

После того как его родителей вызвали в садик, минула уже целая неделя.

Ничего интересного и особенного в тот раз не произошло, не считая реакции матери Кацуки - Мицуки Бакугоу. Вместо того чтобы распалить конфликт еще сильнее, она лишь самолично отвесила своему сыну подзатыльника, и на глазах удивленной воспитательницы криком объясняла то, что нельзя говорить такие вещи другим людям.

На попытку Кацуки отгрызнуться на мать, он получил лишь еще более сильный подзатыльник. В общем, проблема закончилась, даже толком и не начавшись. Разве что сам Кацуки теперь с еще большей злостью относиться к Кури, но это по мнению самого Кури не является проблемой для него.

Сам Кури никакого выговора не получил, но из-за возможных осложнений с воспитательницей. Его родители приняли решение перевести обоих детей в другой садик, намного ближе к их дому, и с намного более добрыми воспитателями. На этом плохие новости закончились, и начались хорошие.

А из хорошего была его причуда, точнее возросший контроль над ней. Контроль рос не просто так, а от тренировок самого Кури. Ничего сложного он не делал, лишь понял, что он может создавать сладости из ничего. Научившись с каждым разом создавать все больше сладости, а также пусть и слабо, но регулировать её количество, он лепил из неё фигурки.

Карамельный слон, жевачный воздушный шарик, ирисковый аллигатор, акула из моти, сам Кури из фруктового льда, а также река сразу из двух веществ: Меда и Джема. Изначально когда он взялся за это дело, то все выходило очень уж плохо, и о том, чем именно это должно было быть, намекал разве что контур.

Однако с каждым днем, с каждой усердной попыткой, он становился все лучше. И на сегодняшний день его фигурки стали лучше, уже не только основой напоминая результат, но и своим внешним видом. В них стали угадываться те, кого именно сам Кури хотел создать. Пару раз он даже выполнял заказы своих родителей и брата, однако все что у него получилось, независимо от цели - отдавалось его семье на съедение.

Правда больше он не производит их в том большом объеме, что и раньше, а всему виной как ни странно, вкус его сладостей. Проблема была в том, что его причуда по очередному непонятному парню явлению, делала его еду очень вкусной.

Они даже решили еще сильнее убедиться в полезности его сладостей. А сделать они это решили необычным способом, который заключался в отправлении фигурок в детские дома и пункты помощи. И реакция не заставила себя долго ждать, мигом проявляя себя словно наркотики - его сладость улучшало настроение, ослабляло депрессию и апатию, усиливало усвоение питательных веществ в телах тех, кто съел их.

Как либо комментировать это сам Кури не стал, решив забить и разобраться позже с этими непонятными свойствами его причуды. А если затронуть эту тему, то стоит упомянуть его отца, что ОЧЕНЬ сильно изменился. Проводя много времени с Изуку, даже слишком много если точнее, к Кури он обращался лишь с причудой. И ладно бы только это, но раз за разом он затрагивал тему добра и зла, будто зная что сам Кури его прекрасно понимает.

Был даже вопрос о том, как он видит будущее применение своей причуды. И Кури ответил на него так, что даже заставил отца удивиться.

- Как я использую свою причуду? Хм....Я хотел бы защитить маму, папу, и младшего братика.

- Ого... - удивленно и с ноткой радости охнул мужчина - И что, тебя не волнует, злодейский это будет поступок, или геройский?

- Хм.... - теперь Кури уже серьезно задумался, и немного подумав, он все же ответил - Ну, зная любовь братика Изуку к героям, я не хотел бы делать что-то плохое....Но если выбора не будет, я....наверное сделаю и плохое? - под конец и утвердительно и вопросительно ответил на вопрос Кури, получая широкую улыбку от своего отца.

- Молодец, ты просто молодец Кури, я думаю что случись такое, то Изуку был бы рад.

- Правда? Надеюсь на это.

