

Безудержный смех Локи эхом разнесся по комнате, к счастью время отдыха еще не наступило, иначе Локи получил бы «дружеские» приветствия от соседей.

Впрочем, такое волнение Локи было вполне объяснимо.

В конце концов, в этот раз система действительно понесла потери, а выданная награда очень радовала Локи.

[Навык: Гендзюцу(Измененная версия)]

[Освоение: 0%]

[Навык из мира Наруто, содержит 10 вспомогательных ниндзюцу, не ограниченных родословной. После изменений от системы хозяин может использовать гендзюцу с помощью собственной магической силы.

Хотя перед Шаринганом гендзюцу бесполезны, однако, учитывая хитрость и коварство Хозяина как Бога Обмана, я уверена, что вы сможете показать всем в этом мире их силу.]

На этот раз в качестве награды система выдала вспомогательные гендзюцу, но, как она сама сказала, с помощью собственных хитрости и коварства... Черт, не так! Лучше сказать, что он такой же хитрый, как демон.

Гендзюцу должны использоваться людьми с высоким интеллектом и хорошей боевой подготовкой, чтобы добиться наиболее сильных эффектов.

В магии, которой Локи уже овладел, эффект заключался в обмане мозга противника путем обмана его зрения. А эффект гендзюцу же был полностью противоположным – он заключался во вмешательстве в мозг противника с помощью магической силы, в результате чего информация, получаемая пятью органами чувств противника, искажалась.

Получив эти вспомогательные гендзюцу в сочетании с магией Асгарда, которой Локи овладел изначально, а также силой льда, которая была его самым сильным навыком, он, несомненно, смог значительно обогатить свою тактику и стратегию.

Например, Техника Пришествия Тьмы позволяла вмешиваться в зрение противника, в результате чего все его вокруг для него погружалось во мрак.

Если Локи лишит противника зрения, даже если остальные его органы чувств настолько же остры, он все равно замешкается, пусть даже всего лишь на миг. В этот момент можно легко нанести ему сокрушительный удар.

Были еще техника Техника Храма Нирваны, погружающая людей в практически младенческий сон, Техника Ложного Окружения, обманывающая зрительное восприятия множества людей, техника Техника Обмана Разума, дезориентирующая противника, и так далее.

Из них Локи больше всего нравилась Техника Адского Видения. Это гендзюцу проявляло главный страх человека, заставляя того поверить в его реальность.

Другими словами, чем сильнее страх в сердце человека, тем сильнее воздействие дзюцу: противник увидит в своем сердце самый страшный образ, что обязательно нанесет удар по его психике. Это гендзюцу было не только сильным, еще оно вполне соответствовало его стилю как Бога Хитрости.

Ему больше нравилось не просто побеждать, а еще и играть с разумом противника. Это также было известно как легендарное «мясо креветок, свиное сердце»*!

(Прим. Пер: 豚肉蟹肉 «мясо креветок, свиное сердце» звучит похоже с 全滅 «полное уничтожение противника»)

Однако Локи может потребоваться некоторое время, чтобы по-настоящему применить эти гендзюцу в реальном бою. Теперь, когда он попал в Камар-Тадж, его первостепенной задачей, безусловно, стало изучение магии Камар-Таджа. Вопрос о повышении освоения навыка Гендзюцу придется немного отложить.

Локи уже выучил асгардскую магию, поэтому ему не требовалось учиться с основ в Камар-Тадже, как будущему Стрэнджу. Расписание занятий, которое составил для него Даиси, было очень свободным.

Кроме того, что каждое утро он должен был ходить в Храм Верховного Мага, чтобы узнать о белой магии и происхождении Камар-Таджа, все остальное время Локи просто сидел в библиотеке, читая одну за другой книги по магии.

Именно благодаря рассказам Даиси и чтению большого количества магических книг Локи постепенно понял разницу между магией Камар-Таджа, или белой магией, и той магией, которую он изучал раньше.

Во первых он убедился, что независимо от системы магии, используемая магическая сила исходит от истинного бога. Эти боги появились в древности и обладали непревзойденной мудростью и энергией.

Боги делятся своей силой со слабыми смертными для различных целей. Смертные же, основываясь на моральных воззрениях своих цивилизаций, разделили богов на святых богов, олицетворяющих добро, и демонических богов, символизирующих зло.

Магия, источником магической силы которой являются святые боги, называется белой, а

магия, источником магической силы которой являются демонические боги, – черной.

Конечно, не вся магия бывает черной или белой.

Исключение составляют, например, асгардцы и Ледяные Великаны, которых смертные из-за их огромной силы принимали за богов. Эти расы, как правило, являются потомками богов и способны получать часть силы богов через свою родословную.

Разница заключается в том, как получается магическая сила: через веру или через родословную. Оба пути одинаковы, но имеют свои преимущества и недостатки.

Получая магическую силу через веру, смертный может обрести огромную силу за очень короткий промежуток времени. В случае с магами Камар-Таджа человеку с выдающимся талантом, получившему источник магической силы через веру, нужно всего несколько лет или даже месяцев, чтобы встать на один уровень с Одином.

Однако недостатком было то, что если бог, являющийся источником магической силы, разорвет связь между двумя сторонами, то даже самая мощная сила превратится в тыкву.

Получая магическую силу через родословную, если человек обладает заметной силой с рождения, связь с источником магической силы невозможно разорвать. Но чтобы обрести настоящую силу было необходимо большое количество времени.

Так, например, Тору, согласно сюжету фильма, потребовалось более тысячи лет, прежде чем он смог по-настоящему пробудить силу в своем теле и стать могущественным существом уровня Одина.

У Локи ситуация была похожей, только из-за того, что он был перерожденцем и имел систему в придачу, он временно рос быстрее Тора.

Но теперь, когда он не мог выполнить задание системы, что было подобно временной блокировке оной, он искал в магии Камар-Таджа что-то для усиления/пробуждения своей родословной.

Из-за разницы в источнике магической силы Локи не мог напрямую использовать как белую, так и черную магию, записанную в магических книгах Камар-Таджа. Если только он не решится отказаться от преимуществ собственной родословной и обратиться к вере определенного Святого или Демонического Бога.

Таким образом, для нынешнего Локи существовало только два пути. И один из них – понять законы магии и разрушить барьеры между различными магическими системами.

Как перерожденец, Локи прекрасно знал, что на этом пути были успешные примеры. Такие как

будущий Верховный Маг Древняя и ее ученик Кецилий.

<http://tl.rulate.ru/book/89920/3409834>