

Никко Цумио, женщина сильная и красивая, привлекает внимание, куда бы она ни пошла. Ее пронзительные голубые глаза и бледная кожа прекрасно контрастируют с яркими голубыми волосами, ниспадающими каскадом по спине. Ее рост составляет 178 см, ее стройная фигура излучает грацию и плавность, что отражает ее подготовку талантливой куноичи.

Ее личность представляла собой сочетание доброты по отношению к семье и жестокости по отношению к врагам. Цумио была любящей матерью и женой, яростно защищающей тех, кого она любит.

Ее открытость и тяга к умным привлекли ее к Никко Такуми, ее мужу, которого она глубоко уважала. Однако ее презрение к шумным людям проявлялось в ее ледяной манере поведения по отношению к ним.

Прошное Цумио было суровым, поскольку с ранних лет ее вынудили стать ребенком-солдатом, как это случается со многими детьми на всем континенте. Однако пережитое сформировало в ней ту грозную женщину, которой она являлась.

Ее мотивация заключалась в том, чтобы стать достаточно сильной, чтобы никогда больше не быть использованной в качестве инструмента высшими чинами деревни ниндзя, которых она считала жадными и манипулирующими ублюдками. Ее конечной целью было создать семью и защитить своих детей от суровых реалий их мира.

В отличие от отца, у которого было сродство только с водой, ее сильные стороны заключались в сродстве к стихиям земли и воды, которыми она владеет с большим мастерством. Однако ее слабыми сторонами являются ее проблемы с гневом и глубокая любовь к своей семье, которая может затуманить ее рассудок.

Самым большим препятствием для Цумио была жадность ее Деревни, в частности, и больших Скрытых деревень в целом, чьи лидеры стремятся контролировать ее и использовать в своих корыстных целях. Примером тому служит случай, когда Ханзо Саламандра, каге Деревни, Скрытого Дождя, задумал убить ее любимого мужа Никко Такуми.

Ее конфликт с Саламандрой - одно из самых серьезных испытаний, с которыми она столкнулась. Она была вынуждена бежать вместе со своим сыном то-есть мной после того, как была тяжело ранена и отравлена при попытке убить убийцу моего отца.

Несмотря на все трудности, Цумио Никко оставалась силой, с которой нужно было считаться, она была элитным джонином, движимая любовью к своей семье и решимостью проложить свой собственный путь в мире, который стремится контролировать ее. Ее единственным сожалением было осознание того, что она не смогла обеспечить мне детство лучше, чем у нее и отца.

Так говорили мне мои воспоминания. Может быть, это и к лучшему, что она умерла, иначе она бы точно заподозрила, что я овладел ее сыном или что-то в этом роде, хотя мы и похожи.

Я был переполнен печалью и смятением.

Я все еще не мог поверить, что меня внезапно перенесло в мир Ниндзя, мир, который считался лишь вымышленным, созданным для развлечения людей, в тело пятилетнего мальчика, в маленькую деревню, где я технически никого не знал.

Следующие несколько часов я провел, изучая свое новое окружение и пытаюсь приспособиться

к новому образу жизни. В подвале я обнаружил завещание, оставленное отцом, и его наследство, которое оказалось неожиданно большим, больше, чем дом, техники и опыт моей матери, еду, которой мне могло хватить на 2 года и больше, если бы я был экономным.

Деревня была маленькой и изолированной, всего два дома были разбросаны по округе. Сильный дождь и нависшие горы создавали атмосферу таинственности и опасности.

Жители деревни, две сестры, были добры и приветливы.

Насколько я помню, этих двух сестер привезла сюда моя мать в прошлом году. Старшая сестра, гражданская, похоже, была прикована к постели, и ей оставалось недолго. Младшая, примерно моего возраста, показала потенциал, чтобы стать ниндзя.

'Я поговорю с ними позже, сейчас я не готов.'

Поскольку моя мать знала некоторые дзюцу исцеления, она могла позаботиться о старшей сестре и продлить ее жизнь на несколько месяцев, но после смерти она в конце концов поддается своей участи.

Они выразили намерение помочь мне вчера после похорон, но я все еще чувствую себя чужим, хотя и пережил эти воспоминания.

Глядя в окно на льющийся дождь, я думал о том, что ждет меня в будущем.

Смогу ли я когда-нибудь вернуться к прежней жизни?

Хочу ли я этого? Не очень.

Смогу ли я когда-нибудь узнать, что случилось с моими первыми родителями и друзьями?

Скучают ли они по мне? Хорошо ли им живется?

"Подожди, как меня звали? Как я выглядел? А что с моими родителями, женой и друзьями? Я не могу вспомнить ни их лиц, ни имен, ни чего-либо из того, что было с ними в прежней жизни. Но, как ни странно, я по-прежнему чувствую все остальное. Похоже, что волшебный стул и путешествие в этот новый мир разорвали мою эмоциональную связь с прошлым", - воскликнул я, удивленный этим открытием.

'Может быть, это и к лучшему - отпустить.'

Через некоторое время я понял, что не скоро получу ответ. Я решил перестать думать о бесполезных вещах, несмотря на горе и смятение. Я знал, что должен быть сильным.

"Я в новом мире, и мне нужно приспособиться, чтобы выжить. Я никогда не забуду, кем я был, но мне придется научиться жить настоящим и принять вызовы, которые ждут меня впереди."

'Тому, кто дал мне второй шанс, спасибо от всего сердца!'