

Громко рассмеявшись, Эмия занес руку с сверкающим ножом и сделал резкий прочерк, выпуская в Кури волну горящей плазмы. Сам же Кури создал позади себя волну состоящего из мороженого и отправил её вперед. Столкнувшись друг с другом, атаки произвели сильный взрыв из-за разницы в температуре, покрывая все пространство внутри склада горячим паром.

Пусть его сладость растаяла и превратилась в пар, но он все еще мог ощущать её. Поэтому когда что-то влетело в пар и начало двигаться в его сторону, Кури создал карамельную броню на своей руке и подставил под удар ножом. Игнорируя звон металла, Кури поднял руку и захотел ударить Эмию, но тот акробатическими движениями отпрыгнул назад.

Вновь замахиваясь рукой для запуска волны из плазмы, он был остановлен рукой Кури, которая удлинилась и ударила Эмию в живот, откидывая злодея еще дальше. Сделав пол под собой пружинистым, Кури подлетел прямо к крыше, и сделав её такой же пружинистой, с занесенной рукой устремился прямо к Эмии.

Продолжая сидеть на одном месте и держаться за живот, Эмия резко улыбнулся и распрямил спину. Доставая из своего кармана леску, он бросил её прямо в Кури. Как только леска подлетела к Кури, парень ударом отбросил леску в сторону. Но вместе с леской отлетел и он

сам, ведь причуда Эмии наплатила леску током, и при касании все это ударило по Кури.

С болезненным хрипом отлетев в ящики и проломив их собой, Кури поднял вверх небольшое облачко из пыли. Пар медленно растворялся в воздухе, открывая вид на довольного и улыбающегося Эмию.

- А что такое, а почему мы от боли кричим, и в мусоре лежим? - смеялся Эмия глядя на Кури, пока второй откидывал с себя доски и поднимался - Удивлен, да? Позволь я проясню тебе, что сейчас произошло. Видишь ли, в моих силах владеть и манипулировать любой плазмой. А так как молния это своего рода тоже плазма, то тебя сейчас ударила самая

настоящая молния, которая я отдал приказ задержаться на леске до твоего касания!

- Ты же понимаешь...кхе....что ты сейчас выдаешь способность своей причуды...? - отхаркнув кровь, произнес Кури, окончательно отряхивая с себя пыль и впиваясь взглядом в Эмию.

- Боже мой, естественно я все понимаю! Если я не расскажу тебе этого, то ты слишком быстро умрешь и проиграешь! А я хочу растянуть удовольствие, хочу... - Эмия прервался от пальца Кури, что обратился в конфету и был отправлен в Эмию словно пуля. - Хей, я ведь тут рассказываю, а ты даже не соизволил выслушать меня!

- Плевать, как только я схвачу тебя, ты мне все и так расскажешь. И про свою причуду, и про то зачем ты убил моего отца и брата! - рявкнул Кури и бросился на Эмию.

Слова о смерти отца заставили Эмию замереть на одном месте, с удивленным и даже немного обиженным взглядом смотря на Кури. Как....как он посмел? Этот ублюдок виновен в смерти отца Эмии, и сейчас он делает вид, будто не при делах. Делает вид, что это именно ЭМИЯ! Убил чужого отца.

- ДА КАК ТЫ ВООБЩЕ ПОСМЕЛ СКАЗАТЬ ТАКОЕ ТВАРЬ?! - громко закричал Эмия, на глазах которого появляться слезы и скатываться вниз - Ты сам убил моего отца, разрушил мою семью, и ты еще смеешь обвинять МЕНЯ в этом?!

Остановившись на месте, Кури отвлекся от слов злодея на изменившуюся атмосферу. Внезапно

по всему помещению стало пахнуть газом, а улыбка Эмии становилась более безумной и дикой. Кури, понял что происходит, но как-то сбегать было уже поздно.

Достаточно было одной вспышки, и весь газ внутри помещения вспыхнул, создавая своеобразный филиал ада. Накрыв себя руками и присев, Кури создал вокруг себя толстую броню из льда и обычного мороженого, не забывая закрыть еще одного человека, которого он ранее почувствовал из-за его сладостей в воздухе.

