

Две недели пролетели в один миг.

За это время не случилось ничего такого, что было бы достойно детального и подробного упоминания. Никаких нападений злодеев, никаких происшествий, даже геройские уроки были сведены к минимуму.

Причина этого раскрылась только вчера, когда класс 1-А оставили на дополнительный классный час. На нем им рассказали о спортивно фестивале, а также то что он будет уже завтра, то есть сегодня.

На вопрос о том, почему им не рассказали раньше. Им объяснили что было решено не говорить о проведении фестиваля первогодкам, из-за того что был велик риск его отмены. Все же смерть Всемогущего это не что-то обычное, и фестиваль могли банально свернуть.

Совсем другое дело - второгодки и третьегодки, фестиваль которых будут проводиться в любом случае. По мнению геройской комиссии, они уже достаточно пунктуальны и умелы, чтобы в крайней случае собраться и отразить злодейское нападение. Поэтому отменять им фестиваль не было никакого смысла, в отличие от первогодок.

И как им призналась Полночь, она не была довольна этим решением. В последнее время злодеи слишком сильно развелись и распоясались, от чего работы у героев сильно так прибавилось. Ситуация еще держится в стабильности, но никто толком не знает как долго это продержится.

А так как сегодня день фестиваля, то все учебные занятия им отменили. Выйдя из своей комнаты - что была один в один как его студия, парень спокойно спустил вниз уже одетый в спортивную форму академии. Он специально надел её сейчас, так как фестиваль будет именно в ней, а переодеваться ему было как-то лень. Пусть он и мог с нынешним телом банально вползти внутрь нужной одежды.

Вообще в общежитие он переехал на следующий же день после разговора с Незу. Тяжело описать словами, какое лицо было у Кури когда он подходил к этому общежитие. Это было похоже не на стандартное общежитие в его понимании, а на самый настоящий пятизвездочный отель.

Его комната стоит отдельного упоминания. Это была та же студия что и на съемной квартире, но полностью перенесенная в общежитие. А съемную квартиру он вернул владельцу, заранее очистив её от мусора и забрав все свои купленные вещи. Насчет родителей можно и не говорить - они лучше него восприняли его переезд, поэтому попрощавшись, они уехали, обратно в свою деревню. Разве что мама пообещала навещать его раз в месяц, но учитывая пособия и её зарплату на удаленной работе, это не вызовет у неё никаких проблем.

Что же насчет него? Все две недели он только и делал, что учился и тренировался, пару раз выходя с друзьями, а также на свидания с Шото. Отношения с ней продвигались, пусть и чуть быстрее, чем оба из них хотели. Они еще не перешли на что-то глубокое и чувственное, но до поцелуев они уже дошли. Пусть ему после него и пришлось приводить Шото в чувства, из-за того что она банально отключилась.

Отношения же с остальной частью класса находились на уровне легкого знакомства, с некоторыми перерастая в приятельские но еще не дружеские отношения. Двумя из таких одноклассников были Токоями и Шиодзаки, что чаще остальных присоединялись к его тренировкам.

С причудой у него все если не идеально, то близко к этому значению. Поддержка рук и ног больше не тратила его силы, полностью переходя на автономный режим. Ему теперь не приходилось тратить время на поддержку своих конечностей, и даже смена материала давало чувство усталости лишь на день.

Решив воспользоваться таким преимуществом, парень изменил внутренности своих рук и ног, добавляя внутрь пару миниатюрных вещиц - трамплины, бластеры, миниганы, устройства для запуска и другие. По проверенной задумке, он будет доставать их из себя без траты времени на формирование, и просто увеличивать и применять в деле. Пришлось пару дней походить с усталость от внесенных изменений, но сейчас это на него никак не влияет.

Не считая изменений рук и улучшения своей выносливости, парень узнал об еще одном свойстве своей причуды. Первый раз у него получилось сделать это четыре дня назад, когда он сумел изменить поверхность. Что в этом такого? До этого случая, он мог лишь создавать на чем-то свою причуду, и он не был способен изменять уже существующую материю. А теперь способен - пусть всего три сантиметра, но по сравнению с изначальным значением - половина секунды, он неплохо так продвинулся.

В остальном не случилось ничего особенного, и быстро перекусив лично созданными сладостями, он вышел из общежития. Замка на дверях не было, ибо какой дурак захочет залезть на охраняемую территорию? Забудем о нападении Лиги Злодеев.