Это и многое другое были основой их общения с отцом. Пусть и со взрослым сознанием, но Кури мысленно хмурился на такое поведение своего отца. Однако опять же не решался высказывать это, стоило ему понаблюдать за его отношением к младшему брату.

- Да ладно тебе братик Кури, ну не будь такой букой! - надувшись обратился к нему Изуку.

- Ха-ха-ха-ха....какие вы милые Кури, Изуку - смахнув невидимую слезинку со своего глаза, счастливо рассмеялась Инко.

У женщины выдались пара дней выходных, в связи с переработкой и будущими выходными днями. И поэтому она сегодня гуляет со своими детьми по городу, так как решила провести сегодняшний день с ними. Радую и покупая тем те вкусняшки, которые они бы попросили.

Как бы женщине не было тяжело это признавать, но после того как Изуку поставили диагноз беспричинности, все стало как-то....сложно что ли. Да, каждый в семье, включая старшего из двух мальчиков Кури, пытался поддерживать и помогать Изуку. Но сам диагноз и то, что у его брата была причуда а у него нет, сильно давили на Изуку. Поэтому если раньше было достаточно сходить с сыном за мороженым и включить тому Всемогущего, то сейчас ей приходилось быть своеобразным психологом и психотерапевтом.

Инко могла порадоваться лишь тому, что старший из братьев был очень понимающим и сообразительным для своего возраста. Конечно, самой женщине не хотелось, чтобы её сын так рано вырастал, но при этом и поделаться она ничего с этим не могла. Так и приходилось ей крутиться как белке в колесе, справляясь с двумя такими разными, но братьями.

Достав бумажник и достав оттуда карту, она оплатила два ванильных мороженных, которое купила своим детям. Изуку с радостью принял и начал лизать его, пока Кури даже не притронувшись к мороженному протянул его своему брату. На что получил удивленное моргание глазами.

- Кури, зачем ты протягиваешь его мне?

- Ешь, мне не вкусно.

- Но ты ведь даже не...

- Ешь, мне не вкусно.

- Кури - начала Инко - может ты хотя бы попробуешь кусочек? Зачем отказываться, даже не попробовав?

- Не хочу, мое мороженное вкуснее - дергая рукой и привлекая к ней внимание Изуку - Бери, я хочу, чтобы ты съел его.

- О-о-о...Братик, спасибо тебе, ты лучший! - счастливо обняв своего брата так чтобы не задеть мороженку, он с счастливой улыбкой взял второй рожок, начиная по очереди облизывать их. - Вкусно!

- Ох... - тяжело вздохнула женщина, обращаясь к своему старшему сыну - Кури, может быть, ты хочешь что-то другое?

- Да.

- И что ты хочешь?

- Пироженные.

- Какие пироженные?

- Пироженные Тамма-сан

- Ох, конечно! Тогда не будем стоять на месте и пойдем, купим тебе пироженные - мило улыбнулась девушка, пока Изуку поддакнул её словам.

Выйдя из торгового центра, где они находились, семья пошла в Кондитерскую Тамма-сан. После того как причуда Кури проявилась, у него случился сбой вкусовых рецепторов. Он не брезговал есть свои же сладости, ведь понимал, что они принадлежат ему и ему не навредят, и это же сыграло с ним злую шутку.

Теперь какой бы не была еда, он попросту не мог есть её если она свежая, о чем конечно же знали его родители. Кондитерская Тамма-сан была одной из немногих, чью покупную готовку он мог употреблять и как минимум не чувствовать омерзения. Правда его родители не знали того, что он в любом случае будет есть их еду. Все для того чтобы не обижать их, ведь семья это главное. В первой жизни у него семьи не было, и он не собирался лишаться и портить её в этой.

Держа в руках пакет, в котором лежали красивые и вкусно пахнущие пироженные, семья вышла из кондитерской, поблагодарив старушку, что управляет этим местом, за пару бесплатных кексов. Тамма знала о причуде и вкусовых предпочтениях Кури, от чего его любовь к её сладостям непроизвольно повышало её ЧСВ, и она с радостью была готова даже дать пару сладостей бесплатно. Просто чтобы он помнил о ней.