Кури не жалел сил и раз за разом создавал все новые слои, не давая огню и Эмии пробиться внутрь. Таким темпом за жалкие пять минут весь огонь был потушен, из-за влажности и того, что лед растаял и затопил помещение.

- Кто не спрятался, я не виноват!

Раздался крик сверху, и в Кури ударил резкий столб огня, начавший плавить лед быстрее чем парень успевал создавать его. Понимая, что дело буквально пахнет жареным, он решил применить сильную технику.

- Стихия сладости: мороженный ад!

Перестав поддерживать броню из льда, Кури вскинул в стороны свои руки. Сразу же во все стороны разнесся ледяной воздух, и в одно мгновение не только склад, то и местность вокруг него покрылась ледяной коркой, состоящей из фруктового льда.

Все произошло так быстро, что когда Кури активировал технику и снял броню, Эмия все еще был над ним. Сделав землю пружинистой при помощи сладости, он с резкого удара влетел в Эмию. Заставляя того прогнуться от боли, рука Кури удлинилась с Эмией на кулаке, с треском впечатывая его в железные створки ангара.

Тяжело вздохнув, Кури, не спешил бежать за Эмией. В ангаре был еще один человек, и он должен был проверить кто это. Ведь могло быть так, что это был гражданский, а не преступник, и его нужно было спасти. Не заморачиваясь себя больше тем, чтобы принять другую внешность, Кури побежал туда где чувствовал человека.

Завернув за угол, где сейчас находился человек, Кури остановился на одном месте. В его голове тут же появилась мысль о том, что зря он спасал его.

Прямо перед ним, подвешенный на крюках, очень изуродованный, и с ошейником на голове, висел каменная длань Ичиджи. Вот только от того известного злодея в нем почти ничего не осталось, весь израненный и с блокирующим ошейником на шее, он с кряхтением поднял голову и посмотрел на Кури.

- Т-так это....ты? - прокряхтел ичиджи, демонстрируя поврежденное горло и отсутствие зубов - Я же отсидел....я получил за все свои злодеяния....почему я здесь, почему меня выкрали из-за...т-тебя.....Кгха?!

Кури, прервал его монолог, путем удара по лицу. С яростным лицом прижимая Ичиджи к стене, парень с яростью уставился на избитого и вероятно бывшего злодея.

- За что? Ты еще сука спрашиваешь за что ты получил?! - кричал Кури - не смей отговариваться, я видел одного из ваших! Один из ваших был связан с тем, кто лишил меня брата и отца. Один из вас был связан с этим, значит, и ты сука можешь знать! Я все из тебя выбью!

С каждым словом, голос парня становился громче. Впервые за долгое время он дал волю чувствам, и пусть и образно, но приблизился к виновному. Сорвав Ичиджи с стены и бросив на пол, Кури создал на своих руках броню и стал избивать того. Каждый удар прилетал ровно туда, где у лежащего на земле злодея была рана либо же гематома. Парень не сдерживался, вкладывая в удары столько сил, сколько он вообще мог себе позволить.

- Ох....так значит, и ты лишился родителя....? - раздался голос позади Кури, заставляя парня остановиться и медленно развернуться. Позади него с еще более безумной и счастливой улыбкой стоял Эмия, тихо и выразительно хлопая в ладоши - Замечательно, изумительно, просто прекрасно, значит и ты тоже испытал чувство потери! Вот только.... - хлопки внезапно прекратились, а лицо Эмии стало грустным - Это не значит, что я перестану хотеть убить тебя. Все что я могу, это лишь оставить тебя и уйти радоваться. Радоваться твоей потере и готовиться к тому, чтобы окончательно убить тебя. Ведь я знаю твои силы, но и ты знаешь мои, мы сможем подготовиться друг к другу. Но я подготовлюсь лучше!

- Ты думаешь....я позволю тебе уйти?!

