

КНИГА ТРЕТЬЯ

Глава 6. Возвращение гоблинов

Генри использовал немного магии, и его глаза приспособились к темноте. Стандартное ночное Видение было бесполезно при полном отсутствии света, но он понял, как использовать способности Магии Тьмы, чтобы преобразовать ночное Видение, основанное на источниках света. Он решил назвать его тёмным зрением. Самое приятное, что это не помешало нормальному зрению, поэтому вспышка света не ослепила бы его, как при использовании стандартного ночного Видения.

Тони цеплялся за одежду Генри сзади, молодой авантюрист отказался остаться без тактильного контакта. Генри должен был признать, что у парня был пунктик насчёт темноты. В одиночестве, и особенно без света, ребёнок был почти беспомощным. С Генри, по крайней мере, он был бы рядом и мог бы даже помочь в случае необходимости. По возможности, Генри планировал действовать самостоятельно. Шансы пробраться мимо гоблинов впереди были невелики. Ему, вероятно, придётся уничтожить врагов.

Туннель, в котором они находились, был не очень широк, и даже Аод, наверное, мог услышать гоблинов впереди. С усиленным зрением Генри начал замечать признаки длительного проживания.

Он действительно ненавидел гоблинов. Столкнувшись с ними раньше, он подумал тогда, что пещера просто воняла. Теперь, находясь в другой гоблинской пещере, он понял, что именно так пахнут маленькие ублюдки.

По пути Генри мысленно прошёлся по своему списку новых способностей. Раньше он не понимал, как сильно опирается на свою Магию Металла, но без неё он чувствовал себя голым. Тот факт, что единственным его оружием был каменный нож, не помогло. Что-то большее было бы слишком хрупким и не очень полезным. Он кратко подумал о том, чтобы добавить к камню больше материала, чтобы сделать его более плотным, но не был уверен, что это сработает, и он не поставит на это свою жизнь. Ножа должно было быть достаточно.

Тем не менее, Генри должен был признать, что находится в лучшем положении, чем когда он сражался с гоблинами в первый же день на Лудусе. Теперь он был в доспехах, у него была магия, он был вооружён не заострёнными палками, и, что более важно, у него был драгоценный опыт. Генри был не просто испуганным чуваком на чужой планете, теперь он был профессиональным охотником за монстрами.

Генри улыбнулся, пригнувшись и медленно двигаясь вперёд. Тем не менее, его выражение сменилось, и он быстро пробормотал: "Ох, бл*дь." Туннель был довольно прямой, и примерно в пятидесяти ярдах медленно приближалась группа из почти дюжины гоблинов. Некоторые держали шесты со светящейся плесенью на конце, слишком тусклой для человека, чтобы хорошо видеть, но, по-видимому, достаточной для злобных существ. Гоблин в передней части процессии держал маленькую свечу.

Свет от свечи танцевал вдоль стен, отбрасывая странные тени в крошечном облаке света. Жёлтое пламя странно контрастировало со светящейся плесенью. Ни один из источников света не простирался далеко, но их было достаточно, чтобы придать более зловещий вид маленьким сталактитам на потолке.

Генри на мгновение задался вопросом, почему существа не имеют факелов, и понял, что материалы для них могут быть редкими в пещерах. Кроме того, может существовать

ограничение на кислород. Он не был уверен.

Хотя эти гоблины были родственниками тех, с которыми он сталкивался раньше, но они были явно не такими. Во-первых, они были более мускулистыми. Большинство из них также носили доспехи и настоящую одежду. Их оружие казалось менее примитивным. Генри уловил отблески бронзовых клинков и наконечников копий. И хуже всего, что существа говорили тихо, явно будучи настороже. Вероятно, они услышали шум, произведённый Генри ранее.

Генри осторожно отодвинул Тони назад и отступил за угол. Там много гоблинов, - подумал он. Генри в раздумьях провёл пальцем по ручке своего каменного ножа. Время на то, чтобы составить план, было определённо ограничено, но он был уверен, что гоблины их не заметили. Также, они медленно двигались, и у него было несколько минут, чтобы обдумать варианты действий.