- Ну как тебе Кури, правда вкусно? - с улыбкой спросила женщина, наблюдая как мальчик продолжает один за одним уплетать пироженные.

- Мфх...мфофчень фкуфно...

- Ха-ха-ха-ха, Кури не говори с набитым ртом! - рассмеялась женщина, глядя на заляпанное лицо своего сына, который заметил это и проглотил пироженные и впитал крем в свое тело. После чего неожиданно остановившись парень начал принюхиваться, чем еще сильнее удивил свою мать и своего брата.

- Кури, что...

- Кровь. - резко произнес мальчик, чем заставил вздрогнуть своего брата - Я чувствую её...там!

Так резко как только мог, он превратил свою руку в тесто и вытянул её, зацепившись за крышу пятиэтажного дома и сразу же взобрался на неё. Игнорируя не долетевшие до него крики матери, он используя свою руку стал прыгать все дальше и дальше, пока не приземлился в переулке между домов.

Создав под собой подушку безопасности, его приземление оказалось достаточно громким, чтобы все же спугнуть девочку. А именно девочкой была та, от кого пахло кровью. Маленькая, даже для своего возраста, девочка со светлыми волосами, стояла на трясущихся ногах и держала в руках труп воробья. Её рот усеянный вытянутыми словно у вампира клыками дрожал, а желтые глаза опасно сузились смотря на Кури.

Заметив автоматически нахмурившийся взгляд незнакомого парня на трупике в своих руках, она резко бросила труп воробья в парня, после чего развернувшись, попыталась убежать. Вот только парень не желал её отпускать, который непонятно от чего чувствовал, что допускать этого нельзя.

- Карамельная клетка! - прицелившись рукой и ребячески выкрикнув название своей техники, он начал формировать её. Сразу же перед девушкой вверх взмыли пять толстых и крепких карамельных пики, что заставили ту испуганно отшатнуться и упасть на пятую точку. Вот только на этом техника не закончилась, и такие же пики начали вырастать со всех сторон, замуровывая девочку в клетку.

- Ч-что ты собрался сделать?! Отпусти меня, я ничего не сделала! - не сдержавшись девочка начала плакать, чувствуя страх от такой необычной клетки и от Кури, который сейчас тяжело дышал от непривычки. Он впервые применил её из фантазии в реальности, и это было довольно тяжело.

- Кури! Отпусти её, что ты делаешь!? - раздался позади встревоженный голос его матери, и отойдя от карамельной клетки он просто сложил руки вместе - Я попросила тебя, так почему ты не отпустил её?

- Труп. - указал парень на лежащий вдалеке труп воробья, от которого Изуку боязливо сглотнул - Она убила птичку и выпивала её кровь, сама посмотри на её клыки, мама. Нам нужно отвести её в полицию.

- Ох...Кури, не нужно так категорично относиться к людям. Поэтому убери клетку - наблюдая как Кури слабо помотал головой, она решила слегка надавить - Кури, послушай меня, ты в любой момент сможешь снова поймать её, но лучше сперва выслушать её. Отпусти её. - немного поколебавшись, парень все же заставил клетку исчезнуть, после чего Инко подошла к напуганной девочке и нежно провела ладонью по её волосам, заставляя ту открыть заплаканные глаза и посмотреть на улыбающуюся женщину. - Не бойся милая, он это не со зла. Может, расскажешь мне, почему ты решила сделать то....что сделала?

- Хнык....Хнык.... - слабее чем раньше всхлипывала девочка, что молча жевала булочку и смущенно смотрела на Инко, которая также смотрела на неё. - М-меня зовут Химико....Химико Тога. М-моя причуда....моя причуда позволяет мне превращаться в д-других, путем того что я п-пью их кровь...Шмыг...

