Дни потекли своим чередом, не предвещая никаких сложностей. Вот уже как две недели, они учились на геройском курсе, и кроме испытания айзавы в первый день, у них не было ничего героического.

Естественно, имеется в виду то, что не было никаких действий. А вот таких уроков как геройская подготовка, геройская психология и прочее, таких было достаточно. Правда шли они после обычных предметов, и лишь по 1-2 урока на день.

Два из таких уроков было сегодня, и первый из них вел Сущий Мик. Зайдя в класс и взяв мел, он размашисто начернил два слова на доске.

Геройское Поведение.

- И ТАК, МОИ МАЛЕНЬКИЕ СЛУШАТЕЛИ, СЕГОДНЯЩИЕ УРОКИ БУДУТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ ТОГО, ЧТО У ВАС БЫЛО РАНЬШЕ! - громко, но не слишком взял слово Сущий Мик - НАЧИНАЯ С ЭТОГО УРОКА, ВЫ МОЖЕТЕ УЧАВСТВОВАТЬ В ДЕБАТАХ НЕ ТОЛЬКО СО МНОЙ, НО И ДРУГ С ДРУГОМ! КРУТО, СОГЛАСНЫ?! - вытянув руку с показанным вверх пальцем Сущий Мик.

- Ямада-сан, но разве это допустимо спорить с учителя?! - вытянув руку, прокричал Иида, к характеру которого успели привыкнуть за эти две недели, и особо уже никто не удивлялся его движениям - Нам запретили называть вас уважительно и обращаться как к сенсеям, неужели столь неподобающее поведение приветствуется здесь!?

Иида Тенья. Высокий и хорошо сложенный парень, с серьезным выражением лица и уложенными темно-синими волосами. Носит очки не из-за зрения, а его причудой являются турбины для ускорения в ногах.

- КХМ...КХМ....-прокашлялся от удивления Хизаши Ямада, даже начав говорить тише чем до этого - Юный ученик, это относиться только в урокам такого формата, а запрет на уважительное называние пригодиться вам уже тогда когда вы окончите академию....И РАЗ ТЫ ПРЕДЛОЖИЛ, ТО МЫ ВОЗЬМЕМ ЭТО КАК НАШУ СЕГОДНЯЩУЮ ТЕМУ!!!

- Э-э-....Ямада-сан, а что именно возьмем то - спросил Денки Киминари, не совсем понимающий что сейчас происходит.

Денки Киминари. Веселый и беззаботный парень, среднего роста и более худой, чем остальные парни в классе. Его причуда это электричество, которое он может проводить через себя.

- ВСЕ ПРОСТО, МЫ БУДЕМ ИЗУЧАТЬ ПОДОБАЮЩЕЕ ПОВЕДЕНИЕ ГЕРОЕВ В ОБЩЕСТВЕ. И НАЧНЕМ МЫ С.....ИБАРА ШИОДЗАКИ, ДОРОГУША, СЛОВО ТЕБЕ!

Ибара Шиодзаки. Спокойная девушка с терниями вместо волос. Не любит говорить много, большую часть времени ведет себя смиренно и вежливо, а также часто молиться. Единственная кто продолжает уважительно обращаться к учителям, не считая одного особого индивидуума. Её причуда это тернии, о которых знают все и которая является её основной причудой. Второй причудой девушки является ОЗВ, который она для всех представляет как мутацию основной причуды, а о настоящем появлении причуды знает лишь она и Всемогущий.

- Мне....? - переспросила Шиодзаки, и получила улыбку от мика и палец вверх, произнесла - Я считаю, что герой должен быть справедливым, добрым, благочестивым и....

- Да херня все это! - перебил Бакуго, получая в свою сторону недовольные и вопросительные

взгляды - Что зыркаете? Нам сказали, что можно спорить, так нехер на меня так смотреть!

- Юный слушатель.....спорить нужно после того, как закончат говорить.

- Ничего страшного учитель, я никак не обижена - улыбнулась и слегка кивнула Мику девушка, после чего обращаясь уже к Бакуго - однако, я хочу узнать, что в моих словах для тебя является недопустимым поведением?

- Не недопустимым а херовыми, хватит говорить как старуха - вот сейчас губы Ибары прижались, а сама девушка нахмурилась от таких слов - Герой должен быть сильным и могущественным, чтобы, черт возьми, внушать злодеям страх! Как ты хочешь бороться со злодеями, если будешь ебучим плюшевым солнышком?!

- Бакуго, следи за языком! - сразу среагировал Сущий Мик - настоящий и познавательный спор должен проводить без взаимных оскорблений. Извинись или я буду вынужден вновь отвести тебя к гончей и разработать этот момент!

- Р-р-р.....Извините. - зарычал словно зверь Кацуки, но все же извинился перед Ибарой, пусть и без желания.

Немного о Бакуго и Гончей. Герой гончая подрабатывает психолог в академии, так как он хоть и выглядит буквально как зверь, но вместе с этим он очень любит детей. Он признавался не раз, что если бы не его внешность и боевая причуда, он бы работал учителем в обычной школе.

