Нанаки знала, что мы встретимся снова, но Нанаки надеялся, что это будет не ты.

(T / N: мы = Пять Императоров и Нанаки)

Если бы не ты, кроме матери и Друга, которые придерживаются Нанаки, это тот, с кем Нанаки провел самое долгое время вместе с рождением Нанаки. Нанаки благодарен каждому из пяти императоров. Нанаки уважает гордость каждого из вас. Но зависть, ты, ты единственный, кого Нанаки хотела бы не приходить.

Ваше существование слишком сильно для этого мира. Вы бы знали, где Нанаки или когда Нанаки звал вас. Как и следовало ожидать, вы благородны, зависть. Вас беспокоит окружение этой Нанаки, которая покинула имперскую столицу. Если бы Нанаки пришлось сражаться с мастером позади меня, Нанаки ничего не мог сделать. Спасибо

Зависть, Нанаки помнит.

День, когда мы впервые встретились. День, когда Нанаки стал Пятым Императором. День, когда Нанаки встретил императора. Дни мы сражались вместе. Дни мы смеялись вместе. Дни мы спорили. И цветок, который мы видели вместе в столице. Несмотря на это, Нанаки не смог утвердить этот мир.

Мир, который утверждал Нанаки, - это мир. Зависть, Нанаки хочет донести до тебя этот мир, который Нанаки видел и утверждал. Но это, вероятно, никогда не сбудется. В тот день было отказано, Нанаки отрицал это. Так что нет другого выбора, кроме как сражаться. Для наших собственных гордостей.

«… Это было обещание».

Мой мастер - мудрый человек. Он понял из выражения Нанаки и одного предложения. Ситуация сейчас отличается от того. Это не столица. Зависть, вероятно, может использовать свою силу столько, сколько ей нравится. Если два Пяти императора столкнутся по-настоящему, Фрейлин не продержится даже несколько минут, пока его не уничтожат. залогПросто, что Нанаки тоже отличается от того времени. Учитель обещал мне. Если этот день наступит, оставь меня, так сказал Нанаки. Но в тот день у нас были только временные отношения. Тогда не было доверия. Но сейчас все по-другому.

———— Я вернусь сюда.

«Я не собираюсь тебя отпускать. Вернуться позже."

Нанаки улыбнулась. Такое ощущение, что он заглянул в сердце Нанаки. Спасибо, хороший мастер. Нанаки намеревался выразить желание остаться здесь. Чтобы заставить мастера сказать это, Нанаки действительно нельзя назвать хорошим слугой. Нанаки должна вернуться, чтобы восполнить это.

Нанаки приняла это место, где находится мастер.

Пока Нанаки получает разрешение, все в порядке, нет необходимости отвечать. Это было бы сомнение в доверии мастера. То, что должен сделать Нанаки, это со всей благодарностью и уважением Нанаки, склонить голову Нанаки перед мастером. Но если бы Нанаки просто мысленно ответил, можно ли его простить?

Нанаки обязательно вернется на вашу сторону.

Пойдем, друг, сегодня вечером будет смертельный поединок.

антракт

антракт

Какими должны быть первые слова?

Извинение неверно. Поблагодарить ее за все тоже было бы неправильно. Ни о моей гордости, ни о неприязни. Нанаки считает, что это должно быть правильно. Тогда, по крайней мере, давайте сообщим.

«У меня была хорошая встреча. Зависть «. «---- Ха - ха. Это хорошо. Я беспокоился о тебе."

После паузы она засмеялась. Это та же самая улыбка, которую она показывала Нанаки несколько раз. Пламя не просто горит, оно дает людям тепло. Но она одна из Пяти Императоров, Зависть Огненной Императрицы. В столице говорят, что ее адский огонь превратит всех ее врагов в пепел.

«Я думаю, что это, вероятно, должен был быть я. Сильвер и Райку исключены. Салия немного лучше, но все равно ничего хорошего. Первым, кто встретит тебя снова, вероятно, должен был быть я.

Нанаки даже не подумала о том, чтобы прервать зависть, когда говорила, прислонившись к дереву. Нанаки просто слушала ее слова. Скорее всего, это станет нашим последним воспоминанием. Скорее всего, после этого наступит будущее, где один из нас ушел.

«У меня были вещи, которые я хотел сказать. Много вещей."

Зависть может иметь те же чувства. Она говорила, глядя на рубиновое небо.

«Ты был милый. Я думал о тебе как о маленькой сестренке. На самом деле, вы были глупым ребенком, но у вас хватило сил никому не проиграть, несмотря на то, что вы были ребенком, благодаря чему вы доставили мне много хлопот и потратили много времени. Но мне нравилось заботиться об этом идиоте. На этот раз то же самое. Нанаки плох в слишком многих вещах.