- Хорошо....но зачем ты убила и выпила воробья? - переспросила Инко, кидая быстрый взгляд

на своего старшего сына, что сейчас активно поглощал пироженные и не сводил с Химико своего взгляда. Столь частое и пока еще непривычное применение причуды заставило его сильно проголодаться, поэтому он поедал уже второй десяток. И то, только сейчас чувствуя насыщение и прилив сил.

- Ммм....В-вы же знаете о том, что причуды могут...влиять на своих владельцев? - получив кивок от Инко, и заинтересованный взгляд от Изуку, она продолжила - Из-за своей причуды...у м-меня очень сильная тяга к крови, поэтому я...я...у-убила...

Проглотив очередную пироженку и замечая как атмосфера вокруг становится негативной, он молча создал в своей руке съеденное им ранее пирожное. Протянув его девочке и молча кивнув на него, он дождался пока она возьмет его. Взяв пирожное в руки, и откусив его, девочка на мгновение зависла, после чего в один присест съела его полностью, радостно запищав от этого.

- В-вкусно!!!....И я больше не чувствую жажду крови....удивительно! - тут же слезы с лица девочки пропали без следа, а сама она начала весело посвистывать, глядя на Кури.

- Что смотришь?

- А ты милый! - хихикнув, пояснила девушка, заставляя Изуку прыснуть в кулачок, а Инко сильно улыбнуться. - Даже не смотря на то, что злой и грубый!

Сразу после этого замечая, что Инко что Изуку резко засмеялись. И если Инко пыталась себя сдерживать, то вот Изуку прорвало очень сильно, от чего мальчик не замечал кидающийся в его сторону взгляд брата. Дальнейший разговор перешел уже в мирное русло, и что Инко, что Изуку, активно расспрашивали и общались с Химико.

Не находясь под влиянием своей причуды, она была очень милой и веселой, чем непроизвольно привлекала к себе внимание. И ведь даже не подумаешь, что такая маленькая и милая девочка, на самом деле любящая пить чужую кровь девочка.

Разговаривая с девочкой уже целый час, Изуку неожиданно для самого себя понял, что у него появилась подруга. Подруга, которая считает его беспричудность не неудачей, а самой настоящей находкой. Ведь, по мнению самой девочки, встретить беспричудного сейчас большая редкость и удача.

Неожиданно их разговор прервала богато выглядящая машина, что была облита в черный цвет. Заметив её, Тога неожиданно перестала смеяться и уставилась на то, как из машины вышли несколько человек и начали медленно подходить к ним. Подойдя к напрягшейся кроме Тоги толпе, они произнесли:

- Мисс Тога, матушка и батюшка потеряли вас. Почему вы убежали без разрешения? - произнес один из мужчин, одетый в смокинг и черные очки - Пожалуйста, пойдёте с нами. Не стоит заставлять своих родителей ждать еще больше.

- Да, конечно! - с счастливой и широкой улыбкой произнесла Тога, спрыгивая с скамейки и под удивленный взгляд семейства Мидорий, подбежала к своим охранникам.

- А....А кто твои родители, Тога-чан?

- Попрошу вас говорить про....

- Все нормально Ибики-сан - заткнула Тога готово разразиться тирадой охранника - Они теперь мои друзья, не нужно кричать на них!

- А...Простите Химико-сама - для приличия покашляв в кулак, мужчина уже спокойнее продолжил - Мисс Тога, наследница богатой семьи. Поэтому предупреждаю вас, не стоит вредить ей. Вам нужно благодарить её за то, что она посчитала вас друзьями...Что это такое?!

Резко начавшаяся тряска заставила их замолчать, и в ту же секунду соседнее здание рядом с ними взорвалось. Откидывая ошметки стен в разные стороны, оттуда вылетели четыре человека, что принялись сражаться друг с другом. Один из них, в ком они опоздали злодея Каменную Длань, начал притягивать к себе куски земли, чтобы в дальнейшем бросать их в других злодеев.