Изначально была лишь наводка с экзамена, о том, чтобы следить за поведением некоторых учеников. И если Инаса после того случая начал вести себя подобающе, пусть пока не доказал этого ибо негде было применять причуду в боевых целых, о его приводках к гончей довольно быстро позабыли. То вот Кацуки с первого дня вел себя слишком вызывающе, казалось, устраивая заговор и триггерясь на одного из учеников - Кури Мидорию. Первый его привод был на начало второй недели, и сразу за ним последовал второй, но уже с родителями. Со слов очевидцев шум тогда стоял такой, что будь у него сила, то академию бы снесло в воздух. После того случая, как заметили некоторые из класса 1-А, Кацуки пусть и слабо но начал следить за тем, что он говорит и что делает.

- Честно говоря, я поддерживаю Ибару - решила высказаться Момо - основная задача героя это в первую очередь спасение людей. Если твой внешний вид только лишь пугает человека, то я не думаю, что ты сможешь хорошо заниматься спасением людей.

Момо Яойрозу. Высокая и строгая девушка, которая любит завязывать свои волосы в конский хвост. Обладает причудой созидания, и может создавать из своего жира предметы, чей состав она знает.

- Дело не только во внешности, одним из главных черт героя это Дисциплина! - громко и четко произнес Иида, вновь вскакивая с места как пружина, и слегка пугая сидящего рядом Минору.

- А обязательно так резко вставать?!

- Ой, кхм...кхм...прошу прощения - поклонившись извинился Иида и вновь сел обратно на место.

- Не переживай молодой слушатель, лучше скажи что ты имел в виду!

- Кхм....Я считаю, что основой героя и общества является дисциплина, ведь без дисциплины не

будет субординации и понимании того что можно, а что нельзя!

- Тс.....Богатенький мальчик - недовольно прошептал Кацуки так чтобы его никто не услышал. Лишь сидящий позади него Кури услышал слова одноклассника и недовольно вскинул брови вверх.

- Но.....а что делать с такими героями как Полночь, Мируко и Старатель? - поинтересовался Мезо Шоджи - Мне понятно, чем обусловлены ваши слова, но как вы объясните их популярность?

Мезо Шоджи. Высокий, даже очень высокий, парень с маской на лице. Очень собранный, а его причуда позволяет ему отращивать любые части тела и дублировать их.

- Образ - решил ответить на его вопрос Кури - А если точнее то образ и причуда?

- В каком смысле? - недовольно спросил Шинсо, который с детства сталкивался с предрассудками по поводу своей причуды. И ему не хотелось, чтобы в геройском классе, в котором он обучается, попался такой человек.

Хитоши Шинсо. Среднего телосложения парень, с вечно усталым взглядом и растрепанными фиолетовыми волосами. Обладает причудой контроля, которая воздействует через голос.

- Образ и причуда благоприятно влияют на героя, давая ему популярность в тех случаях, когда причуда либо образ являются уникальными. Сотриголова, Сущий Мик, Босатка, Старатель, Полночь и другие герои имеют не просто запоминающиеся образы, но и универсальные в той или иной ситуации причуды. Например, ты, Шинсо, у тебя ведь причуда позволяет захватывать через голос?

- Верно, но к чему это?

- Я считаю, что твоя причуда уникальна, и при правильном подходе она может стать одной из лучших для захвата. Без обид но на прямую ты мало что сделаешь - в защиту поднял перед собой руки Кури, получая от Шинсо отмашку мол не важно и он все понимает.

- И какой же подход ты можешь мне предложить? - уже без враждебности, с заинтересованность произнес Шинсо.

- ТАК, ТАК, ТАК. ЮНЫЕ СЛУШАТЕЛИ НЕ ЗАБЫВАЕМ ТЕМУ УРОКА. ВЫ МОЖЕТЕ ПОГОВОРИТЬ О ПРИЧУДАХ ПОСЛЕ ИЛИ НА СПЕЦИАЛЬНЫХ ДЛЯ ЭТОГО УРОКАХ! - отвлек их от разговора Сущий Мик, понимая, что если сейчас их не остановить то тема урока может сорваться.

- Простите…но, в общем, я считаю, что одной из важных составляющей героя являются его причуда и образ. Чем это лучше, тем лучше будет сам герой - извинился и подвел свою мысль к концу Кури.

- Резон в твоих словах есть, но не все ведь могут создать соответствующий образ и раскрыть свою причуду. - Отозвался Денки Киминари.

- Ты это сейчас о себе? С такой причудой и умом как у тебя, я не думаю, что тебе светит больше чем просто помощник - с усмешкой подшутила над парнем Кьёко Джиро.

Кьёко Джиро. Девушка с каре, которая очень любит музыкальные инструменты. Вне учебного

времени предпочитает носить свободную и не официальную одежду, а сама является самоуверенной и грубой личностью. Её причудой являются ушные разъемы, которые растут из мочки уха девушки.

- Эй, нормальная у меня причуда!

- К ЧЕРТУ ОБРАЗ И ПРИЧУДЫ, ГЛАВНЫМ ПЕРЕЧНЕМ ГЕРОЯ ЯВЛЯЕТСЯ ЕГО СТРАСТЬ! - Достаточно громко заговорил Инаса с маниакальным выражением лица и улыбкой - НЕ ВАЖНО, КАКАЯ ПРИЧУДА, ОБРАЗ, И ДОБРОТА У ГЕРОЯ. ПОКА ОН ВКЛАДЫВАЕТ ДУШУ В СВОЁ ДЕЛО, ТО ОН БУДЕТ ОДНИМ ИЗ ЛУЧШИХ. ЭТО ФАКТ!

