

Осень 2015, Неделя 10, Суббота

Прошел месяц с момента инцидента. Официальная причина смерти была зарегистрирована как несчастный случай с помощью связей Фелисити и Тесс. Родители Ичизена были морально раздавлены, они проверяли меня каждые несколько дней, убеждаясь, что я была в порядке. Всякий раз, когда они говорили со мной, мне было трудно установить с ними зрительный контакт.

Я взяла отпуск на три недели. Мне повезло, так как мои профессора были достаточно сострадательны, чтобы отправить мне заметки о материале, который я пропустила. Это было за неделю до экзаменов, и я устала в окно своей комнаты.

"Юки, кто-то стоит у двери. Это к тебе!" Закричала мама.

"Хорошо, я спускаюсь." - ответила я, спускаясь по лестнице.

Когда я подошла к входной двери, я увидела Фелисити. Она помахала мне рукой, и я моргнула, не зная, чего ожидать.

"Юки, как ты себя чувствуешь?" спросила она.

"Нормально, а что такое?" Спросила я, видя машину Тесс.

"Тесс хочет спросить тебя кое о чем, и если хочешь, отвези тебя куда-нибудь. Ты можешь сказать "нет", если хочешь." - открылась она.

"Нет, сейчас я в порядке. Рано или поздно мне придется покончить с этим. Пойдем." - сказала я.

Фелисити кивнула, и я последовала за ней к машине Тесс. Моя мама помахала мне перед дверью, и я почувствовал себя немного плохо из-за того, что я не смогла сказать ей правду. Тесс открыла окно, готовая поговорить. Я взглянула на ее волосы, но сегодня у нее не было ее фирменных заколок.

"Томо, извини, если мы тебя беспокоим. Ты в порядке?" Спросила Тесс, поглядывая в левое зеркало.

“Я в порядке. Прошел уже месяц, пора снова вернуться к обычной рутине. О чем ты хотела поговорить?” Спросила я.

"Я созвала встречу со всеми героями. Я надеюсь, что ты присоединишься к нам сегодня." - ответила Тесс.

“Все герои? Подожди, сколько их там?” Спросила я.

"По приблизительным подсчетам, я бы сказала, не меньше пятнадцати." - ответила Тесс, поправляя зеркало заднего вида.

"Я, вероятно, узнаю больше обо всем на встрече, не так ли? Я пойду. Я, по крайней мере, хочу получить представление обо всей этой ситуации." - я согласилась присутствовать на встрече, садясь в заднюю часть автомобиля.

"Ты заслуживаешь знать, что происходит. У тебя есть с собой кулон?" Спросила Тесс, сворачивая на дорогу.

"Я ношу его на шее. Это довольно важная вещь, да?" Заметила я, сжимая в руках последнюю оставшуюся после Ичизена вещь.

"Так и есть. Страницы в гримуаре все еще пусты?" Спросила Тесс.

“Я не открывала его с того самого дня. Может быть вернемся и заберем его?” Спросила я.

"Нет, все должно быть нормально. Фелисити, не могла бы ты позвонить Джину и остальным, чтобы узнать, где они?" Попросила Тесс.

Фелисити кивнула и вытащила свой мобильный. Я схватила кулон на шее и провела большим пальцем по его гладкой поверхности. Это вернуло воспоминания о том дне, и я покачал головой, очистив свой разум. Мне нужно было сосредоточиться на том, что происходит сейчас, а не в прошлом.

"Так где же находится место встречи?" Спросила я.

“Не знаю. Только Тесс знает. Я здесь, только чтобы поддержать тебя.” - ответила Фелисити, широко улыбнувшись.

На красный свет Тесс обернулась и серьезно посмотрела на меня. В отличие от того времени в средней школе, я не чувствовал страха, но я испытала сочувствие с ее стороны. Затем она снова сосредоточила свое внимание на дороге, ничего не сказав. Удивительно. Но я почувствовала, что она просто пытается быть милой.

Мы наконец прибыли на парковку. Тесс постучала карточкой по считывателю, позволяя нам войти. Привратник спустился на несколько уровней вниз, пока мы не достигли самого низкого уровня. Здесь уже стояло несколько автомобилей, но здесь также было много открытых пространств.

