----Дорогая мама,

Лето прошло, наступило время приятного освежающего осеннего бриза. Как проходит время любимая и уважаемая Мать? Лето в этом году снова было жарким, но при этом довольно интенсивным. Несомненно, это лето потрясений. В этом случае Нанаки хотела бы рассказать обо всех хороших воспоминаниях, но, к сожалению, в нынешней ситуации Нанаки слишком занята.

Это потому, что этой осенью Нанаки получила новую работу. Другими словами, это называется двойной работой. Нанаки - способная женщина. В последнее время Нанаки тоже привыкла работать горничной и гордится тем, что Нанаки становится все более и более полезной для мастеров, но если это желание хозяина, то тут ничего не поделаешь. Способная горничная исполняет желания хозяина.

В этом случае Нанаки решила сообщить о новой работе Нанаки Матери.

«Доброе утро, Нанаки».

Зависть пришла сегодня раньше обычного.

«Доброе утро, Envy. Вы довольно рано. - Что ж, ее величество все-таки доверила это мне.

Итак, поскольку Мать мудра, Мать, возможно, уже осознала это, но это то, что это означает. Амбиции маленького дворянина, который, как предполагалось, застрял в старом городке в сельской местности, наконец достигли императора человечества. Как он, хозяин Нанаки? Даже без предвзятого взгляда слуги Нанаки считает, что это то, что следует похвалить, это потрясающе.

Если бы у него не хватило смелости. Если бы у него не было гордости. Если бы он не встречался с Нанаки. Или, возможно, если бы все это было подделкой. Люди наверняка так думали. Потому что это сложно. Потому что это сложно, это завидно.

Но он все сделал.

И на переговорах в тот день император человечества заключил сделку. Поэтому Нанаки в настоящее время одновременно выполняет обязанности Императрицы Молний. Нанаки работает Императрицей Молний в этой столице два дня в неделю, но Нанаки действительно не может успокоиться, когда находится вдали от хозяина. Однако, пока его охраняет надежный Друг Нанаки, ничего не должно произойти.

«Хорошо, сегодня у Нанаки особая работа». «Hou» .

Специальный.

Нанаки беспокоится о мастере, но эта работа в качестве Императрицы Молний также является важной задачей, порученной Нанаки мастером. А это значит, что главная горничная должна посвятить этому всю Нанаки. Судя по формулировке Зависти, этот случай кажется подходящим для этого Нанаки. Как и ожидалось от сестры Нанаки, она хорошо знает Нанаки.

"Ну вот."

И она вручила большой конверт.

Итак, это вызывает беспокойство. Нанаки плохо разбирается в официальных документах. Обычно за такую хлопотную работу берут Сильвер или Зависть. Но тем не менее, ситуация такова, что Нанаки, который гордится своей особой, не может сбежать. В этом случае сначала подтвердите содержание ———— Что это.

«Эй, зависть!» "Какой?" «Это моя линия. Что это?"

Вынув документ из конверта, Нанаки показала его Зависти.

«После того, как вы некоторое время не виделись, вы стали очень плохо писать. Это подарок от Onee-сан.

Понятно, очень хорошая улыбка. И спасибо за четкое объяснение. Значит, это большое количество домашних заданий в конверте было подготовлено исключительно ради Нанаки. В этом случае Нанаки должна поблагодарить эту добрую сестру. Вместе с необыкновенной улыбкой.

«Ага, спасибо, сестренка. Тогда не могли бы вы вынести это на улицу? "Зачем?" «Скоро приедет сборщик мусора». "Сделай это."

Не хочу.

Пауза

Пауза

Когда работа Императрицы Молний два дня в неделю заканчивается, ее ждет основная работа горничной. В это время Нанаки может быть рядом с мастером, а также может встретить Друга, который старается защитить его, время отдыха Нанаки. К настоящему времени Нанаки больше привязан к этому старомодному аристократическому городу, чем к городскому пейзажу столицы, ориентированному на эффективность. Нанаки только что вернулся, все живут во Фрейлине. Это Нанаки.

Городской пейзаж с каменными домами и краснокирпичными крышами, проезжающие экипажи - все это старинный аристократический городок. Честно говоря, в столице над ним часто смеются, как над маленьким городком в деревне. Но что, если из этого маленького старинного аристократического городка, из этого города, над которым посмеивались, пришли новости о возрождении науки?