- И-И-И....УРОК ОКОНЧЕН ДАМЫ И ГОСПОДА! - раздался второй крик, но уже Сущего Мика, который был доволен таким информативным уроком. - ПУСТЬ И НЕ СРАЗУ, НО ВЫ ПОНЯЛИ СМЫСЛ УРОКА. И ВПРЕДЬ ВСЕ СЛЕДУЮЩИЕ УРОКИ БУДУТ ИМЕННО ТАКИМИ! И ПОМНИТЕ, ГЕРОЙ САМ СТРОИТ СВОЮ ИСТОРИЮ! - закончив свою речь, Сущий Мик отдал шутливую честь и покинул кабинет, оставляя учеников в одиночестве.

- Ну, наконец-то, заебали уже эти крики. - Откинулся на спинку стула Кацуки.

- Ты больше всех кричал и ругался - раздалось сзади него от Кури.

- ЧЕ СКАЗАЛ?!

- Ой, да ладно тебе Бакубро, правду ведь сказал.

- НЕ НАЗЫВАЙ МЕНЯ ТАК, ЧЕРТОВ СТАТИСТ!

- Блин....От всех этих криков у меня начинают болеть уши... - недовольно простонала Джиро, доставая наушники и уже хотела было надеть их, как дверь в кабинет открылась, и показался тот, о ком и подумать не могли.

- Я ЗДЕСЬ, ЗАХОЧЕ ЧЕРЕЗ ДВЕРЬ КАК ОБЫЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК!

- Это же Всемогущий?!

- Так это правда что он будет нашим учителем? Ура!!!

- моя причуда очень элегантна, вы согласны? -

- Черт возьми, этот костюм настоящая легенда прямо из серебряного века!

- Как же это круто, это и правда геройская академия!!!!

- Тише, тише, тише ребятки. Прямо сейчас начинается второй урок геройского курса, и для этого вам надо проследовать в раздевалки, где вы наденете ваши костюмы!!!! - с ослепительной улыбкой сообщил Всемогущий, вызывая еще больший взрыв радости. Каждому хотелось не только побывать на уроке у самого Всемогущего, но и примерить свои первые костюмы.

Вообще, с костюмами в академии ЮЭЙ был особый разговор. Из-за богатства самой академии, и её спонсоров, они могли позволить для своих геройских курсов богатые компании по производству костюмов. Чем отличаются обычные компании от тех, которых использует ЮЭЙ? Всего лишь в цене и качестве, но этого уже хватает, чтобы костюмы радикально отличались от компании к компании.

Конечно, не обязательно следовать политике академии ЮЭЙ, и заказывать костюм именно там где предложат. Любой может сшить костюм сам, если хватит навыком и сил, либо попросить заказать через другую компанию. Отчасти это и является той самой свободой учеников и учителей, которая и позволяет ученикам самим распорядиться своими костюмами так, как они пожелают.

Что насчет костюма Кури? Ну, он решил уместить в костюме не только сам факт костюма, но и пару других мелочей. Вверх его костюма представлял плотный жилет с длинными рукавами, где под кожей были впиханы кольчужные кольца и другие металлические пластины, которые нужны для безопасности и для того чтобы его костюм мог принять удар на себя. Почему он не сделал костюм на все тело, а ограничился только телом? Все дело в том что руки проще защитить превращением во что-то нежели тело, да и некоторая часть атак направлена на свободные руки, и не могла быть использована в полностью закрытом костюме.

Также частью его костюма являются перчатки, в которые он вписал функции часов, звонка, навигатора, градусники и анализатора, ну и ради интереса он вписал функцию доступа и блокировки интернета на площади. Как именно все это будет реализовано, он не представлял, поэтому он не обидится, если какие-то пожелания будут убраны, либо вообще все.

А что насчет его штанов и обуви, то тут он даже ничего вписывать не стал. Просто его единственными условиями были плотные штаны и хорошая обувь, которая не будет рваться от его прыжков.

И надевая прямо сейчас костюм, он понял, что лучше бы он хоть что-то да вписал. Мало того что жилет мог соединиться со штанами при помощи замков, так еще и в штаны были встроены голосовые функции по охлаждению, пуску электричества и поднятию температуры. Так что таким образом мог обогревать и охлаждать не только штаны, но и жилет вместе со своим телом.

С обувью же получилось еще смешнее, ведь это были кроссовки из кевларового волокна с репульсорами в пятках. Как именно это получилось и как это нормально использовать, он не понял даже с инструкцией. По ней он должен будет питать репульсоры своей причудой, чтобы они могли позволять ему летать и выстреливать из себя. Еще и летать учиться....морока конечно долгая, но вещь полезная если научиться.

Как только он надел свой костюм, парень покинул раздевалку, и вышел на назначенный Всемогущим полигон. Он вышел одним из первых, поэтому ему оставалось лишь ждать, изредка смотря на других учеников и их костюмы.

- Вау, чувак а у тебя стильный костюм! - с широкой улыбкой произнес подошедший Киришима, дружески хлопнув Кури по плечу и сразу же отдергивая руку - Блин, я будто по металлу ударил. Из чего твоя жилетка?

Костюм Киришимы состоял из наплечников в виде шестеренок, маски, которая напоминала челюсти хищника, а также мешковатых штанов. Грудь парня была полностью открытой, а на поясе висела эмблема в виде буквы R.

- Это металл и есть.

