

«Это было давно, Зеан-сама». "Да. Вы стали немного тоньше? " "Хм, возможно?"

Лето скоро закончится.

Несмотря на это, солнечный свет по-прежнему сильный, и есть люди, которые жалуются на Сун-сама, которая много работает. Даже если температура немного упала по сравнению с разгаром лета, все равно жарко. В такую погоду появляется обливающаяся потом женщина, пришедшая навстречу любимому человеку. Замечательная любовная соперница Нанаки с красивым сердцем. Шил Меркурий.

«Это первая встреча с того дня», - подтвердил Нанаки, стоя рядом с мастером.

«Недавно я начал немного тренироваться».

Хорошее выражение, цветочный круг.

Она начала сражаться не как невеста, а как Шил Меркьюри. Гордое решение, это то, что нравится Нанаки. Кажется, с твердой решимостью, которую она приняла, она попыталась улучшить свою внешность, благодаря чему она чувствует себя немного меньше. Что еще более важно, воздерживалась ли она от любимой еды? Или она занималась спортом, который у нее плохо получается? В любом случае, Нанаки хвалит этого замечательного любовного соперника.

Хм? Не будет ли Нанаки ей помешать?

Вы говорите странные вещи, друг. Несмотря на то, что мы живем вместе с того дня, вашего понимания Нанаки все еще недостаточно. Друг, попробуй произнести имя своего друга. Да, действительно. Я Нанаки. Нанаки всегда гордится Нанаки, Нанаки всегда верит в Нанаки, то есть Нанаки.

Она, безусловно, сильный враг. В отличие от Нанаки, которая только что пробудилась к любви, она долгое время лелеяла эти чувства. Если Нанаки не будет ей препятствовать, если Нанаки не убьет ее, в невыгодном положении может оказаться Нанаки.

——— но победит Нанаки.

Вот что значит гордиться. Вот что значит верить. Основа? Для этого достаточно одного предложения. Потому что я Нанаки, вот и все. Мой друг, Ильвенг = Назгул, ты понимаешь? Это не нужно, нечистые вещи вроде вмешательства не нужны.

Нанаки никогда не проигрывал. Если бы это было у Нанаки, Нанаки не было бы таким живым. Таким образом Нанаки может гордиться. Таким образом, Нанаки может верить. Смотреть. Посмотри на Нанаки, Нанаки особенный, верно? Вот почему можно больше хвалить Нанаки. Делать комплименты Нанаки - это нормально. Нанаки, которая не скромничает, это круто, правда?

«В любом случае, заходи, я думал бросить работу на сегодня». «Зин-сама, вам не следует...»

Теперь, получив понимание Друга, Нанаки будет выполнять роль служанки Нанаки.

«Добрый день, Нана-сан». "Да."

Не строгий и формальный, не интимный, это, наверное, лучший вариант. Как только мы

встретились, ничего особенного не произошло. Это обычные Нанаки и Шил Меркьюри. В ответ на эту смелую, но не агрессивную улыбку Нанаки улыбнулась. Нанаки думает, что Нанаки определенно может красиво улыбаться.

Противостояние Nanakismile. Все во всем мире, это Нанаки.

С приветом закончили. Нанаки немедленно приготовит чай. Недавно Нанаки научился заваривать чай без чешуек. Нанаки хотел бы, чтобы главный дворецкий Ридольф сравнил его с прошлыми Нанаки. Теперь он наверняка дал бы другой ответ, это то, во что верит Нанаки.

«И на этой ноте, пожалуйста, смотрите. Главный дворецкий Ридольф. «Простите, я вообще не понимаю ситуацию...»

Грубая ошибка

Когда Нанаки вошел на кухню с молнией Нанакимоме, Нанаки столкнулся с главным дворецким Ридольфом. Встреча с Нанаки. Кстати, он больше не удивляется, когда внезапно появляется Нанаки. Как и ожидалось от него, уважение. Но Нанаки скоро превзойдет вас. Мятежные нанаки беспокойных времен.

(Т / N: □□ □□ □ □ □ □ □ □, если у кого-то есть какие-то идеи пожалуйста ; -;)

«Я пришел приготовить чай для подачи Шил-сама». «И вы хотите, чтобы я смотрел... ..?»
"Верный. Я считаю, что главный дворецкий Ридольф обязан это сделать.