Он вспомнил моральную дилемму Джейсона перед убийством первого гоблина, когда они прибыли на Лудус. Это было, казалось, вечность назад. Генри покачал головой и прищурил глаза. Не было похоже на то, что он сознательно вспомнил этот момент, но он знал, почему всплыли эти воспоминания. Если он нападёт на этих существ, то, получается, будет убивать в их собственном доме без особой причины.

Опять же, Генри был примерно на 99,9% уверен, что, если бы он просто подошёл к ним и поздоровался, они не проявили бы дружелюбие. Вероятно, они с удовольствием съели бы его. Поэтому, либо они, либо он. Генри мысленно пожал плечами и спланировал изощрённое убийство.

Он призвал приличное количество Магии Земли и стал намного более крепким, чем обычный человек, но у него не было возможности обратить кожу в металл. Бронзовый нагрудник был лучше, чем ничего, но Генри не хотел сражаться с почти дюжиной бойцов в непосредственной близости, не мухляя, как сумасшедший. Было жаль, что у него нет пулемёта.

Эта мысль подала ему идею.

Он посмотрел на неё с разных ракурсов пока отступал назад, потянув за собой Тони. Генри знал, что у него дерьмовый контроль Магии Земли, но теперь он имел большую силу. Кроме того, у него была ужасная меткость в метании камней, но в туннеле эффективность повышалась. Вероятно, он смог бы убить гоблинов, но большинство из них были в доспехах. Чтобы действительно скосить их, его атака должна была использовать много энергии и, вероятно, быть сверхзвуковой.

Это должно было наделать много шума. Шум привлёк бы внимание.

Поэтому ему нужен способ спрятаться. Генри быстро приложил руку к стене и сконцентрировался, высвобождая магию. Он удовлетворённо зашипел, когда каменная стена, казалось, выгнулась внутрь, реагируя на его желание. Да, он сумел вырезать нишу в стене пещеры. Это было не то, что он, вероятно, смог бы сделать до последнего повышения ранга, но теперь он практически чувствовал, как наполнен грубой силой.

Генри протянул руку и приложил больше магии - усилие отозвалось напряжением внутри него. С меньшим шумом, чем он думал, возможно, едва достаточным, чтобы быть услышанным за далёким бормотанием гоблинов, ниша снова выровнялась с остальной частью стены. Ещё одним незначительным всплеском магии Генри заставил часть стены выглядеть так же, как стена напротив, как будто она никогда не изменялась.

Он взглянул на Тони - молодой человек казался испуганным, но решительным, оглядываясь в темноте и нервно глядя в сторону гоблинов. Парень ничего не говорил, не шумел и не двигался. Генри подумал с одобрением о нём. Он похлопал Тони по плечу, и молодой человек сначала вздрогнул, но затем молча кивнул. Тони, казалось, понял, что Генри пытался его успокоить.

Генри знал, что теперь у него есть выбор. Возможно, он мог бы сделать нишу, забраться внутрь вместе с Тони, закрыть её и ждать, пока патруль гоблинов пройдёт мимо. Затем он мог либо оставить их позади, либо ждать, пока патруль вернётся туда, откуда они пришли.

Однако ни один из этих вариантов не был особо привлекательным. Один подразумевал, что враги останутся позади них, а второй, что станет больше врагов впереди. Кроме того, им нужна была еда и вода, и Генри нуждался в оружии.

Упреждающий удар, казалось, был единственным логически правильным вариантом действий. Генри мысленно вздохнул. Ему действительно не нравилось убийство, не нравилось насилие, но иногда другого выбора не было.

Он снова потащил Тони назад и начал собирать в одну руку довольно большие камни. Пройдя несколько ярдов, он прошептал на ухо Тони: "Я собираюсь положить их, но мне нужна твоя помощь, чтобы убить их всех. После того, как я крикну 'свет', бросай свой светящийся камень вперед и помогай мне разобраться с ними."

"Что ты имеешь в виду?" - Шёпот Аода был полон напряжения. Генри понял, что бормотание гоблинов становится всё громче. - "Разобраться с ними?"

"Ты поймёшь, просто поверь мне." - Генри попытался улыбнуться, но бросил это дело, когда понял, что Тони не видит его в темноте. Азиат пожал плечами и использовал немного магии, чтобы изменить каждый камень. Он добавил небольшую полость в центре каждого камня, которая заставила бы их разрушиться на фрагменты размером с пули, как только к ним приложили бы достаточное усилие. (пп. Да! Да здравствует дробовик!) Процесс был довольно лёгким и потребовалось всего минута, чтобы подготовить каждый камень. Генри был готов. "Держись за стену и пригнись," - прошептал он.