Пройдя по территории академии к входу, Кури встретился с Миной и Эйджино. Поздоровавшись с каждым, парень остался ждать, когда придет их учительница. Ждать пришлось не долго, и через пятнадцать минут объявилась Полночь. Начав пересчет, она заметила отсутствие одного ученика. О чем отсутствие сразу же решила узнать:

- Кури-кун, где Шото Тодороки?

- Её отвезет к стадиона Старатель - ответил на вопрос Кури, даже не удосужившись возмутиться по поводу того что спросили именно его. Они не скрывают своих отношений, а также их вялости, что стало самой любимой шуткой у Полночи. По какой-то причине ей нравилось наблюдать за таким, и только лишь Полночь знала, что в этом виновата её любовь к садизму. Нет ничего прекраснее, чем мучить мальчиков и девочек, что уже вошли в нужный возраст, чтобы интересоваться первыми отношениями.

Забравшись в автобус и рассевшись, автобус тронулся в путь. Поездка оказалась тихой, из-за волнения, которое испытывали ученики перед предстоящим фестивалем. Каждый из них знал о том, что такое спортивный фестиваль, и победа в нем означала славу, а также особенный подарок - поездку на самый технологичный остров в мире. Для многих учеников класса 1-А, это была весомая награда.

Вслед за ними ехал второй автобус, в котором в полном составе сидел класс 1-В вместе с их учителем. Сразу после них ехал автобус с учениками с курса поддержки, учениками общеобразовательного курса и остальными курсами. Их автобусы создавали вид некоего кортежа, и знающие люди понимали, кто это и куда они едут. Да и это было не так сложно понять, когда на каждом автобусе приклеена метка ЮЭЙ.

Все кто ехал за ними были с первого курса, а второгодки и третьегодки поехали другим путем. У каждого из трех курсов была своя арена, на которой и происходил спортивный фестиваль.

Доехав до арены и остановившись, из автобуса первым делом вышла Полночь, вместе с другими учителями других курсов. И уже вслед за учителями, из автобуса стали выходить

ученики и кучковаться друг с другом. Примерно тут к ним присоединилась Шото, выходя из подъехавшего автомобиля Старателя.

Других школ на спортивном фестивале первогодок не бывает, и это общемировое принятое правило. Они единственные кому дают поблажки, в остальных случаях ученики соревнуются между академиями.

- Значит так ребята, вот здесь ваша раздевалка. Переодевайтесь и ждите сигнала к выходу, и постарайтесь выйти строем. Я буду находиться в учительском ложе - желаю вам удачи детишки  
- На прощание послала воздушный поцелуй Полночь, закрывая дверь и уходя от раздевалки.

Так как Кури уже был одетым, он просто прислонился к стене. Но постоять просто так ему не дали - Кацуки с злым лицом шел прямо к Кури, целенаправленно не поворачиваясь при обходе других учеников. Как только Кацуки подошел к Кури, блондин остановившись впился взглядом в стоящего беловолосого подростка. Постепенно вокруг них затихли все разговоры, поскольку все заметили напряженную атмосферу, исходящую от Кацуки.

- Что тебе? - спокойно спросил Кури, замечая как после его вопроса Кацуки начал заводиться.

- Что мне...ты еще спрашиваешь, что мне ублюдок? Думаешь, раз сразился со злодеем, раз потерял свои ебанные конечности, то резко такой крутой и смелый?! - вспылил Кацуки, начиная тыкать пальцем в Кури, чьи глаза опасно сузились.

- Эй-эй, бакубро, ты перебарщиваешь - подошел к ним Эйджиро и уже хотел вмешаться, но вытянутая в останавливающем жесте рука Кури остановила его - Семпай ты уверен?.

- Да - кратко кивнул Киришима парень, после чего переводя взгляд на пылающего от злости Кацуки - Что ты хочешь этим сказать?

- Не смей считать себя выше меня ублюдок! - натурально зарычал Кацуки - Я здесь будущий номер один, не эти статисты, а я. - отперев большой палец, Кацуки указал им на себя. - И именно я здесь должен быть самым первым и самым лучшим!

- Успокойся.

- Я успокоюсь, только если ты сразишься со мной! - поставил ультиматум Кацуки - Я бросаю тебе вызов ублюдок, я стану первым в этом фестивале, а не ты, лживый ублюдок! Здесь я покажу, что ты всего лишь забирал МОЮ славу! Ты...