Каменная длань Ичиджи - Злодей А ранга, что обладает причудой управлять землей посредством касания.

Плеть Кровавая Ямико - Злодейка В ранга, которая обладает причудой вытягивая из людей кровь, и превращения её в хлысты разного размера и длины. Ниже остальных злодеев по рангу, только лишь из-за её причуды.

Тайфун Урсула - Злодейка-иностранка А ранга, что способна управлять и ускорять направления ветра, чем может создавать мощные смерчи в кратчайшие сроки.

Аматерасу - Безымянный злодей S ранга, которого называли так из-за его причуды. Способен создавать черное и невероятно горячее пламя, что способно без остановки гореть семь дней и семь ночей, при неосторожном использовании ранить своего пользователя.

Кури вспомнил их. Год назад он слышал о том, что в стране появилась еще одна группировка злодеев, что в количестве четырех человек была намерена вернуть былые времена. О каких именно былых временах речь Кури не знал, но знал их название - Четыре Элементаря. Как он помнил, они были одной командой, но видимо что-то случилось и они решили устроить драку.

Дальше вспоминать мальчику не дали, и из-за причуды Каменной Длани земля под ним начала подниматься, сдавливая в полете Кури. Испугавшись, парень тут же воссоздал внутри шара защитный слой из крема, теста и пастилы, что препятствовало сжиманию земли. Краем глаза заметив своих испуганных родителей, и стоящих рядом удивленных охранников Химико вместе с самой девочкой, шар с Кури внутри взмыл еще сильнее в воздух и улетел.

Осознать происходящее парень смог только через несколько минут, когда тайфун отразил шар с ним внутри в сторону. Приземлившись в чей-то дом и проломив его, парень с ног до головы был облеплен своей сладостью, что успешно защитила его. Тяжело дыша и оглядываясь по сторонам, он подметил, что местность начинается превращаться в самый настоящий ад.

После начала сражения злодеев не прошло даже пары минут, как уже несколько районов были видоизменены. Вырванные то тут, то там клочки земли, свистящие вдалеке ураганы, лежащие без крови мертвые тела, и черный как смоль огонь, что начинал разгораться с невиданной силой.

- Черт.....черт....Черт возьми, мне же всего четыре года, какого хрена я должен это терпеть?! - раздался мат изо рта маленького ребенка, что удивил бы того кто мог бы его услышать. Вот только был он сейчас тут один живой, поэтому мог не стесняться в выражениях. - Надо понять, куда меня закинуло, и срочно уходить отсюда...

- Мама-а-а!!!! Мамочка, пожалуйста не закрывай глаза! - привлёк внимание Кури чей-то крик сверху.

Подняв взгляд вверх и понимая что он влетел на территорию псих.больницы, Кури следом услышав раздавшийся плач. Переведя взгляд с окна на разгорающуюся битву, после чего переведя взгляд обратно на окно, Кури крепко сжимая кулаки закричал зубами. В конце концов, он решился и, растянув свою руку, влетел в открытое окно. Ловя на себе удивленный взгляд беловолосой женщины и её дочки с волосами белого и красного цвета, он не сдерживаясь, закричал:

- Что ты плачешь, оставь её и скорее убегай!

- Н-но я не могу, в маму ударил камень, она отключилась! - только лишь сильнее заплакала девочка, от чего Кури крепче сжал зубы.

Ничего не говоря, парень оттолкнув девочку, создал на своей руке моти, насильно всунул его в рот женщины и заставил проглотить. Хотевшая было ринуться на защиту своей матери, маленькая Шото остановилась, стоило ей увидеть, как её мать открыла глаза. Приподнявшись, используя свои локти, она непонимающе огляделась по сторонам, замечая плачущую Шото, незнакомого угрюмого мальчика, и общую разрушенную атмосферу. Собравшись с мыслями, женщина спросила:

- Что....что происходит...?

