

«Ооооооh ----!»

Это был рев под палящим солнцем. Стоя перед этим человеком, когда он поправил хватку на своем мече и бросился в атаку, Акиха-сан просто заняла стойку, не вытягивая меч. Позиция для древнего искусства, Iai. Боевая техника до бога мировой войны. Теперь, в этой галерее, сколько людей могут воспринимать эту скорость?

Просто спустившись из кареты в школу, Нанаки внезапно увидела первоклассные техники. Какая замечательная академия. Если социальная позиция Нанаки когда-либо становилась студенческой, Нанаки хочет поступить в такую забавную академию. Ну, это станет вопросом того, чему Нанаки нужно учиться. политика? экономика? «----»

Акиха-сан быстро выдохнула. Было хорошее эхо столкновения лезвий. Когда раздался звук металла по металлу, меч, который был в руках рыцаря мужского пола, был полностью сломан. Изысканный слэш. Нанаки получил семьдесят пять баллов, этого навыка достаточно для двигательной способности человека. Аплодисменты.

«Когда ты !?»

Паника. Акиха-сан, чьи способности были одобрены Нанаки, и гордый местный рыцарь, этот результат неизбежен. Не только сила, которая не уступает имперским рыцарям, но даже способна считаться среди их средних рангов. Акиха Шиохара, она еще одна из тех, кого называют гениями. Кажется, что человек, о котором идет речь, еще не осознал этого.

«Йо Зин. Благодаря тебе я популярна с самого утра. "Утро, Вилмотт." «После того, как ты проиграл эту дуэль, такие люди, которые не знают своего места, иногда появляются». «Мои соболезнования за это. Удачи.»

Претендент и защитник. Тот, кто вызвал мастера, который остановился, чтобы наблюдать за дуэлью Акиха-сан, это Вилмотт Аркан. В основном это обычно. Ты падаешь в свое нынешнее положение - это карма. Если бы вы только что проиграли поединок, у вас, вероятно, осталось бы еще много влияния. То, что заставило это исчезнуть, было вашим собственным поведением.

«Ке... действую так расслабленно».

Стандартное отношение Вилмотта Аркана пока не имеет значения. Нанаки не может высказываться против этого. Нанаки сделает это, если мастер так скажет. Что еще более важно, утреннее приветствие другу Нанаки необходимо.

«Доброе утро, Акиха-сан.» «Доброе утро, Нана-сан. Сегодня тоже жарко.

Красивая улыбка, как обычно. Даже если это было решено в одно мгновение, это был серьезный поединок с ее гордостью, на которую рыцарь сделал ставку. Соответствующее напряжение, кажется, промокло ее лоб потом. В этом случае настала очередь Master Maid. Не забывайте продолжения не только для мастера, но и для друзей. Как и следовало ожидать от Нанаки, великолепной горничной.

Быстро приготовьте полотенце и выпейте. Напиток ограничен до нормальной температуры. Холодный может снизить возможности ее тела, а горячий - сжечь язык. извлекли уроки из прошлого опыта? "Пожалуйста." «Извините, что беспокою вас.»

Акиха-сан вежливо поклонился Нанаки и принял добрую волю Нанаки. Разве это не то, чем должен быть друг? Друзья с богом и друзья с людьми. Нанаки - счастливый человек.

Нанакизме счастья. Все в мире, это Нанаки.

«..... Когда Нана и Акиха стоят вместе, они похожи на сестер».

Мастер пробормотал это, глядя между Нанаки и Акихой-сан. Это, вероятно, из-за того же черного волос и схожего цвета кожи. Возраст и рост на стороне Акиха-сан, поэтому Нанаки, вероятно, младшая сестра. Но Нанаки уже младшие сестры Энви, так что это немного беспокоит.

«Потому что оба плоские».

Мы шептали о том, чтобы убить его. Чтобы убить выиграл семь до трех. потому что семь = нанаки«Обе красавицы».

Мы примирились спиной к спине. Та же раса, двойной мир. V.

интерлюдия

интерлюдия

«——— Казалось бы, что-то подобное. Это был довольно популярный национальный вид спорта ». «Я хочу попробовать это когда-нибудь. Sumoh «.

(Т / N: сумо, произношение Нанаки снова странно)

Стало общепринятым говорить о нашей затонувшей родине, пока наши соответствующие мастера проводят уроки. Сцена для этих печальных историй - обычная крыша. Когда на крыше под палящим солнцем никого нет, создается впечатление, что мы его монополизировали. Сегодня мы сидели в тени резервуара для воды и болтали.