Резкий шлепок раздался по всей раздевалке, когда рука Кури ударила по тычущей в него руке Кацуки. Если бы Кури мог, то его холодная ярость сожгла бы Кацуки с первого его слова. Сделав шаг навстречу Кацуки, что машинально отступил назад от такого. Кури произнес таким голосом, что любое его слово могло бы убить:

- Ты что возомнил о себе блондинистый уебок, думаешь, что знаешь, о чем говоришь? Думаешь, что я соглашусь на предложенную тобой ублюдкую авантюру? - Говорил Кури ровным голосом, который мог бы заморозить все вокруг - Если ты и правда так считаешь, то просто иди и утопиться нахрен! - слегка повысил голос Кури, от чего Кацуки проглотил появившийся ком в горле и с такой же рычащей яростью ответил:

- Я говорил....

- Срать мне на то что ты там говоришь! - перебил его Кури, игнорируя направленные на него

взгляды - Я поступил сюда чтобы стать героем, чтобы спасти жизни и садить злодеев за решетку, подальше от людских глаз! И даже здесь на фестивале, где сама атмосфера подталкивает на соревнования, я не собираюсь изменять своим желаниям. Спорить с кем хочешь, можешь хоть считать, что я согласился на твое предложение - мне в любом случае плевать. Я буду делать только то, что должен, и ни капли меньше.

Как раз когда Кури закончил говорить, со стороны выхода на стадион раздались слова Суцего Мика, что призывал участников собраться и начать выходить. Окинув в последний раз Кацуки своим взглядом, Кури прошел мимо него - под конец специально толкая плечом плечо блондина.

В обычной ситуации он бы спустил это на тормозах. Не в его характере отвечать на слова идиотов, которые неведь что возомнили о себе. Но этот идиот зашел в этот раз слишком далеко, считая произошедшее с Кури чем-то хорошим.

Он потерял руки и ноги, получил заплатку на сердце без которой он просто не сможет выжить, из-за того что она слишком большая и её невозможно прооперировать. Кури испытал то что не должен был, а Кацуки так просто прошелся по этому. Будто это не что-то опасное, а детская игра. Была бы возможность, он бы высказал Кацуки больше о том, что он думает, но сейчас нужно сосредоточиться на фестивале. Пусть специально занимать первое место он не собирается, но показать, что он может еще как. Ведь от этого зависит его будущая стажировка, а там обложатся нельзя.

Построившись без разговоров из-за напряженной атмосферы, они начали выходить через единственный выход на арену. Проходя через арку, их осветили включенные прожекторы, а вся трибуна взревела из-за начавшегося фестиваля.

- Встречайте, поколение, что в будущем примет мантию героя, поколение, что является лучиком надежды в непроглядной тьме! Класс 1-А и класс 1-В!!!! - прокричал Суцый Мик сидя на самом верху стадиона, которому вручили на фестивале роль комментатора.

Разглядывая трибуны, подростки чувствовали, как их обхватывает легкий мандраж. Справа от них одновременно с ними вышел класс 1-В, все ученики которого находились в таком же тревожном и мандражирующем состоянии. Стоящая вперед всех Ицука Кендо заметив Кури подмигнула его, от чего он тяжело выдохнул но кратко кивнул ей в знак приветствия без слов.

Пусть он и не сказал, но он частенько встречался с Ицукой по время перемен и обедов. Изначально все было из-за его повреждений, мимо которых Ицука никак не могла пройти мимо. Но с каждым разом они болтали на все более отвлеченные от его травм вещи, что и позволило двух подросткам стать если не друзьями, то приятелями точно. Занимательно то, что он так с некоторыми одноклассниками не общается, как общался с Кендо.

Пройдя к центру арены и остановившись там, два класса встали рядом друг с другом перед пустующим подиумом. Сразу после этого Суцый Мик начал объявлять о выходе других классов, так же как и в случае с геройскими класса.

- За ними следуют - Факультет общего образования, поддержки, бизнеса и управления! Приветствуйте наших сегодняшних героев, что своими подвигами на фестивале разожгут ваше пламя! - прокричал Суцый Мик, и вслед за ним трибуны закричали в очередной раз.

- Ч-черт, столько людей....я волнуюсь. - Сказал Киришима.

- Ага, даже не вериться, что за нами наблюдает почти вся Япония! - Поддакнула ему Мина,

которую происходящее веселило.

- Ммм... - Тихо промычал Кури, без слов высказывая свою позицию по поводу фестиваля.

- Кури все в порядке? - спросила подошедшая поближе к парню Шото, намекая на произошедшее в раздевалке.

- Все в порядке, забудь о том, что произошло, мне в любом случае плевать на него - успокоил он девушку.

- Так, а ну замолчали и слушайте меня сюда! - раздался голос с верхушки подиума, и, приподняв головы, толпа студентов увидела Полночь.

- Эм...Полночь же героиня 18+, это точно законно? - раздался вопрос с трибун, на что Полночь подняла свою руку и для вида ударила плеткой о воздух.