- Оу, вы уже собрались - раздалось в стороне, и повернув свои головы, парни увидели подошедших Мину и Шоту, что также были одеты в свои костюмы - У вас очень крутые костюмы!

- Спасибо девочки, у вас тоже крутые костюмы! - отреагировал на слова Мины Киришима, закидывая руки за спины и улыбаясь.

Костюм Мины состоит из камуфляжа фиолетово-бирюзовых оттенков. Поверх камуфляжа висит пиджак с белым мехом под заказ, а также белая маска закрывающая её глаза.

- Шота, а где твой костюм? - поинтересовался Кури смотря на девушку - Или твоя ледяная сторона и есть костюм?

- Верно, я не хочу, чтобы мне делали костюм.

Костюм Шото состоял из обычной спортивной формы ЮЭЙ, поверх которого вся ледяная сторона девушки была скована льдом.

- А что насчет твоего костюма, Кури? - поинтересовалась Шото.

- Верно-верно, мне тоже интересно с чего именно такой костюм? - Поддержала девушку Мина, вместе с активно кивающим Киришимой.

- Ну, в основном мой костюм является защитой для груди и ног, Киришима подтвердит, что по прочности мой жилет словно металл.

- Ага, это точно! - подтвердил Киришима - У меня аж рука заболела после удара.

Они продолжили болтать ни о чем, ожидая пока все остальные ученики переоденутся и соберутся вместе. Хотя, говорили больше Мина и Киришима, Кури ограничился короткими ответами, а Шота и вовсе просто молчала, практически ничего не говоря.

- ВОТ ВЫ ВСЕ И СОБРАЛИСЬ! Я УЖЕ ОТСЮДА ВИЖУ, ЧТО ВАШИ КОСТЮМЫ ПРОСТО ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ! - С ослепительной улыбкой произнес Всемогущий, показывая ученикам большой палец вверх, чем ввел их в не меньшую радость. - А теперь.....я объявляю тему нашего урока! И этой темой будет....ИСПЫТАНИЕ БИТВОЙ!!!!!!

- Битва? А это не слишком? - взволнованно произнес Минета.

- ЧЕРТ НУ НАКОНЕЦ-ТО ЧТО-ТО НОРМАЛЬНОЕ В ЭТОЙ АКАДЕМИИ! - практически воспылав, прокричал Кацуки, слегка взрывая пот на своих ладонях.

- Как будет проходить испытание битвой? Будет ли проводиться отбор? Будет ли… - одним из первых начал Иида, закидывая Всемогущего вопросами об испытании.

- Боже.....БУДЬТЕ ПОТИШЕ, Я НЕ УСПЕВАЮ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ КАЖДОГО!!! - прокричал Всемогущий и, сунув руки под свой костюм, достал оттуда маленькую бумажку.

- Шпаргалка?! - шокировано раздалось в уме каждого из учеников, что смотрели в сторону Всемогущего.

- Кхм..кхм… - прокашлявшись, Всемогущий начал зачитывать шпаргалку - И так, во время испытания вы поделитесь на команды по два человека. В одном испытании будут учувствовать две команды, одна из которых будет злодеями, а вторая героями. Все что нужно будет сделать злодеям, это охранять макет бомбы до самого их испытания, а героям нужно будет либо дотронуться до макета бомба, либо связать злодеев специально выданной лентой.

- Всемогущий-сан, но почему испытание именно такое? И как мы будем делиться по парам? -

задала вопрос Момо, на который сразу же поспешили ответить.

- Это испытание имеет большой смысл, ведь большая часть преступлений и нападений злодеев происходит в помещениях. То что вы видите на улицах, это лишь малая часть от всего. - пояснил девушке Всемогущий, после чего достал две коробочки и показал ученикам - А делиться на команды мы будем....при помощи жребиев!

- Всемогущий-сан, разве это достойно подготовки будущего героя?! - вновь влез со своими вопросами Иида, недовольный способом которым их будут делить - Это ведь не серьезно!

- Позволь прервать тебя, Иида - заговорила Ибара Шиодзаки, что стояла держа ладони в молитве - Я считаю, что Всемогущий-сан выбрал наиболее вероятный подход для этого испытания. Героям часто приходится кооперировать во время заданий, и не всегда они могут быть с теми, с кем привыкли.

- Вот оно что, тогда мне все понятно. С такой стороны это правда идеальный подход для нашего дальнейшего развития!

- Детишки, все внимание ко мне! - обратил внимание учеников на себя Всемогущий, который позволил бы ученикам немного поболтать, но лимит его сил был против этого. - Пришло время делиться на команды! Подходите ко мне и доставайте из коробок билеты со своей буквой!

Услышав Всемогущего, ученики подошли к нему и послушно достав бумажки с написанными на них большими буквами, удалились обратно на месте. После того как все бумажки были взяты, Всемогущий объявил команды:

A) Кури Мидория и Токоями Фумикаге.

B) Мезо Шоджи и Шото Тодороки.

D) Кацуки Бакуго и Ибара Шиодзаки.

C) Момо Яойрозу и Инаса Йоараши.

E) Эйджиро Киришима и Мина Ашидо.

F) Рикидо Сато и Минору Минета.

G) Денки Киминари и Кьёко Джиро.

H) Тсую Асуи и Урарака Очако.

I) Иида Тенья и Хитоши Шинсо.

J) Юго Аояма и Ханта Серо.