- Я не знаю что у вас тут случилось, но на улице сейчас буйствуют четыре опасных злодея, нам срочно нужно бежать! - прокричал ей в лицо Кури, указывая пальцем на окно позади себя.

Услышав это, Рей на секунду широко раскрыв рот, тут же захлопнула его. Поднявшись на ногах и не чувствуя признаков усталости, она схватила за руку Шото, и потянув руку к мальчику, была им же остановлена. Подойдя к окну, он напрягся и вытянул руки, прокричав:

- Карамельный....спуск! - сразу после этого от окна вниз последовала горка из карамели, по которой Кури тут же спустился, под самый конец махая ладонью матери и её дочке. Спустившись вниз и подождав пока что Шото, что Рей подойдут к окну и спокойно спустятся вниз. Они побежали за пределы психбольницы.

- Вперед, вперед, вперед! - кричал герой-шут, одетый как клоун и подгоняющий людей. - Тс....откуда они тут вообще взялись?! - спросил герой у другого героя что как и он геройствовал всего несколько лет, с кодовым именем Сотриголова.

- А мне-то, откуда знать? Давай просто заниматься своей работой, и оставим злодеев на более опытных героев. - Как всегда сонным голосом произнес Сотриголова, что уже несколько раз успел пожалеть о том, что пошел в герои, за эти несколько лет.

- Тс....Какой-же ты пассивный Шота! - недовольно пробурчал герой-шут, ненадолго впиваясь взглядом в лицо Сотриголовой.

- Прости, простите! - слезно просила Инко, стоя полицейских и указывая за свою спину, туда где буйствовали злодеи. - Там мой сын, его унесло атакой злодея! Пожалуйста, помогите ему!

Рядом к её ноге прижимался Изуку, что также переживал за своего брата. А чуть позади Тога

и двое её охранников, что как никогда раньше были серьезны, но не могли уйти из-за приказа своей маленькой госпожи.

- Мэм, прошу вас отойдите в безопасную зону, я обещаю мы найдем вашего ребенка...если он еще жив - на последних словах сама женщина дернулась будто от удара, но сдерживая готовые сорваться слезы молча кивнула и последовала за остальной толпой в безопасную зону.

Вот уже целых десять минут злодеи не переставая буянили, превращая место своего сражения в один из филиалов ада. Герой-шут не переставая пытался веселить и успокаивать детей, пользуясь своим внешним видом и причудой. Вот только глядя на происходящее, уже и он сам начал потихоньку терять терпение и надежду на счастливый исход.

Внезапно остановившись и получая вопросительный взгляд от Сотриголовы, герой-шут развернулся и начал удаляться от безопасной зоны. Не слыша ничего, что ему кричали другие герои, он решил самолично помочь выбраться хоть кому-то. А все из-за того, что он герой который смешит и дарит людям улыбки. И он больше не собирается стоять в стороне, даже зная, что сам может умереть.

А атмосфера тем временем становилась лишь горячее и опаснее. Только благодаря причуде Рей, что могла создавать и манипулировать льдом, они еще не зажарились до смерти. А вне их холодного купола дела были совсем плохи. Они находились в эпицентре способности Аматерасу, и им даже пройти было некуда, так как весь асфальт превратился в непонятную горячую жижу.

- М-мама....мне страшно.... - всхлипнув, произнесла маленькая Шото, держа мать за край её халата. Сама женщина лишь виновато поглядывала на девочку, никак словами на неё не реагируя.

- Смеховая сетка! - раздался голос вправо от них, и в тот же момент странная радужная сетка упала на землю, формируя проходимую дорожку. Сразу после этого по ней выбежал герой-шут и увидев двух детей с беловолосой женщиной, счастливо улыбнувшись он прокричал:

- Не переживайте, герой здесь! - подбежав к семье он быстро осмотрел её с разных сторон и кивнул с легким выдохом - Черт.....Девочка, ты в порядке? Что у тебя за шрам на глазу.

- Н-нет, это нормально....это от причуды... - смутившись и отведя взгляд солгала маленькая Шото.