- А ну тишина, я здесь на законных основаниях! - крикнула на задавшего вопрос Полночь, после чего повернулась к ученикам и чуть отойдя от подиума, произнесла - И так, Кури Мидория приглашается на сцену как представитель!

- Кури, с чего вдруг ты представитель? - Спросил Киришима, поворачивая голову к Кури.

- Вероятно из-за первого места на вступительных экзаменах? - Полувопросительно ответил Кури, высказав свою догадку.

Поднявшись по лестнице на бетонный подиум, что как и вся арена был создан причудой Цементоса. Кури, подошел к микрофону и чуть подумав, произнес:

- Придя сюда, вы, как и я, показали свою решимость на участие. Мне не важно, кто вы, но я надеюсь что вы используете свои причуды для того что показать насколько вы сильны, и я надеюсь что никто не уйдет обиженным. Желаю всем удачи.

\*\*\*

- Да как он...выжил? - произнес Эмия, чувствуя фантомный удар, что выбил из него весь воздух. Сидя на диване в гостиной, он крепко сжимал пальцами свои штаны, глядя на экран.

Глядя на своего уже мужа, Шинобу положила ладонь на его плечо, от чего тот перестал беззвучно двигать ртом и посмотрел на девушку.

- Тише, я понимаю твои чувства, но посмотри на него. - Прошептала Шинобу, показывая на находящего по ту сторону экрана Кури. - Ты лишил его конечностей, не нужно больше рисковать собой любимый.

- Н-но как же.... - не знал, что сказать Эмия, глядя то на экран, то на Шинобу. Давящее внутри сердца желание мести пыталось разгореться вновь, предоставляя свободу его второму Я. Но внезапно дверца из его сердца закрылась, а парень тяжело выдохнул и разжал свои штаны.

- Хорошо....я не буду ничего делать. - Произнес под появляющуюся улыбку у Шинобу - У меня есть ты, и даже ради мести....я больше не хочу рисковать. Ты права - того что я сделал уже достаточно.

- Вот и замечательно дорогой, а теперь давай забудем о нём и просто посмотрим фестиваль.

\*\*\*

- Э-эй, Босс! Вы в порядке?! - с беспокойством прокричали два пока что безымянных злодея, подбегая к сидящему в кресле Изуку. Они, как и большая часть Лиги Злодеев были новичками, но прекрасно знали о родственных связях своего босса. Да и Изуку не скрывал этого, считая, что в этом нету никакой необходимости. - Босс, пожалуйста, скажите чтонибудь!

- Д-да...Я в порядке. - Пусть и не сразу, но произнес Изуку, чей голос дрожал от вида своего брата. Своего живого брата, что прямо сейчас принимает участие в спортивном фестивале.

Но глядя на протезы своего брата, рот Изуку постепенно закрывался и преображался в недовольный оскал. Крепко сжимая подлокотники кресла, его руки стали преображаться - видоизменяясь и превращая ногти в заостренные и согнутые когти. Преображение случилось и с его ртом, что вытягивался из-за вырывающихся паучьих клыков.

Переведя взгляд с экрана на своих подчиненных, Изуку увидел испуг в их глазах. Преображение одна из самых трудных и опасных причуд в его коллекции, отчасти из-за возможности бесконтрольного превращения. Перестав сжимать подлокотники, что были сильно поцарапаны его когтями, Изуку сделал пару вдохов и выдохов - чем отменил частичное преобразование.

- Плохо...оно все еще реагирует на мою злость... - Произнес Изуку поднимая руку и глядя на неё, после чего сказал своим подчиненным - Не переживайте, я не собираюсь сейчас превращаться.

Отвернувшись от своих подчиненных, что спокойно вздохнули, Изуку впился взглядом в экран. Пусть камеры больше не показывали его уходящего брата, но он не мог убрать из головы протезы своего брата.

Каким бы злодеем не был Изуку, но он никогда не отказывался от своих семейных уз. Мама и брат, вероятно, не поймут его и захотят остановить, но Изуку не должен останавливаться на достигнутом. Отец говорил ему - когда все закончится, их семья вновь воссоединиться на вершине мира. И Изуку был готов делать для этого что угодно, однако, не ценой вышеупомянутой семьи.

Изуку корил себя за то, что решил привести того человека к своему брату. Если бы не решение Изуку, то сейчас все было бы хорошо. Он мог лишь догадываться, как сильно плакала его мама, когда увидела у брата отсутствие рук и ног.

- Курогири.

- Да юный мастер? - возник позади него Курогири.