Итак, что бы случилось.

«————« Компания Альфреда возрождает науку »,« Реализация жизни без магии ». Это сильно преувеличено ». «Поздравляю, Онии-сама. Теперь Онии-сама - общественный деятель, герой, возродивший науку ». «Какой тернистый способ выразить это».

Результат был предельно прост, это превратилось в суматоху, как будто тыкаешься в шершневое гнездо. Нет, следует сказать, что это «становление». Ведь утерянная наука, техника буквально возрождается. Это не то, что можно было бы так легко успокоить.

В тот день мастер попросил у императрицы только одно - передать науку. И императрица потребовала от Нанаки силы. Мастер, который стремится к науке, чтобы спасти человечество от магического некроза, и императрица, запечатавшая науку, чтобы человечество могло победить магический некроз. На первый взгляд, они конфликтуют, должны были.

А вдруг.

Что, если они обретут силу, способную убить даже Трех Великих Богов ————

«Даже если говорят о возрождении науки, это мелочи. Она не дала нам ничего большого, ничего, что могло бы вызвать революцию в мире ». «Даже эта маленькая наука вызывает такой переполох. Онии-сама стоит побольше использовать вашу голову. Ты не Нанаки.

Что это значит!? bakanakiВ шоке Нанаки уставился на лицо Мейи-сама. Взгляд Мейи-сама, которая только что назвала Нанаки идиоткой, столь же естественно, как текущая река, очень красив, но Нанаки думает, что ей действительно следует быть осторожнее со своими словами. Как женщина, она не должна оскорблять людей. Разве это не так, друг?

Хм? Использование слова? Нанаки? Ноно, Нанаки идеален.

"Ты понял? Мир сейчас ужасно потрясен этим маленьким кусочком науки. Для тех, кто не знает правды, Они-сама находится в центре, в эпицентре. Как вы думаете, люди в этом мире, опасающиеся магического некроза, просто проигнорируют то, что может принести огромную прибыль, просто продав это? Кроме того, это аристократический город, в нем будут участвовать Шесть великих дворян ». «Шесть великих дворян, которые знают о существовании Нанаки?» "Они придут. В конце концов, оно того стоит ».

Мея-сама мгновенно ответила на вопрос хозяина.

«Вы правильно понимаете свою ситуацию, Онии-сама? Также используйте эту недостающую голову, чтобы подумать, почему я не стал имперским магом и нахожусь здесь ».

Сказав это, Мейя-сама поднесла чашку к губам, она действительно выглядит элегантно и достойно. Но Нанаки знает. Мейя-сама ведет себя круто и как собранная женщина, но на самом деле это всего лишь я-люблю-Они-сама Мейя-сама.

Короче, она так переживает за хозяина, что терпеть не может. Как говорила ранее Мейя-сама, даже если она небольшая, нет конца тем, кто хотел бы получить науку, которая должна была быть потеряна. В этом случае любое количество наглых людей попытается похитить хозяина, владеющего информацией. Кроме того, Нанаки не бывает здесь два дня в неделю.

Неудивительно, что Мейя-сама волнуется.

«Ну, я знаю, что ты волнуешься. Но у меня есть план.

Сказав это, мастер бесстрашно улыбнулся.

В этом выражении, безусловно, прослеживается уверенность. Будучи способным быть таким достойным, даже сражаясь с Мейа-сама, эта фигура, несомненно, принадлежит к сильным. В этом случае Нанаки хотел бы похвалить его, как и ожидалось от хозяина Нанаки. Если он может сделать такое приятное выражение лица, Нанаки незачем вмешиваться.

Во-первых, если это не что-то экстремальное, служанка Нанаки не будет вмешиваться в разговор между братьями и сестрами. В конце концов, Нанаки все признают мастером-горничной. Так же, как мастер верит в Нанаки, Нанаки также будет верить в мастера.

Да, мы хозяева и слуги.

Нанаки всегда должна быть союзницей хозяина

———— ПРЕДАНО

«Я подумываю о найме новой горничной».

«Я против».

http://tl.rulate.ru/book/89996/3433762