- Замечательно, а теперь встаньте рядом с членами своей команды! - подождав пока ученики встанут так как он сказал, Всемогущий объявил о первом раунде - И так, первой командой злодеев будет....Команда D! - Ибара на это лишь кивнула, а Кацуки оскалился довольный тем что он первый - А командой героев в первом испытании будет....Команда A! - Как только объявили его команду, Кури лишь молчаливо кивнул, встречаясь взглядом с молчаливым Токоями и разъяренным Бакуго, чья улыбка искренне напоминала маниакальную.

- Прошу участников команды D и A пройти за роботом-помощников, он отведет вас к месте и

уже через него я объясню мелочи. - указал Всемогущий на летающего рядом с ним кругло образного робота. - Все остальные пройдемте со мной, я отведу вас в место для наблюдения.

Как только Всемогущий и основная часть класса ушла, команды A и D пошли вперед, вслед за маленьким роботом. Токоями и Кури лишь стояли рядом друг с другом и иногда переглядывались, Бакуго злобно рычал в сторону Кури но не лез на него, а Ибара держала ладони вместе и произносила очередную молитву. Ей не обязательно было держать глаза открытыми, ведь недавно она поняла, что может ощущать опасность, и в нужный момент она откроет глаза. А сейчас она полностью уйдет с головой в молитву.

Как только они дошли до большого бетонного особняка, Всемогущий начал вещать через робота. Изначально местом испытания должно было быть пятиэтажное здание. Но из-за того что в классах оказалось слишком много учеников с мощными причудами, было решено изменить место испытания на огромный десятиэтажный особняк состоящий из бетона.

- И так, слушайте меня внимательно детишки. Сейчас первыми заходят команда злодеев - с этими словами, робот протянул бумажку Кацуки, на которой было написано место, куда они должны идти - У вас будет 10 минут, чтобы подготовиться, после чего я уведомлю вас о начале испытания.

Как только робот закончил вещать он отключился, а Кацуки недовольно мазнул взглядом по Кури и вместе с Ибарой вошел в здание. Когда они с Токоями остались вместе на улице, Кури пусть и с не желанием, но обратился к Токоями.

- Токоями, верно?

- Зови меня Фумикаге, Токоями это моя фамилия, что скрывает меня от света - с пафосом произнес Фумикаге, не меняя своего лица.

- ....Хорошо, скажи какая у тебя причуда - получив вопросительный взгляд птицеголового, Кури с тяжелым вздохом пояснил - Понимаешь....нам надо лучше узнать способности друг друга, чтобы придумать тактику для победы.

Пусть они и учились вместе две недели, но за это время не было возможности использовать свою причуду. Первый день не в счет, тогда было не до соседа. А сейчас как раз пришло время узнать о причуде своего одноклассника, который к тому же был довольно немногословен как и сам Кури.

Вообще, в их классе пусть и не точно, но у каждого уже было мнение друг о друге. Уже даже сформировались группы по интересам, к которых, не считая свою изначальную четверку, Кури вхож не был. Если посмотреть на весь класс со стороны, то сам Кури, а также Токоями, Шинсо и Шота, были самыми немногословными и серьезными.

- Моя причуда это темная тень, что становиться сильнее под светом луны, и слабее под светом яркого светила. А что насчет тебя?

- Манипуляция сладость. Я могу создавать, управлять и отчасти становиться любой возможной сладостью, которую только придумал человек.

- Отчасти? - зацепился за слово Токоями, получая легкий кивок от Кури.

- Верно, я могу обратить в сладость только 60% своего тела, и да, если не стереть в пустоту ту часть тела, что обращена в сладость, то я могу спокойно ощущать свои обращенные органы.

- Интересно, но как ты узнал это?

- ....Не хочу об этом говорить - отвел взгляд в сторону Кури, слегка вздрагивая от воспоминаний - Лучше давай обдумает план действия. Я предлагаю взять роли в зависимости от противника.

- В зависимости от противника? Предлагаешь одному из нас сражаться, а другому бежать за муляжом?

- Верно, Если нам встретиться Кацуки, то с ним сражусь я, ибо он твой самый неприятный противник сейчас из-за света. Если же противником будет Ибара, то сражаться будешь ты, ведь твоя тень идеально подходит для её терний.

- А что насчет молний из её терний?

- Я был рядом с ней на вступительном экзамене, это не её причуда, а этакий дебафф который она не может контролировать в полной мере.

- Неплохо...Хорошо, я согласен с твоим планом мой соратник по делам тьмы - кивнул Токоями, и протянул руку удивленному от таких странных слов Кури.

Как только они обменялись рукопожатиями, то на весь полигон раздался звук сирены, повествующий о начале испытание. Как только это случилось, сверху раздался громкий звук на все здание, а снизу в особняк проникли Кури и Токоями. Сразу как только они вошли, Кури приложил ладони к полу и пустил во все стороны крем, покрывая им весь первый этаж и слегка задевая второй этаж. Слегка подумав и кивнув сам себе, он оповестил Токоями что на первом этаже еще никого нет. Оставив крем на полу и на стенах, Кури и Токоями поднялись на второй этаж, заранее прочитав брошюру о помещениях и лестницах внутри особняка, которая висела на одной из колон.

- Удивлен я, что брошюра на месте оказалась - подметил Токоями, прикрываясь черным плащом своего костюма.