- Найди мне людей, чья причуда регенерации достаточно развита чтобы регенерировать конечности.

- Юный Мастер, хочу уведомить вас в том, что это опасно и...

- Я знаю, что это опасно! - перебил туман Изуку, оборачиваясь и смотря на него озлобленным и недовольным лицом. - Мой брат пережил вживление второй причуды, значит, он переживет и третью!

- Как скажете юный мастер - Курогири оставалось лишь согласиться и исчезнуть из

помещения.

- А мне надо подумать... - удобнее развалившись на кресле, Изуку продолжил смотреть фестиваль. Его будущая месть подождет, ибо сейчас есть кое-что важнее - фестиваль, где участвует его любимый старший братик.

Быстро достав из внутреннего пространства в своем пупке разные вкусности и кепку гика, Изуку уставился в экран. Дела делами, но его бойцы справятся с мелочью и без него. Он же - займется важным для себя просмотром.

\*\*\*

Проговорив придуманную на ходу речь, в которой он по большей части высказал свои желания. Парень отошел от микрофона и начал спускаться, под усилившиеся крики трибун, к которым присоединились радостные крики заведенных речью учеников. Многим, в особенности не геройским курсам понравилось, что представитель геройского курса не оказался напыщенным и самодовольным. Хотя все этого и ожидали, из-за мнения что попав на геройский курс - люди начинают слишком сильно гордиться и не замечать никого вокруг.

- Вау, чувак ну ты и выдал конечно - с широкой улыбкой сказал Киришима когда Кури вернулся туда где он стоял.

- Просто сказал что думаю, не заморачивайся.

- Ой, да ладно тебе, не каждый бы смог сказать что-то настолько героическое - не согласилась и поддержала Киришиму Мина, скосив взгляд на Кацуки. Тот это заметил и вместо того чтобы возмущаться просто зарычал на девушку. Он бы что-то да сказал, но, во-первых - не время, а во-вторых - его старуха тоже наблюдает за фестивалем, и ему может попасть от неё.

- Фух....Думайте как хотите.

- А теперь внимание. Я объявляю начало первого испытания! - Взяв микрофон, объявила Полночь, пока экраны, развешанные сверху, сменили картинку на полосу препятствий. - Первое испытание - Полоса препятствий! Правила просты - вам нужно будет бежать вдоль линии три километра, и на каждом километре вас будет поджидать специально заготовленная опасность! И даже не думайте спрашивать, препятствия это секрет этого фестиваля! Во второй раунд пройдет только сорок человек, поэтому не облажайтесь детишки!

Когда представление закончилось, их всех увели к началу полосы, которая была круглой. Её начало и конец находились в разных частях арены, поэтому им придется бежать вокруг стадиона.

Стоя в небольшом помещении, в котором у каждого было отведенное место, чтобы постоять, но не сверху этого. Чувствует Кури что когда будет объявлено о начале испытания, то тут будет не протолкнуться.

- ПРИШЛО ВРЕМЯ ПЕРВОГО ИСПЫТАНИЯ СПОРТИВНОГО ФЕСТИВАЛЯ, ЧТО ЗАДАСТ ТЕМП ВСЕГО ФЕСТИВАЛЯ. - С применением причуды закричал в микрофон Сущий Мик - Я УЖЕ СЛУШАЮ, КАК МОЛОДЫЕ БОЙЦЫ ЕЛЕ ДЕРЖАТ СЕБЯ В РУКАХ, И Я НЕ СОБИРАЮСЬ ЗАСТАВЛЯТЬ ИХ БОЛЕЕ ЖДАТЬ. НА СТАРТ, ВНИМАНИЕ.....МАРШ!!!!!!!

В тот же момент, стоило Сущему Мику дать старт испытанию, как все помещение мгновенно покрылось плотным льдом.

- Э-эй, что за хрень?!

- Помогите, я застрял!

- Чертовы ледяные причуды!!!

Начались кричать попавшие в лед ученики, среди которых если и были члены класса 1-А, то они быстро освобождались из него. Они поняли, что этот лед - дело рук Шото, которая воспользовалась ситуацией и первой выбежала на полосу.

- И ведь даже мне не сказала, неужели так сильно хочет победить? - Спокойно произнес Кури, превративший своё тело в горячий шоколад и выбравшийся из ледяной западни. - Пусть она и пассивная большую часть времени, но я не удивлен тому, что она захотела первое место. Влияние Старателя как на глаза.

Удлиняя свое тело, Кури прыгнул на потолок. Превратив малую часть потолка в твердую карамель, парень вернул своему телу целостность и выкарабкался из комнаты - под конец спрыгивая и в полете разворачиваясь для того чтобы упасть вниз.