Разговор о национальном спорте Джахпена, сумо, интересен. Кажется, это был странный вид спорта, где ничто, кроме подошв ваших ног, не может коснуться земли. Крик, который вы делаете, когда вы шлепаете, особенно интересует меня. Я чувствую желание попытаться выкрикнуть этот характерный вопль, или, скорее, я сделаю это. Рикиши Нанаки.

(Т / N: Рикиши был в катакане, поэтому может быть либо борцом 相撲 / pro sumo, либо, возможно)

«Dosukoi! Ах»

Друг стал яркой звездой в полуденном небе. Самая быстрая падающая звезда = Назгул.

"Что-то не так?" «Нет, ничего плохого.»

с Нанаки. Вы уверены? Печальный инцидент, который определенно никогда бы не произошел, если бы Друг был немного спокойнее. Если бы он был более спокоен, как Нанаки и Акиха-сан, и сел, этого бы не случилось. Это его вина, что он слонялся вокруг. К счастью, Акиха-сан не может видеть друга. Давайте действовать, как ничего не случилось. RIP NazgulСалют Другу, который исчез в голубом летнем небе.

После этого мы немного расслабились, не разговаривая. После вхождения в цивилизованную жизнь Нанаки принципиально не тратит много времени бессмысленно, но когда Нанаки жил в дикой природе, Нанаки много спал после обеда. Это было также потому, что в этом лесу много ночных животных.

«Если подумать, у Японии, похоже, был обычай под названием Обон». «Ohbon?» «Летнее событие, когда в этот период мертвые возвращаются в живой мир». «Похоже на сон».

Если бы это было реально, то ничто не сделало бы Нанаки счастливее. Но это мечта. Неважно, сколько маны используется и сколько мы хотим, чтобы мертвые не оживали. Люди живут, чтобы умереть. Вот почему те, кто умирают и выполнили свою роль, определенно не вернуться, это то, чему Нанаки научился после потери Матери.

«Речь идет только о возвращении душ».

В этом случае, возможно, будет хорошей идеей посетить могилу Матери летом этого года. Первоначально Нанаки хотел посетить только после выполнения всех обещаний, но Нанаки действительно все еще ребенок. Нанаки хочет поговорить о разных вещах до могилы. Нанаки хочет быть избалованным. Если там есть душа Матери, то тем более.

Хорошо, на следующий день отдыха Нанаки вернется в этот лес.

Если родиной Нанаки является Джахпен, то этот лес - вторая родина. В нем много воспоминаний. Дни, которые Нанаки провел с Матерью, день, когда Нанаки встретил Друга, битва с Ледяным Императором Иваалем. И Нанаки также встретил зависть в этом лесу. Ностальгический.

«Это довольно жарко, даже просто оставаться на месте». «Я привык к этому, поэтому я в порядке». «Прошлое Нана-сан кажется довольно интересным».

У Нанаки нет такого великого прошлого, поэтому Нанаки не сможет ответить на ваши ожидания.

«Людям с большими сундуками, кажется, тяжело в этом сезоне». «Это значит, что мы победители». "Это верно, Нана-сан."

Это абсолютная победа.

Неплохо тратить время на случайную болтовню. Но Нанаки хочет поставить под сомнение выбор сундуков в качестве темы. Это должно быть общей неблагоприятной темой для Нанаки и Акиха-сан. Мы выиграли, потому что сейчас лето, но в других условиях это было бы опасно. Будьте осторожны после этого.

«Ах, но мой раскол становится немного потным...» «Я убью тебя» «Мы значительно открылись друг другу». «Да, у нас действительно есть.»

До такой степени, чтобы иметь возможность всколыхнуть тему о сундуках. Это может быть хорошее время для Нанаки проявить подходящее отношение в знак дружбы. Смешивать это, просто будучи немного больше, чем Нанаки, смешно. Акиха-сан старше, что означает, что это не ведет к поражению Нанаки.

О, добро пожаловать обратно друг. Точно, как далеко вы улетели, что? Конкурс писцов? Какое приветствие после возвращения. Ну, как искупление за то, что ударил тебя, Нанаки любезно примет это на сегодня. Нанаки стала взрослой.

Детская грудь?

«Dosukoi!» «Что это вдруг?»

ничего

<http://tl.rulate.ru/book/89996/2904046>