

- Гха! Это невозможно для меня, Короля Демонов.....проиграть человеку!!

Буум.

- Слишком наивно!

Шлыщ.

Меч Короля Демонов был отражен храбрым Канатой, оставляя мимолетную брешь.

- Каната, сейчас!

- Возьмите нашу силу!

- Поборем Короля Демонов....

Трое членов группы держались за руки перед героями, полностью отдавая свою магическую силу.

Буууууум

- Вау, я чувствую эту силу.....

Золотая аура окутала тела героев, и они начали ярко светиться.

- Угх, этот человечиска! Я обращаю тебя и твоих товарищей в пыль моим особым приёмом....
Смерть Разрушителя!

-Это правда что я мог бы проиграть если бы был в одиночестве. Но знаешь что, Король Демонов? Я имею незаменимых товарищей! Вместе с ними.....я никому не проиграю!!
Секретная техника.... Семь Очищений!

Герой и Король Демонов врезались со взрывом, и все поле обзора окутало пустым....

□

- Отлично, на этом мы закончили со всеми отрывками! Спасибо всем за тяжелый труд~

- Спасибо за тяжелый труд~~! (x4)

Напряженность на площадке была разрушена голосом режиссера, и сцена была завершена.

- Фух....

Я смог все сделать.

Я облегченно похлопал по своей груди.

Последний эпизод выходящего аниме «Ore Kano» сегодня был записан.

Мы только только закончили с перезаписью финальной сцены яростной битвы с Королем Демонов, и звуковой режиссер, сказав «добро», объявил сегодняшнюю работу завершённой.

Теперь все что мне остается, это ждать и надеяться, что производственная компания сделает лучшее аниме, на которое способна.

После этого....

- Спасибо за ваш тяжелый труд! Я Ryoga из Aono Enterprises. Спасибо за то, что дали с вами поработать в этом.

- Ryoga, хорошая работа. Если мы встретимся снова на площадке, не стесняйся спрашивать меня о чем угодно~

- Спасибо вам большое.

Хорошо, теперь когда с поздравлениями коллег сейю покончено и приготовления почти завершены.

Все что осталось, это....

- Фаа!

- Кт-что.

Внезапный шепот в моё ухо заставил меня отступить.

Кто это? Хм...

- Фуфу, хорошая работа. Рью-кун.

Когда я обернулся в направлении голоса, то увидел Шиорин с выражением на лице как у ребёнка, который совершил успешную шалость.

- Д-да, взаимно.

Она, похоже, стала ближе ко мне, или это просто моё воображение.

Но все равно, такая красивая девушка и так близко.....это слишком нереально, ну в самом деле.

- Иди сюда!

Бух

Внезапно руки Шиорин обхватили меня.

- Э-эй! Что вы делаете?

- Ну воот, я тебя не отпущу, пока не перестанешь обращаться ко мне на «вы».

Ох, точно.

Мне было сказано обращаться к ней как к другу, но из-за привычки, я обратился к ней уважительно.

- Доброе утр....нет, хорошая работа. Шиори.

- Да, взаимно. Рью-кун♪

Наконец, Шиори отстала от моей руки.

Это было бы очень плохо, если бы люди это увидели, но.....что ж, остальные пока все ещё приветствовали друг друга, поэтому полагаю, что все хорошо.

- Я много чего изучил за этот период. Спасибо тебе, Шиори.

- Рада слышать то, как ты это говоришь. Но я украла много внимания из игры Рью-куна, поэтому это нам обоим выгодная ситуация, так?

И опять эта её лесть....

Даже если я и понимал это, то все равно не мог не приподнять уголки своего рта.

Когда хвалит Шиорин, я думаю что становлюсь чуть-чуть лучше.

- Дай ка подумать об этом, ты же тоже участвуешь в следующем разговорном ивенте, так, Рью-кун?

- Да, это так. Эх....

Я вдруг почувствовал тяжесть. Вспомнив кое-что неприятное....

- Что такое?

- Нет, мне просто интересно, что делать с моим косплеем.

После всего, я смог спровадить Елену домой, но я так и не получил того совета, который мне нужен, и теперь не знаю что же мне делать...

- Что ж, как на счет того, чтобы я представила тебе одного моего друга?

- Эх? Н-на самом деле?

- Ага! она часто участвует в косплей ивентах и делает свои собственные костюмы. Я также доверю ей свои костюмы для последующего ивента. Что думаешь?

С-спасительница.... Она и в самом деле моя Спасительница.

- П-пожалуйста. Можешь попросить её сделать и мне костюм?

- Фуфу, конечно....Но взамен, я хочу попросить тебя кое о чем.

- П-попросить?

Д-деньги, хах. Нет, я в последнее время много работал, так что 10...нет, даже если и 20, то.....

- Не нужно быть таким осторожным. Все о чем я хочу попросить, это чтобы ты поужинал со мной после работы.

- Эх?

Что происходит? Шиори хочет поужинать со мной?

- Ну воот, я хочу тебя, Рью-кун!

М-меня? То как она сказала это, звучало будто....

Пуф

В этот момент на моё плечо легла рука.

- Хорошая работа, Суда-сан.

- Хорошая работа.

- Эй! Вы двое, хорошо поработали~

Я обернулся и увидел, одетого в гавайские рубашку и шорты, Суда-сана. Он выглядел также, как и всегда.

- Вы двое придете после этого на вечеринку? По видимому она будет в ресторане с обалденными якитори.

(П.п. Якитори 焼鳥, буквально «жареная птица» — японское блюдо из кусочков курицы, поджаренных над углями на бамбуковых шампурах. Чаще всего поедается с пивом)

Якитори.....

Моё горло заурчало.

- Я-я пойду...точнее, я имею в виду, что не смогу пойти.

- Эх, на самом деле?

- Да, простите.

Успокойся, ты чуть не допустил ошибку.

- Я не могу пойти потому, что у меня есть то, что нужно сделать. Я прошу прощения, Суда-сан.

- Ох, нет, Шиорин тоже не идет! Или, может быть...ах, я понял! Я теперь все понял....

Суда-сан выглядел будто знал что-то.

Я имел плохое предчувствие на счет этого.

-Суда-сан, а вы не недопоняли ли чего?

- Нет, я все понял, Руога! Я понимаю что ты чувствуешь. Я замолвлю за тебя словечко перед Еленой-тян, хорошо?

- Нет же, и почему вы упомянули Елену....

- Так, так! Вам двоим желаю приятно провести время.

Сказав это, Суда-сан помахал нам своей рукой и ушел.

.....Что ж, как бы там ни было.

- Хорошо, теперь мы направляемся на вечеринку! Если вы можете прийти на вечеринку, пожалуйста соберитесь перед студией.

- Тогда, и мы тоже!

- Да, пошли.

Итак, я и Шиори покинули студию.

<http://tl.rulate.ru/book/89862/2913488>