- Как необычно стартовал первый этап! Заморозив большую часть своих противников - участница Шото Тодороки выбивается вперед, словно ледяная королева! - Прокомментировал происходящее Сущий Мик - Вслед за ней на втором месте бежит участник Кури Мидория, и его телу не помеха лед соперницы! На третьем месте бежит участник Кацуки Бакуго, чья ярость и взрывная причуда пробилы ему путь вперед!

- А НУ СТОЙТЕ УБЛЮДКИ!!!! - Кричал Кацуки, ускоряя себя своими взрывами. Его не волновало, что взрыв мог кого-то задеть, его волновали ублюдки впереди него. В частности - он был недоволен тем, что тщеславный ублюдок опять оказался впереди него.

Сразу вслед за ними с небольшим промежутком - из помещения стали выбегать остальные ученики, оставляя позади тех, кто был либо не способен вырваться из льда, либо тратил на это много времени.

Быстро оглядевшись назад и замечая быстро приближающихся парней, Шото создала под собой ледяную дорожку, которую начала использовать для ускорения. Движениями рук она продолжала ледяную дорогу, движениями назад параллельно отправляя ледяные камни в участников. Травмы во время фестиваля были обычным делом, и пока дело не дошло до убийства или непоправимых травм - разрешено почти все.

Погоня продолжалась без изменений, Шото ускоряла себя ледяными дорожками, Кацуки пытался обогнать Кури, а Кури специально не позволял Кацуки выйти вперед. Он не забыл свои слова о том, что первое место ему не важно, однако пускать вперед эту блондинистую мразь он не хотел.

**- ВСЕМ ВНИМАНИЕ! УЧАСТНИКИ ПРИБЛИЖАЮТСЯ К КОНЦУ ПЕРВОГО ИСПЫТАНИЯ, И ПРЯМО СЕЙЧАС ОНИ УВИДЯТ ПРИГОТОВЛЕННЫЙ СЮРПРИЗ.**

Сущий Мик немного опоздал, так как его последние слова потонули в резком металлическом скрежете. Перед бегущими участниками начали вырастать нулевые роботы с геройского испытания, которые должны были остановить продвижение участников вперед. Но вместе с этим перед ними появился другой робот, который выглядел как длинный шипастый змей. Из шипов змея выходил обжигающий пар, который создавал паровые облака, придающих змею более грозный вид.

Подбегавшая к роботам, Шото без слов махнула рукой. И вслед за этим движением, в сторону роботов выросла громадная волна льда. Какого же было удивление Шото, когда рот змея раскрылся, и оттуда повалила волна пара, что на глазах заставляла лед быстро таять.

- Что такое, неужели ты думала что сюрпризом являются обычные роботы?! - раздался голос изнутри змея, и для того чтобы объяснить - на экранах по всему стадиону показали сидящего внутри директора Незу.

Постепенно к стоящей на одном месте Шото подбегали все остальные. Остановившись, они с непониманием смотрели на роботов. Каждый знал характер и увлечения директора Незу, особенно курсы, у которых он изредка преподавал как учитель. Поэтому даже такие кадры как Инаса и Кацуки остановились на месте, думая, что же делать дальше.

- Ну что вы замерли на одном месте детишки, неужели я стал вашим первым и последним препятствием?! - продолжал говорить Незу, чей голос искажался и был механическим.

- Пошел к черту, чертова крыса!

Прокричал Кацуки и рванул в сторону механического змея. И тут же со свистом отлетая обратно и сбивая нескольких человек, поскольку хвост змея ударил по Кацуки и шокировал того, отправляя обратно в полет.

- Не бойтесь, я справлюсь с ним и открою проход! - вторым решил попытать удачи Инаса, вновь начиная призывать торнадо возле Незу. Он не переживал что травмирует директора, поскольку тот находился внутри функциональной и крепкой брони.

Не давая торнадо набрать мощности, следом из-под земли вырвались искрящиеся тернии. В одно мгновение, уничтожив хрупких нулевых роботов, все тернии Ибары сосредоточились на механическом змее.

Оплетаясь вокруг тела змея, Ибара не давала тому двинуться и отреагировать на торнадо. Казалось что все шло хорошо, но резко выпрямившись и держась на кончике хвоста, механический змей начал крутиться как юла. Уничтожив этим торнадо, он выпустил большое количество пара, которое подпало тернии и позволило змею вырваться из западни.

