый уровень [Укрепления Ума]. Итого в запасе оставалось четыре очка. С третьим рангом я должен получить тринадцать очков, верно?"

"Да! За переход в этот ранг даётся больше очков, чем за предыдущие! Это очень важный выбор, даже критически важный. Третий ранг, это когда-"

"Ты не помогаешь."

"Ой, извини."

Джейсон продолжил: "Итак, с четырьмя дополнительными очками у меня получается всего семнадцать очков. Думая о том, на что я могу их потратить, я сфокусировался на гибридной магии, которая, по твоим словам, относилась бы к Магии Пространства, моей наиболее сильной магии. Некоторые из типов гибридной магии, как например 'дух' и 'сон' выглядят интересно, особенно типы, развивающие ум. Я думал о получении Магии Воздуха, но я уже в какой-то степени могу летать. Фактически, я летаю, вероятно, лучше, чем большинство воздушных магов. Гибридная магия воздушного направления относится к 'уму' и подобным понятиям, но я уже усилен в этой области.

Я должен подстраховаться. Думаю, что собираюсь сосредоточиться на псионической гибридной магии. Это значит, мне понадобится огненная магия. Ну, в действительности мне нужно получить Магию Материи, затем вложить несколько очков в этом направлении, верно?"

"Кумбайя! Что за странный выбор. Почему ты двигаешься в направлении псионической магии?"

Джейсон с безразличием взглянул на кота. Мультяшка просто усмехнулся. Джейсон спросил: "Разве я не могу сейчас просто потратить очки?"

"Нет! Часть моей работы заключается в том, чтобы убедиться, что ты раскроешь свой полный потенциал! Разговор об этих вещах поможет тебе. Ты должен продолжать говорить!"

Джейсон вздохнул: "Отлично. Кое-что в названии меня заинтересовало. 'Псионическая' обычно означает психические/духовные силы, как например телекинез и подобное. Однако, у меня есть магия, использующая силу Dhu. Это совсем другой уровень. Поэтому логически размышляя, этот тип гибридной магии должен имитировать психические способности с помощью магии, а не давать по-настоящему психические силы.

Это не только заинтересовало меня, но я начал думать о том, какого типа магом являюсь. Весь этот мир и система повышения уровней базируется на играх, или наоборот. В любом случае, Генри подобен танку со способностями дистанционной атаки. По мере продвижения в силе, он, вероятно, сможет покрыть всего себя щитом и стать по-настоящему прочным. 'Танк' - не совсем подходящее определение, потому что у Генри есть пушки и подобные вещи, но это в основном потому что он думает нестандартно и имеет свою концепцию минимума-максимума.

Мой тип ближе всего к боевому магу, навроде мастера на все руки, но объективно, сейчас я немного сильнее обычного, так как подобно Генри использую магию нестандартным способом. И это хорошо. Я хочу стать ещё более ОР*. Поскольку любые магические бонусы, которые я получаю, будут направлены на укрепление существующих способностей, имеет смысл компенсировать существующие недостатки новой магией.

(пп. *ОР - overpowered. Применительно к игровой тематике, характеризует игрока, который слишком силен по сравнению со стандартами своего уровня развития персонажа.)

И у меня, и у Генри, да даже у всей нашей группы, не хватает хитрости. Да, Гонзо шпион, но он не является частью нашей группы, и я не доверяю ему по-настоящему. Генри хорош в уничтожении вещей, но он примерно такой же хитрый, как автокатастрофа. Я хотел бы думать, что у меня есть некоторые задатки, но в действительности я пока не имею какой-либо магии для этого.

Встреча с губернатором Хольц, затем сражение с Владельцем, управляющим зомби, дало мне понять, что сейчас я в какой-то мере ограничен. Думая об этом, я вспомнил кое-что, что могу извлечь из своего 'выхода за пределы'. У меня есть теория, что в этом состоянии я использовал некую гибридную магию. Это заставило меня начать думать в каком направлении может развиваться моя сила.

Выбор псионической магии немного рискован, но я изначально рисковал со своим выбором магии и всё обернулось хорошо. Так или иначе, я всё ещё жив. К тому же, огненные маги не совсем редкость, поэтому я знаю, что из себя представляет Магия Материи. Создание временных дубликатов вещей или временное извлечение или добавление к вещам - действительно интересная способность, даже если не особо распространена на Лудусе. То, что я уяснил, так это что изобретательность важна, даже порой более важна, чем магия.

Поэтому, складывая всё вместе, псионическая магия является наиболее логичным выбором, как минимум на данном уровне моей информированности. К тому же, я знаю, что спрашивать тебя о каких-либо данных бесполезно. И основываясь на моих расспросах за последние несколько недель и понимании самого Лудуса, выбор гибридных типов магии встречается даже более редко, чем выбор необычных типов наподобии моей Магии Пространства."

Мультишка кивнула: "Я вижу, это впечатляющее мышление... если ты прав. Итак, как ты хочешь потратить очки?"

"Давай посмотрим," - сказал Джейсон, потирая ладони. - "У меня есть много очков, я бы не хотел вкладывать все их в магию. До сих пор, все мои вложения оказались полезны. Поэтому позволь мне спросить кое-что. Получение нового типа магии обойдётся мне в пять очков, правильно?"

"Это верно!"

"И выбор Магии Материи также даст мне Магию Огня, так? Мой первый выбор магии в действительности дал мне два типа магии, но один был более слабым. Это как... две стороны

одной монеты?"