Они с Аод присели - долго ждать не пришлось. Через пару минут он увидел свет от свечи и светящейся плесени, идущие по изгибу туннеля. Генри мрачно улыбнулся, почувствовав адреналин и подумав, может ли он умереть. Если бы это случилось, он надеялся, что Мэйрин сможет ещё найти счастье. Он покачал головой и развеял образ своей прекрасной жены. Вместо этого он намеренно насколько мог подавил адреналин и позволил мыслям остыть. Это было убийство, и лучше всего его сделать без эмоций.

Так же, как убрать мусор.

Гоблины появились в повороте впереди, но Генри ждал. Ему нужно было, чтобы все они полностью находились в туннеле перед тем, как начать действовать. Он попытался сохранять полную тишину и надеялся, что существа не обнаружат его. Он не знал, насколько хорошо их зрение. Без собственных улучшений Генри, возможно, видел бы некоторые точки света впереди, но не более того. На самом деле это, вероятно, было то, что в настоящее время видел Аод.

Последний из идущих гоблинов практически вошёл в туннель, и Генри напрягся, собираясь начать. Похоже, что там был отстающий. Он подумал, что займёт всего несколько секунд, прежде чем все цели окажутся в зоне поражения. Прищурился, он схватил камень так, что

побелели костяшки.

Аод чихнул.

Генри не был уверен, кто оказался более удивлён, он или гоблины, но он был первым, кто стал действовать. Он вскочил и бросил первый камень, вложив значительное количество Магии Земли, чтобы немедленно ускорить снаряд. Ударная волна от магии, поразив камень, разбила его на части, придав снарядам в туннеле сверхзвуковые скорости. Резкий звук от взрыва камня распространился по туннелю во всех направлениях, усиливая жестокость.

Как обычно, меткость Генри была ужасной, но сейчас это не имело значения. Он бросал один снаряд за другим, и когда промахивался, камни просто рикошетили от стен, в некоторых случаях разбивая другие куски камней или разрушая сталактиты и добавляя их к огромному объёму смертоносных ракет, несущихся на гоблинов. Один за другим существа падали. Некоторым удалось сделать несколько шагов вперёд, их броня блокировала какие-то атаки Генри, но в итоге они тоже упали.

Генри тихо выругался. Он был уверен, что как минимум одно из существ скрылось. В любом случае, им всё ещё было чем заняться. Он должен убедиться, что все гоблины мертвы. "Свет!" - Крикнул он.

Тони бросил светящийся камень вперёд и включил 'магический фонарик'. Парень бежал за Генри. "Извините!" - Молодой авантюрист задыхался. - "Просто вырвалось!"

"Не волнуйся, малыш," - прорычал Генри. - "Просто не делай так снова. Я не буду бить тебя по заднице, если ты не сделаешь одну и ту же ошибку дважды." Генри прервал последнюю фразу, жестоко заколов сбитого гоблина каменным ножом в горло. Искромсанное тело существа не могло даже поддерживать свой вес, но бронированный воин умирая всё ещё свирепо смотрел на Генри. Генри охладил сердце. Просто выбрасывание мусора. Он услышал позади резкий звук удара, когда Аод опустил на голову гоблина свой обитый бронзой посох. Теперь у парня был в этом опыт.

Генри быстро убрал каменный нож и взял бронзовый меч гоблина, подтверждая, что все валяющиеся на земле существа мертвы. Он рассеянно заметил, что снова все они оказались мужчинами. В отличие от людей и других рас на Лудусе, у гоблинов, похоже, была каста воинов мужчин. По крайней мере Генри так предполагал.

Он слышал вдалеке крик и тихие проклятия гоблина. Один ушёл и собирался вызвать подкрепление. Генри отвлёкся, думая о беглом гоблине, что почти стоило ему жизни.

Один из последних гоблинов - большой, покрытый шрамами, злобный ублюдок - вскочил, размахивая мечом. Он, должно быть, с самого начала притворялся - у существа не было на теле ни царапины. Генри зашипел, застигнутый врасплох. Ему удалось заблокировать удар мечом гоблина, но воин ударил кинжалом в другой руке в живот Генри, прямо под его бронзовыми доспехами.