- Как я успел заметить, то Кацуки хочет честной и прямой битвы, а Ибара христианка и не в её представлении такие поступки - ответил Кури парню - Считай, нам повезло с характерами противников.

Их легкий путь продолжался до третьего этажа, где они начали слышать быстро приближающиеся к ним крики и взрывы, а также следующие вслед за ними падающие стены.

- Черт, значит все таки Кацуки - заключил Кури и обернувшись к Токоями спросил - Тебе проделать путь на последний этаж?

Получив кивок, он поднял руку вверх, создавая мощный выстрел вверх, состоящий из крема и соды, пробивая бетон и устремляясь вверх. Благодарно кивнув парню, Токоями окутал себя своей тенью и, не дожидаясь конца, прыгнул прямо в поток крема, который понес его на верхний этаж. Он знал, сколько этажей осталось до последнего, поэтому быстро сосчитать ему через легкие щели не будет проблемой.

Комната наблюдения.

- Что он делает? Мои глаза меня не обманывают? Он, правда, отправил Токоями по буквально кремовому водопаду вверх?! - с шоком в сердце прокомментировал происходящее Киминари, чей выкрик описывал реакцию почти всех из присутствующих.

- Тебе не кажется, он правда сделал это - поддакнул парню Шинсо, что смотрел на экран и видел там сюр лично для себя. Разве может существовать такая причуда? Какой вообще принцип того, что он может делать и изменять? Такие вопросы крутились в голове любопытного этим Шинсо.

- А чему вы удивляетесь? Видно же что он занимался своей причудой, не удивительно что он так круто использует её - резко сказала Кьёка, поглядывая то на Киминари то на экран.

- Я согласна с Джиро, это просто невероятное мастерство в управлении причудой - заговорила Момо, глядя на экран - Интересно, что он еще может?

- Полностью поддерживаю, мне тоже интересно насколько он хорош - согласился с Момо Иида, по привычке махая своими конечностями словно робот.

Особняк Испытания.

Не долетая до самого верха, Токоями остановился на предпоследнем этаже. Пробежав быстро несколько комнат, он уже при помощи своей причуды проделал путь наверх. И все лишь для того, чтобы встретится с Ибарой лицом к лицу.

- Вот значит как, я думала, что ты поднимешься сразу с потоком, но ты оказался умнее. - Спокойно отозвалась о ситуации Ибара, глядя на призвавшего тень Токоями. - Впрочем, я надеюсь, ты не обидишься, но ты уже проиграл.

Именно в этот момент, волосы за девушкой начали удлиняться, чтобы ринуться вниз в дыру, и все лишь для того чтобы пройти под полом и с громки звуком появиться позади Токоями.

- Темная Тень!

- Р-Г-А-А-А-А-А-А-А!!!!!!! - издала громкий монструозный птичий крик причуда Токоями. Развернувшись и уже готовая порезать тернии своими когтями, на терниях появилась искрящаяся аура. Она была не особо сильной, но достаточной, чтобы временно ошеломить тень.

Воспользовавшись ситуацией, тернии резким движением оплелись вокруг Токоями, крепко сжимая его в тиски и приподымая вверх. Пуская слабый, но все же свет по своим терниями, чтобы не дать тени вырваться наружу, девушка начала подходить к парню.

- Я понимаю тебя, вы надеялись, что я не могу контролировать молнии, жаль что ваше предположении было не верным - Подойдя к Токоями произнесла Ибара слегка склоняя голову - Не двигайся, я лишь обвяжу тебя лентой.

Нижние этажи. Некоторое время назад.

- Ублюдок....значит сперва сбежал, а теперь вернулся и поступил в ЮЭЙ?! - со злобой в голосе говорил Кацуки, которому было плевать, что Всемогущий все прекрасно слышит.

- Ты правда считаешь, что мне не плевать на мнение падали вроде тебя? - с такой же но холодной злобой произнес Кури. - Я забуду про тот факт, что я не обязан отчитываться перед таким куском говна как ты, но я не забыл то, как ты относился к моего ныне мертвому брату!

- Я относился? Да я делал все, чтобы этот беспричудный урод не смел даже думать о геройском будущем и не подох, а ты за мою доброту посмел напасть на меня!

- Доброту...Доброту?! - злясь все сильнее прошипел Кури, чьи руки сами по себе стали крепнуть и покрываться карамельной броней - Кажется за время моего отсутствия, ты стал еще большим ублюдком, чем был раньше. Я разорву тебя в клочья!

- ПОПРОБУЙ ГАНДОН! - На весь этаж проорал Кацуки, и не став более ничего говорить, он при помощи своих взрывов ринулся на Кури.

Подлетев к Кури, он выставил свои руки вперед, выпуская с криком довольно мощный взрыв. Кури же, успешно защитился благодаря крепкой броне, чья крепкость была способна выдержать такие взрывы. Скрестив руки вместе еще до того как туман рассеялся, он произнес:

- Техника Сладости: Обманный Шквал!

- Прыгнув вперед и пробираясь через дымовую завесу к все еще висящему в воздухе Кацуки, из его карамельной брони стали казалось вылетать бесконечные карамельные шарики, что пусть и не могли достаточно больно ударить из-за расстояния, но они все еще были крепкими словно металл.

Не сдерживая свою силу и злость, как только он перестал стрелять, Кури схватил руку ошеломленного Кацуки. Развернувшись, вместо того чтобы перекинуть его через плечо, Кури удлинил свою руку, благодаря чему он провел Кацуки лицом по потолку и сильно ударил по полу, поднимая полупрозрачное облачко из пыли.