"Фактически, да. Но это твоя привилегия как Владельца, выбрать любой тип магии, какой хочешь. Если бы ты был обычным магом, ты бы рассматривал подтипы магии, ну... подтипы."

"Да, да, любой." - Джейсон помахал рукой. - "Окей, итак, если я выберу Магию Материи за пять очков и увеличу [Магический Контроль] для своей Магии Пространства, а также возьму второй уровень [Магического Контроля] для Магии Материи, во сколько очков мне это обойдётся?"

Кот ответил: "Пять очков за новую магию, два очка за первый уровень контроля, три очка за второй уровень контроля и четыре очка за третий уровень контроля твоей Магии Пространства. Итого, четырнадцать очков."

"Это то, чего я ожидал." - Кивнул Джейсон. - "Этого достаточно, чтобы разблокировать Псионическую Магию?"

"Да, едва."

"Отлично!" - Улыбнулся Джейсон. Это было тем, в чём он на самом деле был не совсем уверен. К счастью, он смог получить гибридную магию, и теперь мог использовать оставшиеся три очка. - "Окей, думаю, я также хочу получить [Инфракрасное Видение] за два очка."

"Почему?"

"Всё просто. Некоторые из нашей группы могут хорошо видеть в темноте, но Генри и я - нет. К тому же, что более важно, я размышлял над нашим с Генри разговором о том, как пользователи магии могут скрывать себя. Поэтому кажется очень полезным иметь видение Хищника. Опять же, фактически, способность, которая стоит два очка, должна быть действительно мощной."

"Если это имеет смысл для тебя, то имеет смысл и для меня. Ты собираешься потратить своё последнее очко?"

"Да. Это решение далось мне легко, и если бы мне не хватало очков, то пришлось бы чем-нибудь пожертвовать. Я хочу [Этикет] за одно очко."

"Думаю, у тебя есть хорошие причины для такого выбора?"

"Точно. Получение ранее [Знаний о Монстрах] дало мне понять, как мало я знаю. Плюс к этому, Генри и я постоянно сталкивались с проблемами в Толстэй из-за незнания местной культуры, и мы направляемся в Бербер, где всё может оказаться намного сложнее. Также мы собираемся выставить себя в хорошем свете, я имею ввиду стать аристократами, поэтому действовать, как необразованные дебилы не вариант."

Мы могли бы избежать кучу проблем на Лудусе, если бы знали как действовать, особенно Генри. Но я смогу помочь нам обоим в будущем, если смогу распознать культурные подводные камни. К тому же, это может хорошо сочетаться с моей новой псионической магией."

"Почему ты говоришь об этом?" - Спросил фиолетовый кот.

"Это своего рода геймерская интуиция. Я не смогу выбрать варианты диалога в реальной жизни, если даже не знаю о существовании таких вариантов." - Усмехнулся Джейсон. Остальной его выбор не казался абсолютно правильным, но вот в этом он был точно уверен.

"Окей!" - Сказал кот. - "Это займёт у меня всю ночь, поэтому тебе стоит пойти спать. Мы сможем поговорить позже! Мне доставляет удовольствие помогать тебе!"

"Подожди минуту, можешь ли ты-"

Горящее пианино стало отдаляться, фиолетовый кот махал 'пока'. Джейсон почувствовал, как проваливается в тёмный туннель.

На следующее утро Джейсон проснулся до рассвета и немедленно прошёлся по своему списку магических способностей, проверяя новый тип магии. Его глаза расширились от удивления и радости, когда он увидел, какие новые вещи может делать. Выбрав простую псионическую способность, он закрыл глаза и лёг в кровать рядом со спящей Улулой, бывшей в карауле парой часов ранее Беззи-Ибби, который стоял в дозоре сейчас и начинал всех будить.

Когда Джейсон наконец открыл глаза, он мог ощущать положение каждого в лагере. "Это потрясающе," - прошептал он.

Высокий мужчина с Земли прищурил глаза и улыбнулся. Я был прав насчёт псионических способностей! Он чувствовал это костями, понимал своим большим опытом игрока, что ненормально вырос в потенциальной силе.

Теперь ему предстояло упорно трудиться в развитии новых способностей. Если у него получится, возможно он сможет защитить людей, о которых заботится, без потери своего 'я' в процессе этого. Он не понимал почему, но знал, что Улула по-настоящему любила его. Он не хотел терять её и не хотел, чтобы она страдала от разбитого сердца, как чуть не случилось с Мэйрин.

Джейсон вздохнул, выбрасывая негативны мысли. Ему нужно думать о таких вещах, но он не может позволить им взять над собой верх. Солнце вставало на западе, начинался новый день, и Генри был жив.

Как обычно, Улула сразу снова заснула после последнего караула. Джейсон потряс свою прекрасную, мягко сопящую жену, чтобы она просыпалась и улыбнулся. У него был новый тип магии для исследований, в действительности два типа, так как он также получил Магию Огня. Настало время трудиться.

=====

От переводчика:

Способности/магия Джейсона после перехода в третий ранг:

Выносливость (уровень 1)

Самолечение (уровень 1)

Магическая Сила (уровень 2)

Магические Знания (уровень 1)

Скорость (уровень 1)

Укрепление Ума (уровень 1)

Знания о Монстрах (уровень 1)

Магический Контроль (Сознание/Пространство, уровень 3) [+]

Магический Контроль (Материя, уровень 2) [+]

Инфракрасное Видение (уровень 1) [+]

Этикет (уровень 1) [+]

Тип магии:...Подтип магии:

пространство.....время

огонь.....материя [+]

<http://tl.rulate.ru/book/900/167948>