Сначала Генри почувствовал онемение, потом одновременно тепло и холод. Он не чувствовал боли, но мог ощущать как что-то резалось и рвалось, когда Гоблин выдернул кинжал из его плоти и отпрыгнул назад. "Генри!" - вскрикнул Тони.

Генри стиснул зубы и прищурил глаза. Боль начинала брать своё. Он был жестоким, но борьба была плохой идеей. Ему действительно не хотелось, чтобы от слишком быстрых движений кишки вывалились наружу. Способности [Самолечения] были ограничены, и он не хотел снова

испытывать их лимиты. Когда рогатый демон-волк жевал его ногу, было довольно плохо.

Как, чёрт возьми, вышло так фигово? - подумал Генри. Гоблин ухмыльнулся, показывая острые зубы. Он пролаял что-то своим гортанным языком и насмешливо помахал кинжалом. Это многое объясняет, подумал Генри. Кинжал был сделан из своего рода красноватого материала и мягко светился в темноте. Также гоблин оказался крупнее, чем другие, немногим короче Генри, и носил какой-то головной убор.

Пока гоблин и Генри пялились друг на друга, Генри заметил, что некоторые гоблины на земле всё ещё живы, но не позволял себе отвлекаться. Высокомерие и недостаток сосредоточенности привели к тому, почему у него была дыра в животе.

Гоблин был не просто выше других, но ещё был более мускулистым. На нём была броня из костей, бронзы и какого-то хитина. Меч гоблина был довольно стандартным бронзовым оружием со зловещей, сверкающей кромкой. Он также носил броню на голеньях и запястьях, сделанную из того же хитинового материала, что и доспехи.

Существо уже зарекомендовало себя как опытный боец, а также было достаточно умным, чтобы избежать каменных снарядов.

Генри ненадолго подумал о том, чтобы прибить его ещё одним шквалом камней, но знал, что с такой раной попытаться наклониться и взять камни не будет хорошей идеей. Его намерения изменились. Нужно было отдохнуть и позволить [Самолечению] сделать свою магию.

Рана болела, а Генри устал, проголодался и, вероятно, ему нужен был сон после всего этого дерьма с Dhu. Возможность того, что один единственный гоблин может доставить ему проблем разочаровывала, но реальность столкнула его с безлобым лицом с зелёной кожей, заострёнными ушами и острыми зубами.

Генри решил сыграть вабанк. Чем дольше они с гоблином смотрели друг на друга, тем больше времени у другого маленького ублюдка было, чтобы привести подкрепление. Генри стиснул зубы и поднял руку, вызвав новую Магию Света. Он закрыл глаза, когда его ладонь вспыхнула ярко-белым. Затем сделал несколько быстрых шагов вперёд, ударив клинком по незащищённой голове гоблина.

Он прошипел, потому что проклятая тварь, защищаясь успела поднять длинный клинок. Воин-гоблин, должно быть, вовремя закрыл глаза, чтобы избежать основного урона от атаки. Этот ублюдок хорош, подумал Генри. Гоблин был не таким сильным, как гигантская женщина-ящерица, с которой он сражался раньше, но всё ещё мог парировать атаки Генри. Генри не был на пике формы, но из-за магии у него всё ещё была сила, по крайней мере, двух или трёх человек.

Он зарычал от боли и отшатнулся, чтобы избежать сверкающего кинжала гоблина. Генри отчаянно хотелось мыслить более чётко. Если бы он потратил время, чтобы набрать больше сил от Магии Земли, у него не было бы столько проблем. Рана адски болела, и он боялся, что если попытается сконцентрироваться, его противник получит преимущество.

Перед боем он допустил много промахов. Если он переживёт эту схватку, то больше не допустит ту же ошибку. Если бы Джейсон был рядом, это не было бы проблемой. Чёрт, мне нужно выжить, чтобы снова увидеть Мэйрин. В следующий раз, если это вообще возможно, он не собирался идти в лобовую с большой группой монстров без помощи Джейсона или Боевой Машины, или обоих.

Генри осторожно наблюдал за своим противником, умело блокируя разведывательные атаки гоблина или отскакивая назад, чтобы просто избежать некоторых из них. Он знал, что хитрое существо пытается заставить его споткнуться или просто ждёт, когда рана замедлит его.