Не поднимай меня, только чтобы бросить.

«Нанаки, ты видишь, твое сердце слишком сильно. Вы сталкиваетесь с вещами, с которыми вам не нужно сталкиваться. Там не было необходимости намеренно выходить из ворот. Если бы ты молча исчез, это закончилось бы тем, что я был одинок. Но, как и ожидалось, Нанаки был Нанаки. Это было слишком сильно.

Да, Нанаки один из сильных. Нанаки должно быть так, Нанаки должно быть так или иначе. Нанаки должны стать сильными, иначе Нанаки не сможет выжить. Даже Мать, которая обладала такой силой, пала на судьбу этого мира и потеряла свою жизнь. Нанаки выживет. Это одно из обещаний, которые Нанаки дала матери в тот последний день.

Даже если старшая сестра Нанаки, перед которой Нанаки задолжал, направит свой меч на Нанаки, Нанаки будет жить.

И зависть, это должно быть то же самое для вас.

«Я пятый император. Один из пяти императоров, зависть пламенной императрицы. Как и у

Нанаки, у меня есть вещи, которые я должен защищать. Неважно, какой ты милый, каким бы я ни хотел тебя убить, я должен тебя убить. Это обязанность, которую должен нести Пяти Император.

У обеих сторон есть то, что мы не можем дать. Этого достаточно, Зависть.

Хорошо, если метод решит, чья гордость выше примитивной. Это правило этого мира, что более сильный выживает. Но именно поэтому вы не должны были выбирать этот метод. Потому что вы благородны, потому что вы гордитесь - вы пришли один.

Почему ты не принес их?

Сильвер, Райку, Салия. Это не хорошая зависть. Даже если ты знаешь Нанаки.

«Это проклятие, Нанаки. Вы правильно поняли?

Это были добрые слова. Она предупреждает Нанаки, что Нанаки несет проклятие, которое будет продолжаться вечно, если Нанаки не прекратит его. Если Нанаки желает настоящего, Нанаки должен положить этому конец. Нанаки больше не может этого избежать. Наверное, поэтому она это сказала. Это проклятие. Чтобы разорвать это.

Спасибо, сестра души Нанаки.

На этот раз точно давайте прощаемся.

«Давайте поменяем места, Нанаки. Приходить."

Решающее место не в этой глухой глубине горы. Именно потому, что мы обладаем силой, превосходящей человеческое воображение, мы мгновенно достигли этого места.

Этап, руины.

«Руины законченного века. Здесь никого нет. Никто не придет.

Руины того времени, когда люди жили наукой. Огромные здания, построенные в древнем прошлом, теперь они сгнили и полуразрушены. Богиня, которая когда-то означала свободу, стала украшением, которое больше никто не поклоняется. Законченный возраст. Век, когда люди закончили.

«Давайте поговорим о прошлом, Нанаки. Это место раньше было страной, которая обладала самой большой властью в мире. Но только один человек закончил этот век. Это также казалось частью пророчества. …… И теперь, то же самое пророчество вышло. Видите ли, этот мир …… больше не в силах вынести следующий.

Начало мировой войны Бога. Это был кошмар, вызванный одним человеком. Этому меня научил зависть.

«Итак, давайте закончим это в том месте, где все это началось… - Идите,« Гиент = Гелиос »»

Золотой Инферно Хийент = Гелиос. Адский огонь, который завидовал Энви и теперь служит ей. Этот адский огонь окутал тело Зависти, и она превзошла Огненную Императрицу Зависти.

«Проявление вооружения ————« Рыцарь пламени Творения-все кавалер »»

Предохранитель битвы зажжен буквально.

Огонь, который больше не сдерживался, взревел до неба, адский огонь сотряс саму атмосферу. Все и вся возвращается в пепел до того адского огня, превышающего десятки тысяч градусов. Багровые рыцарские доспехи и огромный меч пламени. Перед Нанаки спустилась Огненная Императрица Зависть. Она пришла

«Нанаки сильна. Я знаю это. Даже со мной как противником, вы определенно не будете колебаться. Нет, не важно, кто это, ты не сомневаешься. Но Нанаки.

Да, Нанаки сильна. Нанаки больше не будет бегать.

«Эта сила слишком печальна».

Давайте споем вместе наши прощания, Ильвенг = Назгул. Мы больше не сможем встретиться. Мы больше не сможем смеяться вместе. Чтобы снять проклятие, песня прощания ————

«Слишком медленный Нанаки».

http://tl.rulate.ru/book/89996/2886715