- Хм...Хорошо, тогда держитесь рядом со мной я выведу вас отсюда.....

Бам!

Резкий взрыв раздался слева от них, и из дыры в оплавленном здании выпрыгнула Ямико Плеть Кровавая. Приземлившись на платформу из кровавого кнута, злодейка, радостно облизнув губы, уставилась на Рей, Кури, Шото и героя-шута.

- Ох.... - радостно выдохнув, она заставила героя напрячься, а Рей сильнее прижать к себе двух детей - ...Замечательно!

Больше ничего не сказав, она использовала свои кнуты как пружину и запустила себя в полет, одновременно с этим преобразуя кнуты в острые и большие серпы. Герой-шут же вытянув руки

на которых начали появляться радужные диски, запустил их по нескольким траекториям в злодейку.

- Ка-ка-ка-ка...Бесполезно!

В полете развернувшись и вновь создав под своими ногами пружину, она уклонилась от нескольких дисков, и быстро удлиняя кнуты, ударила ими в землю. Поняв, что она задумала, однако было слишком поздно, он попытался защититься от вылетевших из-под земли кнутов. Вот только те были слишком быстрыми и в одно мгновение продырявили голову героя, начиная шумно вытягивать кровь в тело злодейки, что заставило её застонать от наслаждения.

- Фух....как же свежо стало!.... - полностью осушив и отбросив уже труп героя в сторону, она с безумной улыбкой уставилась на семейку беловолосых, от чего ноги шото парализовали её, и стоять она могла лишь опираясь о свою мать - Так....в детях крови не так много, но дополнительная подпитка не помешает. Этот чертов Аматерасу всех людей сжег в округе!

Сделав шаг по направлению к Рей и детям, она уже приготовилась рвануть в их сторону.....как тут же была вынуждена отпрыгнуть назад. А все из-за появившейся леденцовой волны, которая появилась стоило Кури поднять руку.

- Не смей. - Вытирая пару капель пота с своего лица произнес Кури, медленно опуская руку. - Если так хочешь крови, то тебе придется пройти через меня!

- Нц....Какой дерзкий мальчик... - недовольно цыкнув, она вновь использовала пружинистость своих кнутов, облетая волну и готовясь ударить - Отдай мне свою кровь!

- Карамельная дубина!

Схватив волну у её основания, парень напряг всю свою силу и силу причуды.....отрывая волну от земли. Под ошеломленный взгляд Рей, Шото и злодейки он, замахнувшись, ударил по злодейке и, отпуская волну он запустил её куда подальше, ломая её парочку зданий, пока сама волна полностью не разломалось на кусочки леденцов, что сразу же начали плавиться.

Сразу после этого отхаркнув слабый сгусток крови, парень упал на колени, начиная тяжело дышать. Шото, что увидела это, легонько подошла к нему и попыталась поддержать того. На что он лишь бросил уставший взгляд на девушку и её мать.

- Откуда....Откуда такая сила, в таком маленьком возрасте....? - все еще удивленная спросила Рей, однако видя, что это далось мальчику тяжело. Она не знала как давно причуда у него, но если взять примерный возраст с её младшей дочерью, то парень, либо гений, либо у него чрезвычайно мощная причуда.

От размышлений её отвлекла Плеть Кровавая, что выглядела намного потрепанней, и намного злее, чем раньше. Вновь создав в руках плети, она без слов зарычала и воссоздала под собой пружина. Приготовившись прыгнуть, внезапно на всю округу прозвучал громогласный выкрик:

- ВСЕ ХОРОШО! ПОЧЕМУ?! - начало фразы, заставила ноги злодейки подкоситься, а Рей и Шото улыбнуться - ПОТОМУ ЧТО Я ЗДЕСЬ!

Пронесшись рядом с ними словно ветер, и почти не задевая их, Всемогущий материализовался рядом с Ямику Плетью Кровавой. Быстро занес ладонь, он также быстро опустил её на девушку, прокричав свою каронную:

- Миссурийский.....Удар!!!!!!