Ничего не начнется, если он не посмотрит. Это действие необходимо для того, что можно назвать самым заветным желанием Нанаки - входа Нанаки на кухню. Нанаки хочет готовить для того, кто любит Нанаки. Подобно тому, как Шил Меркьюри начала работать над улучшением своей внешности, Нанаки также нужно отполировать себя.

«Я не сомневаюсь в работе Нанаки-сан...»

Нанаки чрезвычайно и смиренно рада твоему доверию Нанаки. Тогда Нанаки скажет это, если это так ...

«Тогда я бы хотел, чтобы меня добавили к варке...» «Что еще более важно, чай нужно подавать быстро. Я слежу."

Разве ты не слишком сложен, главный дворецкий Ридольф? Но это твердый аргумент, поэтому Нанак будет подчиняться.

Зажгите огонь магией и вскипятите воду. Что касается маны Нанаки, ее огневая мощь несопоставима со средней, Нанаки может очень быстро ее вскипятить. В это время приготовьте чайные чашки и тележку с чаем. Нанаки всегда тщательно мыть их, но перед использованием протирать еще раз. Хотя есть соображения гигиены, никому не хочется иметь грязный дом.

«Когда я вижу это, ты двигаешься невероятно быстро... это волшебство?»

Пустая болтовня в ожидании закипания воды. Поскольку Нанаки назначен хозяином и главным дворецким Ридольфом, время для разговора с ним действительно драгоценно. Его поведение как слуги великолепно, Нанаки намеревается многому у него научиться. Поэтому давайте поговорим подробнее, например, о кулинарии.

"Посмотрим. Без магии, в лучшем случае, быстро. «Я не могу сказать разницу между быстрым и удивительно быстрым...» «Вы можете это заметить ». "Я вижу." в основном, является ли Нанаки невидимым или видимым. Со структурой живого существа, называемого человеком, без магии это предел.

"——— используя такую магию, ты в порядке?"

Поэтому лучше иметь науку.

«Пять императоров в основном используют ману своих богов. И правда в том, что я принадлежу к четвертому поколению, поэтому мое сопротивление кажется очень высоким ». «Понятно, используя ману бога...».

Главный дворецкий Ридольф кивнул, как будто восхищаясь, его мана средняя. но количество раз, которое он использует магию в день, больше, чем средний человек.

В этом мире «слабый» означает тех, кто не использует магию.

Если убрать магию из жизни человека, ситуация станет ужасной. Без магии невозможно междугородное общение. Ванны нельзя нагревать, а душ не работает. Архитектура станет ужасно неуклюжей, и даже огни, зажигающие ночь, исчезнут.

И поэтому люди неизбежно вынуждены использовать магию.

В этом мире слабый определяется не количеством маны, а тем, могут ли они без проблем использовать магию. Те, кто использует достаточно магии для повседневной жизни, и те, кто этого не делает. Первые не испытывают неудобств, на самом деле они могут жить более легкой жизнью, чем те, что были до мировой войны богов. По сравнению с последним, для последнего нет ничего, кроме ада.

«Я принадлежу к третьему поколению, поэтому мне не нужно так волноваться но если я думаю о том, как я могу умереть, я действительно начинаю беспокоиться о многих вещах. Хотя я получаю высокую зарплату, потому что это работа, в которой используется магия ». «Смерть - это то, чего боятся все».

Да, даже Нанаки этого боится. Это самое страшное. Это правильно. Вот почему Нанаки всегда благодарна Матери. Чтобы сделать Нанаки сильным, чтобы полюбить Нанаки. Что еще более важно, для рождения тела, которое может использовать магию без каких-либо неудобств. Благодаря Матери, Нанаки могла стать особенным существом.

«В этой индустрии, где вы используете много магии вместо мастера, магический некроз - обычное дело».

Если вы не воспользуетесь им, вы не умрете, но если вы этого не сделаете, жизнь будет более болезненной, чем смерть. Компенсация за обретение человечеством магии, фатальный недостаток силы, которая считалась всемогущей. Это, безусловно, потому, что люди взяли в свои руки силу, которую используют боги, поэтому люди были прокляты