На слова Кури, Эмия лишь загадочно хмыкнул и достал небольшую маленькую кнопку. Положив её на ладонь, Эмия нажал на неё. Тут же под зданием и вокруг него стали раздаваться сильные взрывы, каждый из которых сильно шатал здание.

- А кто сказал, что я спрошу твоего разрешения?! Адъёс Амигос! - поклонившись Кури, Эмия подлетел от взрыва вверх и ловко вошел в дырку в крыше, которую ранее проделал сам Кури.

Кури же, с недовольством признавал, что злодей успешно сбежал от него. Кинув взгляд на стонущего и истекающего кровью Ичиджи, Кури недовольно нахмурился и, плюнув ему в лицо, изменил пол под собой и выбрался через ту же дыру. Ровно в момент, когда под ангаром раздался последний взрыв, который активировал более мощную бомбу, который снес ангар и создал на его месте небольшой грибок.

Подхваченный взрывной волной, парня снесло в сторону и пробивая своим тело канализационный люк, Кури упал прямо в канализацию. Немного поплавав в ней, пока парень не зацепился за ровную поверхность и не вылез из сточной канавы, сплевывая попавшую в его рот грязную воду с отходами.

Кидая взгляд вверх, и слыша, как к месту взрыва приближаются полицейские машины вместе с героями, парень стал убегать через канализацию. Пусть он и потерял одну зацепку в виде Ичиджи, но он нашел вторую в виде Эмии. Так что сейчас нужно вернуться домой, переодеться, выспаться и подумать обо всем.

\*\*\*

После его первого выхода прошла целая неделя. Неделя, которая была дана академией, для проверки итогов экзамена.

За эту неделю он еще несколько раз выходил ночью на линчевательство, но такого эффекта как в первый день не было. Психованный злодей так нигде и не объявился, так что отрываться Кури приходилось на обычных бандитах и злодеях низкого ранка.

Все эти выходы он также совершал под преобращением, и уже даже начал встречать упоминания о себе в интернете. Опустим тот момент, где малолетние шипперы уже начали делать с его преображением арты и фанфики, некоторые из которых Кури читал со смущением на лице. Впрочем, он сам виноват, сделал слишком сексуальный образ, теперь вот отдувается.

Встречался он и с несколькими героями, которые хотели поймать его. Благо он был мобильнее и успешно убегал от них. Кстати, ему из-за волос даже геройское имя придумали - Медуза. Было приятно, но не настолько, чтобы постоянно ходить под преобразованием. Ведь он пообещал сам себе, что будет делать это до того момента, как не выпустится из академии, или не узнает кто виноват в смерти его брата и отца.

Лежа на кровати, он услышал, как дверной звонок зазвенел. Встав с кровати и подойдя к двери, он открыл её. С той стороны стоял курьер из ЮЭЙ, который протянул ему билет и удалился. Закрыв дверь, и беззвучно выдохнув, он прошел к дивану, на который и сел. Тот факт, что ему пришло письмо, означает, что он вероятнее всего, успешно поступил. Вскрыв письмо, из него вылетела голограмма, со стоящей с той стороны Полночью.

- Кхм-кхм....Меня слышно малыш? - было первым, что произнесла Полночь, после чего она продолжила - Кури Мидория, ты был одним из поступающих, и именно я - Полночь, расскажу тебе о твоих результатах! - фокус камеры сместился в сторону, и рядом с полночью появился список с именами и баллами. - Приглядиись, на этом списке находятся сорок человек, с баллами которые они получили за прохождение всего экзамена. Кури Мидория, ты находишься на первом месте с 369 очками. Поздравляю тебя, теперь это твоя геройская академия. Не подведи меня малыш~ - на последок отправив Кури воздушный поцелуй, от которого он поморщился, изображение Полночь пропало. Единственное что задержалось на пару секунд, это список сорока человек, что прошли на курс героя:

- 1) Кури Мидория
- 2) Кацуки Бакуго
- 3) Инаса Йоараши
- 4) Ибара Шиодзаки
- 5) Мезо Шоджи
- 6) Шото Тодороки
- 7) Денки Киминари
- 8) Эйджиро Киришима
- 9) Тенья Иида
- 10) Рикидо Сато
- 11) Урака Очако
- 12) Кьёка Джиро
- 13) Ханта Серо
- 14) Фумикаге Токоями
- 15) Асуи Тсую
- 16) Ицука Кендо

- 17) Мина Ашидо
- 18) Юго Аояма
- 19) Хирю Рин
- 20) Момо Яойрозу
- 21) Ёсецу Авасе
- 22) Сен Каибара
- 23) Тогару Камакири
- 24) Шихай Куройро
- 25) Шинсо Хитоши
- 26) Юи Кодай
- 27) Киноко Комори
- 28) Маширао Оджиро
- 29) Юрото Шишида
- 30) Ниренгеки Шода
- 31) Пони Цунотори
- 32) Косей Цубараса
- 33) тетсутетсу тетсутетсу
- 34) Сецуна Токаге
- 35) Манга Фукидасе
- 36) Джузо Хонедзуки
- 37) Кодзиро Бондо
- 38) Нейто Монома
- 39) Рейко Янаги
- 40) Минета Минору

( P.S: Извиняюсь если исковеркал некоторые имена, я брал их с англ.вики, а там переводчик может учудить )

После того как голограмма полностью пропала, Кури перебрал в уме имена своих знакомых, которые были в топе. Он был рад, что они все прошли, и с легким трепетом представлял их будущую встречу. Пусть он и встретился с Киришимой, но парень так и не объяснил, где он был и что делал.

Выкинув письмо из-за ненадобности, парень решил отдыхать весь этот день. Он не планирует сегодня выходить в преображенном виде на улицы, так как хотел выспаться. Да и начало учебы никто не отменял.

На следующий день, одевшись в школьную форму, которая слегка сжимала его мускулы, и хорошо сидела на нем. Выйдя из квартиры и на несколько секунд посмотрев на безоблачное небо, парень спустился по лестнице и пошел в академию.

Подойдя к академии и войдя внутрь, Кури, осматривал этажи и поднимался выше, ища нужный ему кабинет. Поднявшись на третий этаж и посмотрев на большую дверь, на которой была надпись 1-А, Кури, вошел в уже свой класс.

Открыв большую дверь, которая была сконструирована явно под людей с большой причудой, парень переступил порог. Оглядевшись и кивнув девочке с ушными разъемами, что также без слов посмотрела на него и поприветствовала, он прошел на задние ряды и, заняв одну из парт, начал дожидаться остальных.

Постепенно в кабинет заходило еще больше учеников, среди которых был знакомый ему Киришима, что заметил Кури и с широкой улыбкой сел рядом с ним. Радостно начав беседовать с Кури, сам Кури лишь больше слушал и односложно отвечал парню, не желая отвечать из-за какого-либо стыда, и того что он следил за теми кто входил в кабинет.

Спустя двадцать минут почти весь класс был заполнен учениками, двое из которых впервые минуты успели вступить в перепалку. Одним из таких был его знакомый - Кацуки Бакуго, который вальяжно разместил свои ноги на парте, а вторых был тот самый очкарик с экзамена - Иида Тенья, которому не понравился жест неуважения к школьным правилам и мебели в частности.

- Я настаиваю, чтобы ты сейчас же опустил свои ноги с парты! - махая руками, словно робот громко говорил Иида, смотря прямо на Кацуки через свои квадратные очки - Это неуважение к школьным правилам, ты поступил в самую престижную академию и даже не можешь соблюдать правила?!

- Черт, у тебя шило в заднице или что? - раздраженно ответил тому Кацуки. - Откуда ты вообще взялся?

- Я из част...средней школы Соумей!

- А-а-а....так ты из богатеньких? Тогда советую тебе засунуть свои очки в задницу и не мешаться! - еще агрессивнее произнес Кацуки, казалось, даже не думая убирать ноги с парты, чем еще сильнее раздражал Ииду.

- Да как ты...