Вот только дальше продолжать ему не дали, и помешал ему сам Кацуки. Нескольких ударов по телу и одного по лицу, было мало чтобы остановить его. Пользуясь тем, что рука была не покрыта броней из карамели, он взорвал пот в своих руках, открывая руку и позже лично высвобождаясь из захвата.

- Да пошел ты нахуй! - крикнул Кацуки, взрывами ломая пол под собой и вытягивая руки - Получай, взрыв гатлинга!

Сразу после этого раздался мощный взрыв, отправивший каменные осколки прямо в спокойно стоящего Кури. Спокойно восстановив руку и не разглядывая Бакуго что спрятался в дыме от взрывов, Кури начал поднимать из земли стены, состоящие из печенья. Создав большую стену, которая в высоте была три метра, в длине пять метров, а в ширине два метра, он защитился от летящих осколков, и не думая отправил стену прямо в дым и Кацуки. Вследу за ушедшей стеной, он начал создавать больше и больше стен, мгновенно отправляя их в Кацуки.

Влетая в дым и ударяясь в Кацуки что готовился вновь атаковать, стены снесли его в сторону, пробивая им несколько бетонных стен, пока не разрушились и не оставили за собой длинную дорогу из пыли крошек. Как только все закончилось, в наушнике раздался крик Фумикаге.

- Кури, отойди спиной назад на три комнаты, от той где мы встретили Кацуки, и запусти вверх свою атаку до самой крыши!

Не разбираясь что происходит, и сразу понимая что Токоями видимо попался, парень отошел туда куда его попросили и сформировал технику. Подняв руку вверх, он поднял и заставил взмыть вверх колону из карамели, пробивая бетонные полы и устремляясь вверх. Он не знал куда точно надо бить, но надеялся что его атака поможет именно Токоями а не Ибаре.

Комната наблюдения.

- Вау....вот это атаки.... - с восхищением произнес Денки, продолжая смотреть на экран.

- А не слишком ли он жесток? - задался вопросом Минета.

- Не переживай юный Минору, я слежу за тем что происходит, и прекращу матч если все зайдет слишком далеко! - заверил его Всемогущий в том, что все пока что в порядке.

Пока все переговаривались и обсуждали происходящее на экранах, Инаса с недовольством сжимал губы и смотрел прямо на экран. Рядом с ним стояла такая же напряженная Джиро, которая услышала диалог Кури и Кацуки, и рассказала о нем стоящему рядом Инасе.

Пусть они и не знали всего, что было между этими двумя, но услышанного хватило для некоторых догадок. Джиро была недовольна самим фактом такого ужасного поведения, ведь по её мнению настолько агрессивный человек если и станет героем, то максимально ужасным. Конечно если не исправиться, но по оговорке Кури, это не произошло ни в детстве, ни сейчас.

Инаса же злился и сдерживался сильнее Джиро. Такой герой как Кацуки ни в коем случае не мог быть НАСТОЯЩИМ героем. Он вел себя как старатель раньше, слишком агрессивно и эгоистично по отношению к другим людям, выдавая свою злость за попытку защитить людей и прочее.

Пусть он и полюбил вновь Старателя, но по новостным сводкам в детстве он был нормальным ребенком. А Кацуки Бакуго же, что в детстве, что сейчас ведет себя как полнейший ублюдок. Инаса не догадывался что именно случилось между ними, но по догадкам Кацуки когда-то был одним из тех, кто убил брата Кури, а значит Кацуки по мнению Инасы был очень плохим человеком. Сделав заметку о том, что стоило бы поговорить с самим Кури на эту тему и разузнать подробности, он продолжил смотреть на экран, но уже полноценно болея за Кури.

Особняк для Испытания. Фумикаге Токоями.

Прокричав просьбу в наушник, в следующие несколько секунд снизу пробила пол массивная колонна. Заставив Ибару уклониться и потерять концентрацию, Токоями воспользовался секундной возможностью атаковать и вызвал свою тень. Пусть она и была ослаблена, но разорвать тернии не было проблемой.

Как только он освободился, Токоями не стал вступать с девушкой в противостояние, развернувшись и начиная убегать. Отвлеченная колонной и поднятой пылью, девушка отойдя в сторону.....упала в ранее созданную дыру в полу, которая не заметила из-за пыли. Остановившись, так как услышал удивленный выкрик Ибары, Токоями развернулся и никого не заметил. Лишь тернии начинали пропадать и втягиваться в дыру, из которой он прилетел наверх.

Ему не понадобилось много времени, чтобы понять что произошло. Но вот решить что ему делать....с одной стороны Кури будет сражаться сразу против двух человек, если Ибара конечно долетит до него а не замедлит свое падение. С другой стороны, будет лучше, если он побежит искать муляж для победы.

Кивнув сам себе и понадеявшись что успеет до победы над Кури, а то что он победит сразу двух человек Токоями сомневался. Птицеголовый парень призвал восстановившуюся тень и побежал вперед, проламывая стены и ища муляж.

Особняк для испытания. Кури Мидория.

Отправив колону вверх, Кури, резко обернулся, услышав звук приземления позади себя. Обернувшись, парень встретился с Ибарой взглядом, и машинально вытянул руку вперед,

отправляя в девушку кремовую волну.

