

(Прим. Пер: буду где-то на 30 главе редактировать, а заодно сверять некоторые моменты с оригиналом. Написал коммент под работой, прошу все несостыковки, которые там не отмечены, писать под него, все проверю.)

Нидавеллир – первый мир из десяти, заключивший союз с Асгардом, а также место, где гномы создавали артефакты для богов Асгарда.

Предки гномов с помощью своих поразительных ремесленных способностей добавили планетарные кольца умирающей звезде, так и появился этот мир.

Такие вещи, как копье Одина Гунгнир и молот Тора Мьёльнир, были выкованы благодаря энергии этой умирающей звезды.

Хоть гномы и занимаются ковкой оружия для богов и воинов Асгарда, сами они, по своей сути, настоящие пацифисты.

Производство оружия было их любимым занятием, к тому же они получали за это защиту Асгарда.

В этот день Локи прошел сюда через Радужный Мост, он явно пришел искать того, кто изготовит для него подходящее оружие.

Конечно, его, второго принцы Асгарда, не мог встречать кто попало.

– Давно не виделись, Локи! Последний раз, кажется, когда вы с Тором просили выковать Мьёльнир. – Произнес король гномов Эйтри, подходя к Локи с распростертыми объятиями.

Локи не думал, что сможет выдержать объятия «гнома»*, который дни напролет размахивал кузнечными инструментами и был выше пяти метров ростом.

(Прим. Пер: В китайском 侏 еще и «карлик»)

Поэтому, когда Эйтри распростер свои объятия, Локи решительно использовал Мираж, и его тело превратилось в тень, а настоящий Локи появился за спиной Эйтри.

– Эй, Эйтри! Один, должно быть, много раз напоминал тебе, что ты должен изменить эту дурную привычку – бросаться на своих друзей с объятиями при встрече.

– Хахахахаха, прости, прости! Я забыл о том, что ты маг, Локи. – Хотя Эйтри и извинился, по его лицу было понятно, что он неисправим.

- Кстати, Локи, что сегодня привело тебя в Нидавеллир? Это ведь не очередной розыгрыш?

- Я и сейчас хорошо помню, как вы с Тором вместе пришли ко мне, и когда я делал рукоять Мьёльнира, ты обернулся бабочкой и пролетел перед моим носом, от чего я чихнул.

- И в итоге рукоятка Мьёльнира, который задумывался как боевой молот с длинной рукояткой, получилась лишь в половину от задуманной длины. В тот день Тор весь день и всю ночь гонялся за тобой по кольцам Нидавеллира, хахаха!

Когда Эйтри заговорил об этом, Локи ничуть не смутился: в любом случае, во всем виновата система, а он всего лишь козел отпущения.

- Успокойся, Эйтри. И вообще, я уже взрослый, как я могу продолжать эти детские шалости?

«Если это не задание от системы, конечно».

- Я сегодня по делу, хочу, чтобы ты помог мне создать оружие, или, скорее, набор оружия.

- Набор? Значит, ты уже нарисовал чертеж? - недовольно сказал Эйтри.

- Конечно, нет, этим должны заниматься профессионалы вроде тебя! У меня есть только идея.

- О? И в чем она заключается?

- Я хочу чтобы ты создал четыре кинжала с кольцом на конце рукоятки и способностью вызываться обратно после броска, как Мьёльнир Тора.

- Это все, что мне нужно было услышать! Дай мне полдня, и я тебе их сделаю.

Эйтри похлопал себя по груди и, оставив Локи позади, направился прямо в кузницу.

Локи собрался было проследовать за ним, когда его остановили два гнома-стражника, шедшие за Эйтри.

- Ваше высочество Локи, прошу меня простить. Но после вашего ухода в прошлый раз Его Величество Эйтри запретил вам входить в кузницу во времяковки.

- Эх... - Локи не ожидал, что этот здоровяк, который так широко улыбался, может затаить такую обиду.

Однако Локи было нечего возразить, поскольку Эйтри сейчас создавал оружие для него.

В конце концов, качество оружия превыше всего.

А причиной, по которой Локи, как маг, искал Эйтри, было побочное задание, ранее выданное ему системой.

После возвращения в Асгард из Камар-Таджа он не расслаблялся, продолжая каждый день упорно тренировать навык Летящего Бога Грома.

Однако, сколько бы он ни тренировался, уровень мастерства всегда повышался очень медленно, а позже и вовсе остановился на отметке 20% и перестал расти.

Локи, не понимавший, что происходит, решил, что это какие-то проделки системы.

Но реакция системы оставалась прежней: она не могла сделать ничего, что противоречило бы ее собственным правилам. Причина медленного роста мастерства заключалась в том, что сам Локи не нашел правильного способа тренировки.

Тогда Локи в подавленном настроении небрежно метнул кинжал. И когда он смотрел на дрожащую рукоятку кинжала, воткнутого в стену, в его голове внезапно появилась идея.

Он тут же подошел к кинжалу и выдернул его из стены. В то же мгновение на кинжале появился фиолетовый чертенок с недоброй улыбкой.

Повернувшись к другой стене, Локи снова метнул кинжал. Однако в следующую секунду, прежде чем острое лезвие кинжала успело вонзиться в стену, на рукоятке кинжала появилась рука, остановившая его в воздухе.

Локи посмотрел на кинжал в своей руке, затем повернул голову и посмотрел на то место, откуда он вытащил его всего мгновение назад, и в его сознание вдруг всплыло название «Летящий Бог Грома – Вторая Стадия».

«Если моя догадка верна...»

Локи быстро вызвал систему и проверил навык Летящего Бога Грома.

[Навык: Летящий Бог Грома]

[Освоение: 100%]

И действительно, уровень мастерства навыка Летящего Бога Грома повысился до 100%, а побочное задания в окне заданий также обновилось.

<http://tl.rulate.ru/book/89920/3469270>