Не давая змею вернуться в свое привычное состояние, его обхватило увеличившийся до колосса Кури. Обхватывая змея и крепко сжимая его, колос начал разрушаться и перетекать в змея, и все лишь для того чтобы остальные смогли пробежать мимо опасности.

- БЫСТРО, БЕГИТЕ, ПОКА Я ДЕРЖУ ЕГО! - прокричал колоссальный Кури.

После крика наблюдающие за этим участники отмерли, начиная быстро пробегать механического змея и вновь вступая в гонку. Держа вырывающегося и извергающего пар змея, Кури, подождал, пока все кто мог, пробегут - после чего собравшись воедино, прыгнул на дорожку позади змея, чем ознаменовал свое прохождение первой части полосы препятствий.

- Какое замечательно чувство товарищества! Участник Кури Мидория на деле показал что он не просто верит в свои слова, он сделает все возможное для их исполнения. Пусть и оказавшись самым последним, он дал остальным шанс продвинуться дальше в испытании!

- Окей, а теперь пора ускориться - заключил Кури - Техника сладости: частичная воля кофеина!

Подождав пока его тело видоизменится, и покраснеет, он сделал резкий старт. Подняв в

воздух волны пыли, он пронесся словно смерть через большую часть участников. Остановился и отключил технику он только тогда, когда оказался вперед всех.

- И ВОТ У НАС НОВЫЙ ПРЕТЕНДЕНТ НА ПЕРВОЕ МЕСТО! ПОКАЗЫВАЯ ВСЮ СВОЮ МОЩЬ, КУРИ МИДОРИЯ ВЫРВАЛСЯ С ПОСЛЕДНЕГО НА ПЕРВОЕ МЕСТО!

- Ублюдок, я не отпускал тебя! Вернись туда где ты и был! - раздался позади крик Кацуки, на который Кури даже не обернулся.

Продолжая бежать на одних только физических показателях выносливости, он все же пропустил мимо себя ускорившихся Шото и как ни странно Ииду.

Но впереди их ждало второе испытание. Ускоряясь, так сильно как он может без использования турбо, он получил резкий толчок в грудь. Выпустив весь накопившийся внутри его легких воздух, он отлетел, врезаясь в вовремя поставленную защиту в виде ледяной стены.

- А ВОТ И ВТОРОЕ ПРЕПЯТСТВИЕ! ГЕРОЙ ЧТО ЗАНИМАЕТ ПЕРВОЕ МЕСТО В ТОПЕ ГЕРОЕВ ПОХОЖИХ НА ЗЛОДЕЕВ: БОСАТКА!

На этот раз останавливаться никто не стал. До всех дошло, что не обязательно сражаться, а можно просто пробежать через Босатку. Конечно, кому-то придется вступить в бой, но это уже дело тех, кто посильнее и имеет боевую причуду.

- Стихия сладости: Лук Карамель! - прокричал Кури, создавая из своего тела красивый лук, который сразу же наполнил десятками карамельных стрел. Натянув тетиву, он выпустил стрелы вверх, мысленно манипулируя их направлением, и желая сбить героя с толку.

- Бесполезно! - Закричал Касатка, выпуская звуковую волну и ломая стрелы еще на подлете.

- Не забывай о нас рыбомордый! - Влетел напрямую Кацуки, взрывая два взрыва прямо перед мордой Босатки.

Даже не почувствовав, Босатка показал кулак из тумана, и вдарил по Кацуки, отправляя его обратно. Сразу после этого отпрыгивая назад, и отталкивая пытающихся пробежать мимо него учеников поддержки и общего образования.

- Неплохо, но ты только и можешь, что избивать детишек?

- Кто это такой смелый? Выйди ко мне и... - оборвался на полуслове Босатка, и его взгляд стал тусклым.

- Стихия сладости: Многослойный трамплин!

Не теряя времени даром, Кури решил воспользоваться помощью от причуды Шинсо. О том, что это был именно Шинсо, догадывались только ученики класса 1-А. Даже 1-Б не знал о причудах другого класса, так как их учитель хотел честной борьбы.

Создав под собой многослойный трамплин из жвачки, он выпустил себя словно ядро из пушки. Пролетая мимо Босатки, что пришел в себя от резкого толчка в виде порыва ветра. Пролетая пару сотен метров и приземлившись на полосу, парень проделал легкую борозду своей обувью и обернулся.

Позади него люди стали постепенно пробегать через Босатку, что пусть и пришел в себя, но на

это ему пришлось потратить некоторое время. Самые ушлые, смекалистые и просто быстрые - проскользнули, остальным же пришлось довольствоваться своими силами и пришедшим в себя Босаткой. Но дело было сделано, десятка человек прорвалась и Босатка начал специально лажать, пропуская мимо себя все больше и больше участников, что воспользовались шансом.