Словно гильотина, боковая сторона его ладони упала на злодейку, погружая её в землю и отправляя в путь. Под землей создавая потоки ветра, что разрывали её в разные стороны и сносили слабо стоящие дома в стороны. Как только ветер утих, и пыль спала, Рей увидела потерявшую сознание и еле живую злодейку. Понимая, что все закончилось, и они спасены, Кури больше не держал себя в этой реальности, закрывая глаза и падая в царство морфея.

Плеть Кровавая Ямика Злодейка В ранга....Повержена!!!!

- Доктор, с ним точно все будет хорошо? - нахмутив брови, спросил Хизаши, после чего перевел свой хмурый взгляд на подошедшего доктора.

- Да, не просто хорошо, но даже лучше!

- В каком это смысле?

- Вот, посмотрите сюда - сидя в своем кабинете и разговаривая с родителями мальчика, доктор открыл отсек с документами и, достав одну определенную, он положил её на стол. Закрывая отсек, он обратился к взволнованной семье. - Видите? Его тело...оно изменилось.

- И....насколько все плохо? - затаив дыхание произнесла Инко, которую сейчас обнимал её муж.

- О нет, нет, нет и нет. Не плохо, а прекрасно! - воодушевленно произнес доктор - Причуда вашего сына....скажите, ей же всего лишь неделя верно? - получив кивок от Хизаши, он продолжил - Так вот, это очень странно, но его причуда....развилась. Развилась, не просуществовав и недели, это новый рекорд! Ваш сын даже не подвергся воздействию жара и страха, из-за того что причуда защитила его!

- Но...как это возможно? Его причуда это пусть и странное, но воссоздание определенной материи, тут нет и намека на личность или механизм защиты.

- Верно, вы абсолютно правы. Сразу видно заинтересованное и понимающее лицо - похвалил того доктор, на что сам Хизаши принял это как должное и не отреагировал - Однако, в данном случае мы все ошибаемся. По результатам анализов и с полным пониманием его причуды, мы пришли к выводу, что его причуда....сдерживает сама себя.

- Сдерживает? Разве это возможно? - задалась вопросом Инко.

- Нет, всегда причуду либо развивает сам владелец, либо причуда слишком сильна и её намеренно принижают. Однако в случае с вашим сыном.....причуда сама ограничивает себя, по всей видимости, давая ему ту нагрузку, которую он в состоянии выдержать.

- Изумительно.... - только и смог прошептать Хизаши, прежде чем сильно задумался. У него было достаточно причуд, однако такой необычной и странной не было. Он бы забрал её, вот только не в его манере забирать причуды у членов своей семьи. Причуда-причудай, но он уже потерял давно своего брата, и терять настоящую семью он не хотел. Надо будет поговорить с Гараки насчет сына, и тайно дать ему причуду для лучшего контроля.

Проблема лишь в одном, а именно в понимании того как именно работает причуда его сына, какие ресурсы используется и как контролируется. Радует что это причуда ЕГО сына, и он

сможет из первых уст узнавать, как у него продвигается развитие.

- Д-доктор, пациент очнулся! - вбежала в кабинет и произнесла запыхавшаяся медсестра, которая была напугана угрозой со стороны двух охранников маленькой девочки. Что мягко намекнули ей что будет с её работой, если она скорее не позовет его родителей.

Встав с мест и сменив кабинет на палату с больным, первым делом они увидели улыбающуюся Химику и Изуку. Девочка была тут всю прошедшую неделю, которую Кури лежал в коме и восстанавливался. Ранее тут конечно была и другая девочка со своей беловолосой матерью, но её под восхищенный взгляд и оханье забрал Старатель.

- Мама....все в порядке? - Хрипло спросил Кури, однако сумев как-то выразить всю ту усталость и раздраженность что накопилась в нем.

<http://tl.rulate.ru/book/89968/2884421>