- Какие вы шумные... - прервал восклицание Ииды усталый голос, заставивший не только его, но и большую часть класса посмотреть на лежащий спальный мешок.

Задвигавшись и расстегнув застежку, из мешка показалось уставшее лицо с длинными растрепанными черными волосами и бинтом вокруг шеи. Глядя на этого человека, в глазах Хитоши Шинсо стало загораться узнавание и уважение по отношению к этой фигуре.

- В-вы же Сотриголова. Популярный подпольный про герой? - стараясь не выдавать восхищения и волнения в своем голосе, произнес Хитоши, глядя на Сотриголову.

- Верно, но это сейчас не важно. Вы слишком шумные, мне интересно вы вообще осознаете, куда именно пришли? - усталым, но стальным тоном говорил Сотригорова, полностью вставая и выползая из мешка. Сложив спальный мешок и положив его под учительский стол, герой посмотрел на свой первый класс. - Чтобы вы заткнулись после моего появления потребовалось пять секунд, это очень плохо для того кто собрался на геройский курс. Те, кто планируют веселиться, могут сейчас же уходить, а кто намерен исправить свою ошибку, спускайтесь к выходу из школы. Там у меня будет для вас испытание. Форма в секциях в ваших ящиках, спускайтесь к раздевалке на первом этаже, переодевайтесь, и ждите меня.

Закончив говорить, он устало зевнул и, пошатываясь, вышел из кабинета. Проводив его взглядом, один из учеников подал голос.

- Эм....а он точно наш учитель, а не залетный бездомный? - усомнился парень с желтыми волосами и рисунком молнии на них.

- Совсем debil что-ли? Бездомного бы сюда не пустили, хорош трепаться уже! - огрызнулся Кацуки, и, вставая со своего места, первым из учеников вышел из кабинета. Остальные переглянулись и, пожав плечами, начали по одному покидать кабинет.

- Куричка!!! Как же я рада тебя видеть! - как только Кури отделился в сторону от основной массы учеников, его с радостным писком обняла Мина - ты где был? Киришима мне сказал, что вы встретились вчера, но ты так и не объяснил, куда ты пропал, бука!

- Мина....я тоже рад тебя видеть, но мы можем поговорить уже после первого учебного дня? - устало произнес Кури. Казалось, будто энергичная мина плохо влияла на него, забирая энергию парня себе и становясь еще энергичнее.

- Ой, ну ладно тебе, почему не...

- Кури....

Остановившись и обернувшись на голос, который позвал его, парень замер на одном месте, глядя на Шото. Глядя на Кури и Шото, Мина решила превентивно удалиться и не мешать им. Какой бы энергичной Мина не была, даже она понимала что сейчас ей здесь не место. Не уделив внимания на то, как Мина ушла, Кури и Шото сблизились. Не зная, что сказать и чуть ли не краснея, Шото произнесла.

- Кури...

- Да?

- Пойдем?

- ...Конечно.

Тихо кивнув, они вдвоем дошли до раздевалки, и также молча, разделились по своим раздевалкам. Переодевшись в бело-синюю форму, они всем классом собрались на площади перед школой. Непонятно как, но Кури встал рядом с теми, кого он даже спустя много лет мог называть друзьями, убедившись в том, что они также считают другом и его.

- Замечательно, пусть вы и задержались, но вы пришли вместе. Это хорошее качество для героя - кивнул, глядя на них Сотригорова - А теперь, начнем проверочный тест.

- И-извините, Мистер Сотриголова...

- Айзава - прервал миниатюрную девушку герой - Зовите меня Айзава. Мы с вами будущие коллеги, а официоз во время задания может сделать только хуже.

- Айзава-сан, а как же вступительная церемония? - продолжила Урака Очако, миниатюрная девушка с карими волосами под каре. - Я читала на сайте академии, что оно у всех классов.