"Фел, оставайся здесь." приказала Тесс.

"Подожди, подожди. Ты привела меня сюда, чтобы я могла смотреть на темную стену с этим уродливым освещением? Мне это совсем не нравится. Я хочу сфотографировать всех, устроить настоящую сенсацию!" Воскликнула Фелисити, нахмурившись.

"Именно поэтому я и привезла тебя сюда. Я обязательно дам тебе интервью, как только мы закончим." - сказала Тесс, качая головой.

"Хорошо, но могу я хотя бы послушать, о чем ты будешь говорить?" Фелисити попыталась найти компромисс.

"Нет, тебе нельзя шпионить." - сказала Тесс.

Фелисити выставила ногу в проем, чтобы Тесс не хлопнула дверью. Быстрым щелчком, привратник засунул девушку обратно внутрь, а затем запер двери. Фелисити стучала в окно машины, но Тесс не оглядывалась.

"Мы правильно приехали, верно?" Спросила я, находя странным, что мы припарковались на самом низком уровне.

"Так точно. Следуй за мной, нам нужно подняться на лифте." - кивнула Тесс и пошла вперед.

Тусклое освещение затрудняло обзор далеко вперед. Следуя за Тесс, я насчитал десять машин во время прогулки к лифту. Если предположить, что каждая машина могла везти двоих людей, то здесь должно было быть не меньше двадцати героев.

"Будь осторожна. Здесь дыра в полу." - предупредила Тесс.

Я остановилась в нескольких дюймах от дыры в полу. Наконец Тесс остановилась у дверей и распахнула их. Внутри была только одна дверь лифта. Место для вставки карты и ключа заменило традиционную кнопку "вверх" или "вниз".

Тесс вытащила ту же карту и вставила ее в слот. Я не заметила этого раньше, но у привратника было кольцо ключей, прикрепленное к поясу. Она сняла ключ с кольца и вставила его в замочную скважину. Лифт загудел от шума, двери распахнулись.

"Здесь нет никаких кнопок, Тесс." - заметила я, увидев пустую панель.

Тесс вернула этот ключ на кольцо, достав другой. Она поднесла его к панели, и он прилип к ней. Магнитная панель? Нет, это было нечто большее, чем просто магнит. Я почувствовала дрожание лифта.

" Мы на месте." - объявила Тесс, когда двери открылись.

Первое, что я увидела, был коридор с ковровым покрытием. В конце нас ждала величественная дубовая дверь. Я посмотрел на нее, когда мы туда приехали, ожидая, что она откроет дверь. Вместо этого она взглянула на меня и полезла в карманы.

Она бросила мне ключ и указала на дверь. Я посмотрела на ключ, а затем на дверь. Я вставила ключ и повернула его. Не чувствуя сопротивления, я толкнул вниз обе ручки и открыла дверь, увидя большую комнату.

Деревянные столы разделяли комнату на две части. Я уставилась на столы, удивленная их необычному расположению. Тесс указала на правую часть комнаты, и я увидела знакомые лица. Я посмотрела налево и никого не узнала. Тяжелая атмосфера повисла в воздухе.

"Тесс, что происходит?" Прошептала я.

"Похоже, что есть некоторые разногласия, как всегда. Не беспокойся об этом. У меня нет времени объяснять." - ответила Тесс, направляясь на правую сторону.

Мы наконец прибыли в правую часть номера после маневрирования через столы. Я заметила экран проектора спереди. Это была какая-то встреча.

"Томо, прости что встречаем в такой обстановке." - сказал Кисай, вставая со стула.

"Не беспокойся. Я решила, что это не так уж и плохо. Я сама хочу узнать обо всем." сказала я.

"Приятно слышать." - сказала Чжуй, прислонившись к стене.

Я посмотрела на него и моргнула. Он носил очки среднего размера с традиционной оправой и красными дужками. Вместо обычных брюк он носил черные вельветовые брюки. Он носил расстегнутую зеленую рубашку и двумя нагрудными карманами. Из-за его другого наряда, я не узнала его, когда он говорил.