Это была хорошая стратегия.

Внезапно гoblin хлопнул себя по груди и начал светиться красно-оранжевым. Он поднял сверкающий кинжал, и Генри напрягся, но не понимал, что происходит, пока не стало слишком поздно.

Кинжал гоблина выбросил пламя, и Генри едва успел поднять руку, чтобы защитить глаза. Он слышал, как гoblin рванул вперёд, поэтому ударил мечом вслепую.

Гoblin заблокировал его своим клинком и опрокинул Генри на землю. К счастью, Генри удалось схватить руку гоблина с кинжалом и он провёл несколько бесконечных секунд, сражаясь с вражеским воином. Боже, какой тяжёлый и сильный!

Что бы там ни сделал гoblin-воин, чтобы начать светиться, это, очевидно, сделало его быстрее и сильнее. Генри знал, что, вероятно, умрёт. Он был самонадеянным, думая, что эти гoblin будут похожи на тех, что они с Джейсоном избили заострёнными палками в Толстэй. Он заплатил за недооценку своего врага и поклялся, что если выживет, это никогда не повторится.

Когда Генри схватился с гоблином, он разочаровался в доспехах. Он не только не был на пике силы, его доспехи мешали в борьбе за жизнь. Лицо гоблина внезапно приблизилось, пытаясь щёлкнуть острыми зубами Генри за нос. Генри прорычал и ударил опасного противника головой в лицо, заставляя гоблина взвыть от боли. Дыхание этого ублюдка то ещё оружие.

Генри хотел бы иметь доступ к своей Магии Металла. Когда кинжал гоблина приблизился к его горлу, преодолевая снизившуюся силу Генри, лидер Delvers LLC начал вызывать магию металла, зная, что это убьёт его. Если он всё равно умрёт, то, по крайней мере, сможет спасти Тони. Генри осторожно наблюдал за гоблином, готовый снова ударить ублюдка головой, если он опять попытается укусить его, когда внезапно существо обмякло, а глаза стали совершенно чёрными.

Генри удивлённо моргнул и посмотрел через плечо мёртвого гоблина. Тони стоял над ними обеими, вытаскивая свой кинжал с головой лошади из спины твари. Он ударил его сквозь доспехи и каким-то образом мгновенно убил. Тони выглядел ошеломлённым.

Генри с большим усилием оттолкнул мёртвого гоблина и огляделся. Все остальные гoblin были мертвы. Тони убил их всех. Сломанный посох молодого искателя приключений лежал на земле в нескольких футах от него. Казалось, что парень даже сражался с одним из существ, которые были ранены... и победил. Генри был впечатлён и счастлив, что остался в живых. Ему было любопытно, что сделал Тони, но он подумал, что это подождёт.

"Хорошая работа, малыш. Теперь нам нужно спешить. У нас мало времени." - Генри осторожно присел и схватил двух мёртвых гоблинов за лодыжки. - "Возьми гоблина и следуй за мной. Если нужно, захвати светящийся камень." Аод кивнул и последовал за ним, таща своего собственного врага.

Генри протащил свою ношу примерно десять ярдов в направлении откуда они пришли, затем повернулся и отошёл на несколько шагов назад, прежде чем остановиться. Боль внутри становилась всё хуже пока он продолжал двигаться, но Генри проигнорировал её. Он положил

руку на стену пещеры и начал направлять магию, создавая небольшой туннель. Он медленно продвинулся вперёд, игнорируя растущую боль, и начал формировать небольшую комнату.

"Тони, пойдёшь и возьми всех остальных гоблинов и сначала тащи их к этой нише. Размажь повсюду кровь. Сделай, чтобы всё выглядело запутанным. Затем перетащи всех кроме одного из самых маленьких внутрь." Тони кивнул и немедленно приступил к своей задаче. Генри улыбнулся. Тони спас его жизнь, и парень становился всё более надёжным.

Генри вернулся к работе, покачивая головой. Он знал, что времени не так много, а ему ещё многое предстоит сделать. Сейчас он был ранен. Он понял, что если один гoblin смог почти уделать его, он не хотел бы видеть на что будет похоже всё подкрепление.

<http://tl.rulate.ru/book/900/152597>