- Вступительная церемония....кажется, я говорил что те, кто считают, что все это шутки и игры, ушли в самом начале? - угрожающе начал Сотриголова, стирая причуды своих учеников и заставляя некоторых из них задрожать от некомфортной обстановки - Вы пришли на геройский курс, и если считаете, что здесь вы будете отдыхать и веселиться, то вы в корне не правы. В академии действует правило свободы, ученики могут сами выбирать некоторых из предметов и решать, учить их или нет. Но вместе с этой свобода распространяется и на учителей, которые лично составляют обучение своим классам. Вы может и не знали, но в прошлом году я исключил весь класс в первый день, пользуясь свободой и тем, что они не соответствовали стандартам героя. В этом году будет абсолютно, то же самое - тот, кого я посчитаю разочарованием и недостойным быть героем, будет исключен. Добро пожаловать на геройский курс!

На этих словах каждого из учеников охватил пусть и разный по силе, но шок. Как так можно, исключить целый класс просто потому, что они не понравились учителю? Абсурд! Но каким бы это не было абсурдом, это была правда. Некоторые из учеников, которые следили за академией и знали Сотриголова, понимали, что он говорит правду. Наша же четверка лишь нахмурилась и сильнее сблизилась друг с другом. Перспектива вылететь из-за неудовлетворения учителя, оказалось довольно весомой для паники даже такого человека как Кури.

- Кури Мидория, выйди вперед и встань в круг

После того как мужчина назвал имя ученика, тот вышел из задних рядов. Посмотрев на список в своих руках, Айзава продолжил.

- Какой твой рекорд в метании мяча в средней школе?

- 100 метров, Айзава - без капли смущения обратился к своему учителю по имени Кури. Раз он разрешил так себя называть, и объяснил что это полезно для их будущего, то нечего бояться и стесняться этого.

- Хорошо....а теперь возьми мяч, который лежит рядом с тобой, и используй свою причуду, чтобы забросить его высоко. Ты занял первое место на экзамене, поэтому я рассчитываю на то, что ты используешь причуду на максимум, ибо бездельников я здесь не потерплю.

Кивнув учителю, парень поднял мяч и несколько раз подкинул его в воздухе. Мяч был довольно упругим, и Кури уже знал что с ним делать. А где-то в толпе рыча, словно пес стоял Кацуки, который не признал в этом высоком ублюдке одного из Мидорий. Кацуки прекрасно помнил что эта тварь чуть не убила его в детстве, он не собирался спускать такое неуважение к будущему герою номер один. Пусть Кури сейчас и перегнал его, заняв первое место, но в дальнейшем он будет глотать пыль Кацуки. И сам Кацуки убедиться в том, чтобы все так и случилось.

- Стихия Сладости: Миниган - спокойно произнес Кури, и его рука приобрела белый оттенок, начиная расплываться в виде теста.



Ученики, да и чего таить сам Айзава, с интересом наблюдали за тем, что делает Кури. Превратив свою руку в подобие минигана, и покрыв его коркой из карамели и льда, дабы избежать перегрева, Кури впитал внутрь себя мяч.

Пусть миниган и был изменен, для того чтобы вмещать в себя не маленький шарик с дальнейшей возможностью выстрелить им, но он не потерял в своей силе. Начиная крутиться и с каждой секундой набирать обороты, словно настоящий миниган, в один момент раздался резкий хлопок. И сразу обдав ветром всех находящихся здесь, мяч улетел высоко в небо.

- Хм....10 500 метров. Достаточно хороший результат для геройского курса - произнес Айзава так, чтобы его слышали, и, смотря в устройство в своей руке, он поднял взгляд на учеников. Каждый, из которых, восхищенно обсуждал происходящее.

- Ч-черт, да он монстр! - с уважением и страхом в голосе произнес мальчик с шариками в голове - Минору Минета.

- Вау, это очень круто! - вторил вслед за ним Денки Киминари, для вида пуская по своим пальцам электричество.

- Не правда ли я изумителен? - ломая весь контекст, произнес парень с лазером в пупке - Юга Аояма.

- Так вот какие стандарты в геройской академии??? - вновь задвигал своими руками Иида Тенья.

