

Саджи был недоволен. Когда он услышал от Соны, что они будут работать вместе с пэром Гремори, он представил себе шанс быть в паре с одной из дам из этого пэра, или, черт возьми, даже с Кибой, чтобы у него было у кого спросить совета относительно девушек, но нееееет... его отправили в одиночку на какую-то свалку, когда солнце медленно садилось за горизонт, искать и связаться с кем-нибудь, если он что-то найдет.

Это отстой. Серьезно, он верил, что все изменится, когда он узнал, что у него есть единственный в своем роде Священный Механизм, что он будет особенным, тем более, что он перевоплотился, расходуя половину пешек Соны, но вот тебе на! Он был новичком, не более того, и поэтому он делал все, что делает новичок, будь то выполнение поручений или то, что Сона говорила ему. Это так отстойно, но, по крайней мере, он попал в школьный совет, что само по себе имело свои привилегии.

Так что теперь он бродил среди свалки, выискивая что-нибудь интересное. К счастью для него, ему не пришлось долго искать, поскольку он заметил, что что-то разворачивается вокруг него. — Барьер? — пробормотал Саджи, увидев, как вокруг всей свалки появился барьер, но затем он услышал что-то похожее на кошачий женский зев, исходящий позади него, заставивший его броситься прятаться среди обломков. Там, в укрытии, он увидел того, кто, вероятно, был одним из виновников, так как Сона сказала им, что они ищут какую-то девушку-кошку... И, о боже, как ему понравилось, где он сейчас оказался! Девушка перед ним была совершенно великолепна, настоящая красавица! Десять баллов из десяти, с грудью, которую он хотел бы...

— Я знаю, что ты здесь, ня. — сказала она, повернувшись к нему. В этот момент, однако, Саджи потерял свое мужество и побледнел, когда некошо ухмыльнулась. Затем он наблюдал, как она создала магический круг, и, прежде чем он успел позвать на помощь, его поразило заклинание, от которого мир стал черным.

Однако Курока знала, что это нехорошо. — Злоумышленники? — и Иссей угадал это так же хорошо, когда он вышел из-за угла, увидев Саджи без сознания. — Ты убила его? — спросил он, глядя на Куроку.

— Ня, конечно нет! Я просто ударила его достаточно мощным заклинанием, чтобы вырубить его! — сказала она в свое оправдание. — Я не знаю, кто он, но от него точно пахнет дьяволом! Я думаю, он был здесь до того, как мне удалось воздвигнуть барьер.

— Черт, это нехорошо... — сказал Иссей, думая, что делать. — Давай найдем что-нибудь в мусоре, чтобы завязать ему глаза, а потом мы его куда-нибудь привяжем. Способен ли твой барьер блокировать связь или заклинания для связи?

— Должен быть в состоянии, но они могут заметить, что он не отвечает, если проверят его, так что нам лучше поторопиться, прежде чем дьяволы нагрянут на нашу маленькую вечеринку. — сказала Курока. — Как бы я ни хотела увидеть свою младшую сестру, я не думаю, что наша встреча сейчас в этом дурно пахнущем месте — хорошая идея.

— Бродячие тоже должны быть здесь в любой момент... — пробормотал Иссей, начиная вытаскивать бессознательного дьявола из мусора. Он немного осмотрел его, в основном, чтобы убедиться, что на нем нет ран. — Кажется, он в достаточно хорошем состоянии. Пошли.

Когда Сона и Риас бродили по городу, когда солнце начало садиться, Сона проверила всех, чтобы узнать, что они нашли, или увидели/услышали ли они что-нибудь стоящее их времени. Кроме того, что их троица убила бродячего, на самом деле ничего не произошло, что стоило бы проверить. Но затем она попыталась проверить Саджи, но не получила ответа. Это заставило ее остановиться и посмотреть на Риас строгим, но встревоженным взглядом. — Риас, Саджи не отвечает. — сказала Сона, заставив свою напарницу повернуться к ней лицом.

— Думаешь, он попал в беду? — спросила Риас.

— Скорее всего, но он бы позвонил кому-нибудь, если бы это было так. — ответила Сона, поправляя очки. — Что-то не так. Нам нужно срочно на свалку!

Бродячие собрались на свалке, как и планировалось, и Иссей посмотрел на них всех. Однако они также заметили кое-что еще, а именно сидящего сбоку связанного дьявола с завязанными глазами. — Э-это новая пешка Ситри! — сказал бывший бродячий, узнав его. — Я видел его раньше!

— Значит, это Ситри. — сказала Курока, но Иссей не хотел терять время. Он держал ожерелье в руке, затем надел его на шею. Саджи тоже начал поправляться, но проснулся с повязкой на глазах, в которой было еще больше черноты.

— Ч-что случилось? — спросил он в легкой панике, но ответила Курока. Она не собиралась позволять Иссею говорить и, возможно, выдать свой голос, не говоря уже о том, что ее присутствие было уже известно. Отрицательные преимущества бытия преступником ранга SS.

— Расслабься, ня! — сказала Курока, подходя к нему. — Ты не пострадаешь или что-то в этом роде, мы здесь не для того, чтобы кого-то убивать. На этот раз. Тебе просто не повезло наткнуться на это место как раз в тот момент, когда мы собирались сделать доброе дело дня.

— Ч-что? Ты та девушка Курока, которую нам велели искать? — спросил Саджи, даже запаниковав, когда понял, что Иссей тоже там. Ему сказали, насколько опасен Красный Дракон, и он не хотел попасть в катафалк! И Курока оглянулась на Иссея в поисках ответа, парень кивнул.

— Да, но расслабься, мы не причиним тебе вреда. — она ответила. — Но я не могу гарантировать твою безопасность, если ты сделаешь что-нибудь глупое. — Саджи сглотнул. — Понял, ня? — он кивнул. — Хороший мальчик. А теперь сиди и веди себя прилично. После того, как мы закончим здесь, мы отпустим тебя обратно к твоей хозяйке. — Саджи еще больше сглотнул, услышав это. Сона убьет его за то, что он позволил схватить себя вот так! О боже, почему эти люди не могли просто убить его и покончить с этим? Но времени как такового у них не было. После того, как Курока произнесла эту речь Саджи, Иссей решил приступить к

работе. Он вызвал свой Усиливающий Механизм и трижды использовал [Усиление] , чтобы использовать заклинание.

[Заклинание извлечения фигур зла] (Уровень 1 | 98/400): благодаря этому навыку/заклинанию теперь вы можете извлекать фигуры зла из перевоплощенных дьяволов, не убивая их! Процесс возвращает пострадавших обратно к их исходной расе, а также устраняет любые побочные эффекты от мутаций бродячих. Чтобы сотворить заклинание, вы должны держать бродячего в пределах своего магического круга и произнести это заклинание, но это не мгновенный процесс! Заклинание занимает 10 полных секунд, и заклинание МОЖЕТ быть прервано. Для использования этого заклинания требуется Магия более 50 и 1000 маны.

Это заклинание было настоящим насосом для маны, но результаты говорили сами за себя. Иссей жестом пригласил одного из бродячих выйти к нему и медленно призвал магический круг, окруживший бродячего. На этот раз Иссей мог наблюдать весь процесс, разворачивающийся перед его глазами. Бродячий был в пределах его магического круга, и бело-малиновая аура полностью окружила его тело, прежде чем она сфокусировалась на месте над его сердцем. Именно там и находилась фигура. Постепенно аура окружила фигуру и, благодаря магии Соломона, отделила его от души, как хирург, удаляющий опухоль.

<http://tl.rulate.ru/book/89832/3190828>