

«Как насчет достопримечательностей?»

После завтрака, который по какой-то причине превратился в столпотворение, Нанаки предложил план действий на сегодня. Есть две причины. Во-первых, мы закончили завтрак, но хозяин только обсуждал вчерашний вопрос без каких-либо подвижек.

Естественно, могло случиться так, что ничего не поделаешь, если возникнут колебания по поводу решения о войне с богами, которая, как сказал Леон, является возвращением мировой войны богов. Нанаки ничего не понимает, но Нанаки позволяет. Но, тем не менее, просто быть вовлеченным в это чрезвычайно незрело. Это не подходит для мастера Нанаки.

Таким образом, Нанаки подумал, что Нанаки даст ему совет.

«Достопримечательности? .. Нанаки, как обычно, говорит разные вещи». «Не лучше ли расслабиться, пока не решишь, не собираешься ли ты решать? Это шанс побывать в столице, я считаю, что это будет хороший опыт для мастера ». «Перестань говорить такие беззаботные вещи. Это касается всего человечества, понимаете? »

Иностранное тело прыгнуло в связь между мастером и Нанаки, Вилмотт Аркан прервал наш разговор в плохой форме. Должен ли Нанаки оставить вас в прошлом?

«Я просто принимаю решения, которые приносят пользу хозяину». «..... Я не хочу спрашивать, но что вы думаете о жертвах, которые приносят результат, кролик-сан?»

Нанаки собиралась дать совет, и, похоже, Нанаки в конечном итоге вела беседу. Нанаки действительно не следует делать то, к чему Нанаки не привык, верно, Друг? Слуга должен был оставаться сдержанным, как слуга. Желание Нанаки быть полезным мастером помешало. Это нехорошо, неудача должна поразить Нанаки. =

Но подумай, если на потом, Нанаки должна ответить на вопрос Мейи-сама. Нанаки не разбирается в сложных темах, но, к счастью, вопрос Мейи-сама простой. Даже Нанаки может ответить на этот вопрос.

Например, если хозяин сказал разрушить столицу для собственной выгоды, Нанаки разрушит столицу. Что подумает Нанаки относительно этих жертвоприношений? Это вопрос Мейи-сама, ничего плохого, верно, друг? Затем Нанаки скажет ей ответ Нанаки. =

«Я откажусь от них. Их бесполезно осваивать ».

Слово «равенство» исчезло тысячу лет назад. Нет другого выбора, кроме как адаптироваться, чтобы выжить, то есть в этом мире. Те, кто не может использовать магию, те, у кого нет таланта, не нужны. Это правда, и само существование Нанаки является примером этого. Если вы не можете адаптироваться, значит, вы ничего не можете сделать.

Ни решимости, ни гордости, ни таланта. Если вы все еще хотите быть защищенными, вернитесь в мир, который закончился. Если вы не можете этого сделать, просто спокойно умрите. Независимо от того, с какой иррациональностью вы столкнетесь, ответственность за собственную жизнь лежит на вас самих. Не бывает чьей-то вины, это все твоя вина.

———— Так что если ты слаб, умри.

«..... Интересно, в здравом ли онии-сама, это беспокоит». «Как это заставляет вас беспокоиться о моем рассудке?» «Вы использовали такую ужасную вещь, разве это не

естественно?»

Опасения Мейи-сама. В отличие от других, отклонившийся Нанаки даст понять, что это признание - именно то, чего Нанаки желает. Это доказательство того, что ты особенный, страх - доказательство силы. Это совершенно нормальное чувство - бояться того, чего не можешь понять, и это определенно не зазорно. Вот почему Нанаки улыбнется. Улыбающийся Нанаки, Нанакизм любви.

Но есть еще кое-что, что я должен отменить, о чем нельзя забывать. Во-первых, Нанаки - это не кролик, Нанаки - это Нанаки отряда приматов, надсемейства Нанаки, семейства Нанаки, рода муцухимэ, вида Нанаки. Короче говоря, я Нанаки. Нанакизм самовведения.

(Т / N: .mutsuhime, также шестая (ая) принцесса)

«Фу во всяком случае, я не могу собраться с мыслями». «Тогда в качестве перерыва позвольте мне сделать еще одну рекомендацию. В столице растет дерево сакура с красивыми цветами, его красоту стоит увидеть. Мой мастер."