- Стандарты, круто, от вашего восхищения меня тянет блевать - недовольно сказал Айзава, вновь применяя причуду и успокаивая учеников. - Кури, ты можешь идти обратно. А вот что до вас.....вы, правда, считаете, что можете радоваться и называть это крутым? Если вы не поняли про свободу слова, то поясню для особо одаренных - тот, кто наберет меньше всего очков, будет исключен в первый же день.

- Ч-чего?!

- Не честно!

- Но, это же наш первый день, вы не можете так поступить!

- Это абсурд...

- Честно, не честно. Абсурд или реальность. Когда вы станете героями, злодеям будет плевать, честно они поступают или нет. Привыкайте к тому, что герой всегда выкладывается на все сто. Девиз этой школы - Плюс ультра. И любой, кто не будет соответствовать ему, будет исключен лично мной и другими учителями. - закончив нагнетать обстановку, Айзава решил поведать им об испытаниях - Метание мяча. Прыжка с места. 50-метровый спринт. Бег на выносливость. Тест на силу хвата. Прыжки с разбега. Силовые Упражнения. Упражнения на растяжку. Будьте готовы быть выжатыми досуха, ведь ради этого вы сюда и пришли!

И с этого момента начались испытания, которые назвал Айзава. Каждый из учеников использовал свои причуды с максимальной отдачей, стараясь выходить вперед там, где его причуда подходила идеально.

50-метровый спринт. На этом испытании лучше всего показал себя Иида Тенья, что благодаря причуде был на этом испытании словно рыба в воде. Кури, использовал давнюю технику с

пружиной и оказался вторым в этом испытании.

Бег на выносливость. На этом испытании, не считая Кури, себя хорошо показали целых пять учеников. Кацуки Бакуго, Киришима Эйджиро, Инаса Йоараша, Мезо Шоджи, и удивившая лично Кури, Урака Очако.

Тест на силу хвата. Еще одно испытание, где на первое место вышел Мезо Шоджи, с показанными 560 килограммами. Кури же, довольствовался третьим местом, и 340 килограммами.

Прыжки с места. Здесь Кури занял первое место, благодаря все тем же пружинам. Вторым в этом испытании оказалась девочка лягушка, что по мнению Кури было вполне очевидно. Не будь тут его, и она бы заняла первое место.

Прыжки с разбега. Это испытание повторило прошлое, разве что стоит заметить присутствие в тройке лидером Момо Яойрозу. Она обладала причудой того же типа что и Кури, но создавать она могла предметы, тратя на них свой жир. Она заняла третье место, создав на ногах ролики с турбинами для ускорения.

Силовые упражнения и упражнения на растяжку провели одновременно. По итогу проверки, первое место ушло Кури, второе место ушло Кацуки, третье место ушло Мезо Шоджи.

Метание Мяча. Это испытание проводилось без Кури, ведь он уже прошел его ранее. Но тут оказалось что Кури не на первом, а на втором месте. Первое место забрала Урака Очако с её бесконечностью. Третье место досталось Кацуки Бакуго, с его 730 метрами. Здесь Кацуки злился не потому что проиграл Кури, которого в тайне он считал сильнее. Парень злился, потому что проиграл хрупкой на вид девочке, что было буквально абсурдом для него! А что насчет Кури, так он лишь с интересом смотрел на Ураку, признавая что её причуда очень хороша собой.

Как только испытания закончилось, все резко стало...нормально? Их заставили переодеться обратно в школьную форму, после чего повели в класс. Просидев там до самого вечера, и обучаясь самым стандартным предметам, по типу английского, математики и японского, они закончили свой первый день в академии ЮЭЙ.

У каждого были свои впечатления по поводу первого дня, пусть не полностью, но у каждого они были положительными. Что же насчет Мидории, Эйджиро, Ашидо и Тодороки, то их разговор состоялся. Они, конечно, помирились, но парню было очень стыдно. Они все понимали, что никто никого не бросил, и никто из них в этом не виноват, но Кури это не успокаивало. По крайней мере, не до конца.

Вот так и закончился его первый день в академии, а также началась новая веха в истории его становления героем.

<http://tl.rulate.ru/book/89968/2941724>