Ударяясь о стену терний, которую Ибара создала при помощи предчувствия опасности. Девушка выстрелила несколькими лозами вперед в Кури, но парень не позволил себя оплести. Как только лозы схватили его руки и ноги, Кури превратил захваченные части тела в тесто и вырвался, после чего сам ухватился за лозы. Крепко держа их, парень пустил по ним лед, что сразу губил вырешенные тернии.

Охлаждая одинокие тернии и уже перебравшись на состоящую из них стену, парню не дал закончить появившийся позади него Кацуки. Неожиданно появившись позади него, он взорвал гранату на своей руке, что была направлена на Кури.

Успев лишь нарастить немного брони, ведь пусть и не четко но слышал звуки позади себя, Кури оказался снесен мощным взрывом, что практически разорвал целый этаж в щепки и заставил здание задрожать.

- ЮНЫЙ БАКУГО, ЧТО ТЫ НАДЕЛАЛ?! - Слишком поздно закричал Всемогущий в динамики, так как Кацуки не выдавал своего плана, и герой считал, что все шло неплохо.

- Кацуки, что ты наделал....? - с шоком и злостью произнесла Ибара, нахмурившись, и глядя на напарника. Эта атака была слишком сильной для обычного испытания, и она начала переживать, как бы сейчас не стало хуже.

- Да плевать, он не был бы собой, если бы его такое брало! - прорычав одновременно и Всемогущему и Ибаре, Кацуки продолжал вглядываться в плотную завесу из пыли и дыма.

Некоторое время ничего не происходило, пока внезапно в помещение стало намного холоднее. Резко подул холодный ветер, и весь этаж обратился в корку из очень холодного и плотного фруктового льда,

- Техника.....сладости: Частичное...усиление.....воля....кофеина!

Внезапно голова Ибара стала невероятно сильно трещать, что говорила о высоком уровне опасности. Настолько высокмм, что даже бывший четвертый обладатель ОЗВ, который молчал по её просьбе, громко закричал у неё в подсознаний.

- Ибара, берегись!

Но сказано это было слишком поздно, так как еще на имени дым резко расступился в стороны от сильного порыва ветра. Появившись прямо перед Ибарой, и демонстрируя тем, кто мог видеть, сильно вздутые сосуды по всему телу, а также покрасневшие глаза, парень нанес резкий удар по девушке.

Резко ударив Ибару по животу и выбивая из её легких весь воздух, парень в ту же полусекунду появился позади Ибары и вырубил девушку слабым ударом в районе шеи.

- Я так и знал, что моя атака не ранила тебя, чертов ублюдок! Получай, взрывная.... - резко появившись перед Кацуки и схватив его за готовую выстрелить руку, Кури, отвел её в сторону - кулеврина!!!

Сразу после этого раздался сильный хлопок, и сжатый, но все еще сильный взрыв ударил в остатки потолка между двумя этажами, полностью разрушая его. Отпуская руку Кацуки и пиная парня, Кури, резко сблизился с парнем, на лице которого была явная боль и

непонимание. Замахиваясь, Кури начал быструю серию обычных ударов, не усиленных броней. Нанеся пару десятков крепких ударов, он решил закончить все достаточно громко, чего не делал бы, не будь его тело под завязку напихано кофеином. Замахнувшись для финального удара, Кури прокричал:

- ОРА!

Его последний удар ознаменовался звуком сирены, которая объявила о завершении экзамена. Врядли это из-за победы, ведь Кури не обмотал Ибару и Кацуки лентой, да и предупреждения остановиться от Всемогущего не поступало. А это значит.....

- КОМАНДА ГЕРОЕВ ПОБЕЖДАЕТ В ИСПЫТАНИИ, ПУТЕМ ЗАХВАТА МАКЕТА БОМБЫ!!!!!!!

- Фух....Фух....Ненавижу что частичную, что полную трансформацию.... - опираясь о целую колону произнес Кури тяжело дыша и спускаясь вниз, чтобы сесть на бетонный пол.

Смыслом того что он сейчас сделал, была накачка тела адреналином, при помощи конских доз кофеина. Кури превратил половину своей крови и крепкий и концентрированный кофе, который и стимулировал его тело на повышенную реакцию и физическое усиление. Он не умрет, ведь кофе было частью его причуды, и не могла убить его. Однако все остальные побочные эффекты, по типу головной боли и сильной сонливости, он испытает в полной мере.

- Я...засыпаю...третий...эта... - медленно произнес Кури по наушнике Токоями, но не успев договорить просто уснул на месте.

Сверху же, Токоями смотрел на макет бомбы перед собой. Он не знал, что именно происходило снизу, но все эти взрывы заставляли его ускориться. И судя по комментарию в наушнике, который его напарник так и не закончил, Токоями действовал не зря.

- И вновь, силам зла не дали шанса засиять....

----------ПРИМЕЧАНИЕ ОТ АВТОРА----------

Вот так как-то. В этой главе у меня засиял не только Кури С Ибарой, но и немного Токоями. Вообще, я заметил что как-то мало в главах показано Шинсо и Инасы, но это исправиться во время школьной поездки и спортивного фестиваля. Хотя Инаса покажет себя чуть раньше, во время нападения лиги злодеев. У меня в планах как минимум развить причуду Шинсо, а как максимум секрет.

http://tl.rulate.ru/book/89968/2949215