Продолжая бежать опять же без ускорения, парень первым прибежал и остановился возле большого каньона. Сразу за ним с разницей в пару секунд подбежала Шото, но дальше продвинуться девочке не дали перья. Заметив как Шото с самого начала хотела проделать путь через мост, Ястреб - а именно он был препятствием на этом участке, выстрелил и вонзил перья прямо перед девушкой.

- ТРЕТИЙ И ПОСЛЕДНИЙ СЮРПРИЗ, ЗАГОТОВЛЕННЫЙ НА СЕГОДНЯ - ГЕРОЙ, ЧЬИ КРЫЛЬЯ ПРОЧНЕЕ СТАЛИ, А ЮМОР ОСТРЕЕ НОЖА - ЯСТРЕБ!

- Шото, предлагаю объединиться и спустить его вниз.

- Согласна.

Вновь подняв лук, который парень и не рассеивал, вместо одного десятка на тетиве оказались три десятка стрел. Натянув тетиву, Кури выпустил все три десятка стрел одновременно в разные стороны. Ястреб лишь посмотрев одним глазом на его атаку, отразил все стрелы своими перьями.

Этим воспользовалась Шото, одновременно создавая потоки льда и огня, которые девушка специально увеличивала, тратя сэкономленные силы. Увернувшись от атаки девушки, герою не дали и секунду продыха. Не переставая создавать стрелы и стрелять, Кури, намеренно вступил с героем в битву на истощение.

- ЧТО ЗА СИЛА, ЧТО ЗА ТЕМП! ДВА ФИНАЛИСТА ОБЪЕДИНИЛИСЬ, ЧТОБЫ СПУСТИТЬ ЯСТРЕБА С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ! - под бурные крики трибун произнес Суший Мик, что также наслаждался происходящим зрелищем.

Пока Шото и Кури пытались подбить ястреба, к ним присоединялись и остальные ученики. При этом они разделились на три лагеря - Те, кто атакует ястреба, те, кто пытается перебраться под происходящей шумихой, те, кто делает и первое и второе.

- Ой-ой, какие вы серьезные - чуть напряженно произнес Ястреб, которому нравилось играть с первокурсниками.

Он уже заметил некоторых из них кого мог бы позвать на стажировку, поэтому можно успокаиваться и давать им возможность пройти. В любом случае он сделал достаточно, чтобы его не обвинили в безалаберности.

Одновременно с этим, одна из стрел попала в Ястреба что намеренно подставился под неё. Видя то, как Ястреб начинает пикировать вниз, все кто занимался попыткой отстрела героя - резкой волной двинулись вперед.

Под их весом начинали рушиться платформы, по которым совершались прыжки, из-за чего некоторым пришлось стараться не упасть, или же наоборот стараться снова подняться на колоны.

Шото проделала самый настоящий мост от одной стороны каньона к другой, разрушая его за собой и не давая пройти кому-то кроме себя.

Кацуки пролетал с платформы на платформу, используя ускорение исходящее из своих рук ладоней.

Инаса просто перелетел через пропасть, ведь ранее ему мешали слишком назойливые и быстрые перья Ястреба.

Ибара же использовала свои тернии для раскачки, а вторую причуду для того чтобы получить ускорение и перелететь не только пропасть, но и расстояние за ней.

Кури сделал тоже самое что и до этого, только вместо десяти слоев он сделал все тридцать.

Запустив себя вперед, он пролетел словно пуля перед всеми, устремляясь прямо вперед. Перегруппировавшись и приземлившись на обе ноги, парень не стал тормозить, а лишь еще раз подтолкнул себя причудой. И еще до того Сущий Мик объявит победителя первого этапа, мимо летящего Кури пробежал Иида. Не теряя шанса показать себя, он использовал свои турбины уже сейчас.

Как бы сильно Кури себя не отпружинил, но без трансформации Иида с включенным турбо быстрее его. Это же подтвердил Сущий Мик, объявляя о завершении первого этапа.

**- И ПОБЕДИТЕЛЕМ ПЕРВОГО ЭТАПА СТАЛ ТОТ, КТО ВЫРВАЛ БИЛЕТ В СВЕТ ПОД САМЫЙ КОНЕЦ. ИДУЩИЙ ПО СТОПАМ СВОЕГО ГЕРОИЧЕСКОГО РОДСТВЕННОКА И, НЕ СКРЫВАЯ ЭТОГО - ИИДА ТЕНЬЯ!!!!!!!**

<http://tl.rulate.ru/book/89968/3111619>