Вторая причина, по которой Нанаки рекомендовал осматривать достопримечательности, - это личное. Когда Нанаки произнес имя дерева, один человек проявил чрезмерную реакцию. Обычно спокойная и собранная, она смотрела на Нанаки искрящимися глазами. Пришло время представить новую технику Нанаки. Пожалуйста, смотри, открывая путь в новую эру, нанакивинк. Пусть дружба Нанаки дойдет до нее.

После осмотра сакуры идет осмотр достопримечательностей столицы. Нанаки - новичок, но, пожалуйста, позвольте этому недостойному Нанаки служить вашим проводником. Внимание, справа вы видите предводителя пяти императоров, слегка обожженного молнией Нанаки, Императора Меча Серебро. Рядом с ним находится сестра души Нанаки, Flame Empress Envy. Она нравится Нанаки.

Репетиция идеальная, можно сказать, что от Нанаки этого и ждали. Как это друг? Нанаки кажется прекрасным проводником? Какой? Путеводитель красивее сакуры? Да, Нанаки знает. В конце концов, Нанаки - дочь матери, тут ничего не поделаешь.

«Эээ, Нанаки-сама...? Но скоро октябрь... - Все в точности, как говорит Фио. Они никак не могут цвести ».

Фио-сан и Мейя-сама отметили это, когда Нанаки шутил с Другом.

Двое из них, которые стремились стать имперским магом и рыцарем соответственно, посещали столичную магическую академию и поэтому знали о сакурах. Но нет, это дерево по имени сакура - фаворит императора. В этом Центре есть деревья сакуры, за которыми с помощью магии ухаживают.

«О, подожди Нанаки! Неужели вы собираетесь войти во дворец !?

Сильвер, который спокойно наблюдал, снова открыл рот. Можно сказать, что это соответствует ожиданиям лидера Пяти Императоров, чтобы иметь возможность говорить после того, как он съел молнию Нанаки. Зависть, которая все еще молчит, беспокоит Нанаки, но в отношении темы, которая станет источником споров, Нанаки права. Так что зависть, скорее всего, не помешает.

«Вы не можете войти во дворец, где находится император!»

Сильвер только что упомянул место, где еще цветет сакура, которая должна цвести только весной.

«Я не злюсь на императора и не собираюсь причинять вред».

Но.

«С того дня мне больше не нужно беспокоиться об императоре». «Каким же эгоистом вы можете быть !!» «Как бы сильно я ни хотел быть. На самом деле эгоистка - это ты, Сильвер. Император здесь? Так что, Сильвер, Зависть, твои обстоятельства. Она больше не мой хозяин. Мой хозяин - Зеан Альфред-сама, и я могу показать своего хозяина сакуру. У меня есть сила ». Ее до сих пор называют Императором, а не Императрицей. Мастер не жительница столицы. Таким образом, ему не нужно оказывать почтение императору, и, соответственно, Нанаки также не нуждается в уважении. Потому что у Нанаки есть сила. У Мастера есть Нанаки, у Нанаки есть сила. Так где же нам повод отступить?

«Разберись в своей ситуации самостоятельно, Сильвер».

Когда Нанаки направил взгляд Нанаки на мастера, не было никаких признаков замешательства. Да, хозяин тоже отклонился. В отличие от других, которых озадачили слова Нанаки, он наблюдал за развитием событий с совершенно спокойным выражением лица. Нет голоса сдержанности, поэтому Нанаки продолжит. В конце концов, это дерево сакуры действительно красиво.

Мастеру это наверняка тоже понравится, поэтому Нанаки хочет показать ему. Мастеру, Акихе-сан, всем.

«Ты ...———» «Стой, Сильвер, было бы проблематично, если бы ты умер сейчас». «Тогда сделай что-нибудь с этим тираном, Envy !! Она как дьявол !! » «Это тоже невозможно. В нынешней ситуации единственный способ остановить Нанаки - это взять Зина Альфреда в заложники, но если вы сделаете это, вы станете полностью враждебными с Нанаки. Столица и полдня не протянет ». «Тогда ты, как ее благодетель, скажи ей !!» "Невозможно." "Зачем!!" «Потому что она глупа».

Oi.

<http://tl.rulate.ru/book/89996/2915634>