"Чжуй?" Удивленно спросила я.

"Да, ты уверена, что все в порядке?" Спросил он, скептически взглянув на меня.

"Нет, все нормально. Я просто не сразу узнала тебя." - ответил я.

"Черт, круто." - ухмыльнулся Кисай.

"Вы встретились в прошлый раз, но так толком и не узнали друг друга. Я уверена, что ты уже знаешь ее имя, но я повторю еще раз. Это Кей Фэн, она младшая, как и Шань Шигетсу." представил Кей Кисай.

Кей улыбнулась мне, и я подавила свое желание сбежать. Хотя ее улыбка не была такой ужасающей, как раньше, она все равно меня ознобила. На ней была красная толстовка на молнии с фениксом на спине. Чжуй вздохнул, и я сделала несколько шагов назад, избегая прямого зрительного контакта с этой девушкой.

"Томо, ты, кажется, здорова. Очень приятно это слышать. Ты должна быть в хорошем состоянии, если хочешь продолжать." - заявила Кей.

"Конечно, как скажешь." - заикнулась я.

Я осмотрела остальную часть группы. Ичивал был в жилетке на замке и темных джинсах. Кисай носил расстегнутую черную куртку с воротником из мягкой ткани и расстегнутую белую рубашку. Шань стоял рядом с Ичивалом, одетый в черную куртку, как и в прошлый раз.

"Тесс, я вижу здесь людей, которых не узнаю." - сказала я.

"Это друг Лонга. Они знают друг друга с начальной школы. У него есть уникальный набор навыков, ты скоро сама все увидишь." - ответила Тесс, указывая на человека, который сидел рядом с Лонгом.

"Новенькая, да? Ты не кажешься мне большой проблемой." - внезапно рядом со мной появился какой-то парень.

Я моргнула и сделала несколько шагов назад. Не из страха, а чтобы избежать его. На нем была белая рубашка с полосатым кошачьим лицом посередине. Пучки оранжевого меха покрывали макушку головы. Кроме того, черная полоса проходила прямо по центру его лба. Я съежилась при виде его кошачьего лица.

"Лайонел, давно не виделись." - без эмоций поздоровалась с ним Тесс.

"Тесс, кажется, ты пренебрегала своими обязанностями привратника." - сказал Лайонел, глядя на нее.

"Я была занята. Да и ты тоже, я уверена. Мы все думали, что путешественник был уничтожен. Из-за этого я решила пересмотреть условия вступления.." - призналась Тесс.

"Если бы ты была более осторожна, мы могли бы избежать этого." - усмехнулся Лайонел.

"Эй, Тесс сделала свою работу верно, давай не будем об этом говорить. Все готово." - я поддержала Тесс, несмотря на то, что не знала подробностей.

"Хм, вы что, хорошие друзья? Я скоро вернусь." - сказал Лайонел, помахав на прощание.

"Ему стало хуже." - заметила Тесс, наблюдая, как он уходит.

"Расстройство личности? Он меня пугает." - заметила я.

"Нет. Его силы намного ниже нормы, даже когда он запечатан. Скоро должен быть пересмотр рейтинга." - объяснила Тесс.

"Повторный пересмотр? Зачем это нужно?" Спросила я.

"Способ определить уровень мастерства каждого, а также указание на то, что они могут ожидать в дальнейшем. Пожалуй, это не есть строгое определение силы, . Это также просто служит мотивацией для улучшения навыков каждого." - ответила Тесс.

"Я поняла. Итак, кто этот парень?" Я указал на кого-то, кто разговаривал с Ичивалом.

"Шуй Лау. Еще один давний друг Лонга. Он часто работает с человеком, о котором ты спрашивала ранее." - ответила Тесс, направляя свое внимание на экран проектора.

Я посмотрела в ту же сторону, что и Тесс, и увидела, как экран опускается вниз. Свет в комнате потускнел, и начался гул гудящего проектора. Луч света ударил по экрану, и на экране появился некий список.

<http://tl.rulate.ru/book/8987/382067>