

## Глава четырнадцатая: Легендарная цветочная рукоятка

Внезапный

"Ой!"

Сяолань тихо воскликнула от боли, затем подняла руку, чтобы посмотреть, и обнаружила, что ее рука была поцарапана, когда она только что спасла актрису!

"Руки в синяках!"

Кудо Шиничи, который все время наблюдал за Сяоланом, рылся в карманах, когда услышал это.

"Хорошо, потянись, хорошо, потянись!"

Внезапно Сяолань протянули носовой платок.

"Эй Позвольте мне сказать, что в мире нет бога!"

"С богом, тебе теперь не больно!"

Беллмод протянул платок Сяолану и пошутил.

"А?"

Сяолань в изумлении взяла платок и прикрыла рану на руке.

После того, как Бельмоде закончил говорить, он развернулся и ушел, остановился, пройдя несколько шагов, а затем бросил ключ от машины Су Юань, которая схватила ключ от машины.

Затем Бельмод слегка повернул голову и посмотрел на Юкико.

"Ты, Ксизи, тогда я вернусь первым!"

Бельмод тихо сказал

И Юкико сразу же удивилась, услышав слова Бельмоуда.

"А? Вы не ходите в зрительный зал, чтобы посмотреть их выступление?"

Спросила Юкико.

"Ну! Я хотел посмотреть, но вдруг что-то пришло мне в голову!"

"Боюсь, сегодня вечером будет неслыханная буря. Я должен уйти заранее. Пусть моя домработница будет сопровождать вас на просмотр шоу!"

Бельмод слегка повернул голову, посмотрел на Юкико и сказал:

Сказав это, Бельмод повернула голову и ушла, но ее глаза были такими острыми, когда она ушла.

И Су Юань видел, что сказала Бельмод, и знал, что она собирается сделать. Это было не что

иное, как тот дорожный демон, убивающий людей. Хотя он не знал, почему он убил этих молодых женщин, Су Юань подумал, что Бельмоде следует уйти. Займитесь своей организацией!

"О?"

Ю Сицзы и Сяолань в замешательстве посмотрели друг на друга, а затем посмотрели на Су Юаня, который был рядом с ним.

Кудо Шиничи с любопытством посмотрел на спину Белмоде, задаваясь вопросом, что имел в виду Бельмод, когда сказал, что сегодня ночью будет беспрецедентный шторм!

После этого несколько человек пошли в зрительный зал, чтобы посмотреть мюзикл.

Когда прозвучал взрыв изящной и красивой музыки, артисты на сцене танцевали один за другим, а ведущие актеры тоже один за другим вступали в свои роли!

В зрительном зале

Су Юань сидела между Юкико и Сяоланом, а Кудо Шиничи сидел рядом с Сяоланом.

"Вау, какое зрелище!"

Сяолань невольно вздохнул.

"Правильно! Мы не можем видеть такую грандиозную танцевальную сцену!"

Юкико с радостью согласилась

А Кудо Шиничи чуть сонно прищурил глаза, а потом зевнул!

Юкико и Ран, заметившие зевок Кудо Шиничи, безмолвно посмотрели на Шиничи.

"Жаль! В этом есть ценность, которую Вуд не понимает!"

Затем Ю Сицзы с любопытством посмотрел на Су Юаня и спросил:

"Что ты думаешь? Су Юань?"

"Я думаю, что все в порядке! Такой танец не выглядит интересным и техничным!"

Су Юань беспомощно сказал:

Ведь те тетки кадрили в прошлой жизни танцевали лучше, чем эти люди на сцене. Тетки танцевали более ритмично и технично. Эти люди на сцене просто обнимали друг друга и ходили туда-сюда!

"А? Так Су Юань, ты тоже умеешь танцевать?"

Ю Си Цзы посмотрел на Су Юаня яркими глазами и с любопытством спросил:

И Сяолань тоже с любопытством посмотрела на Су Юаня, не зная, какой танец считается техническим в глазах Су Юаня!

"Конечно! Я вручную сверну цветок, который в последнее время очень популярен в нашей

стране!"

Су Юань покраснел и сказал, не задыхаясь:

В конце концов, в своей прошлой жизни он мог видеть остаточные изображения своих цветочных рук каждый раз, когда видео ставилось на паузу!

"Цветочное рукопожатие? Что это за танец?"

— с любопытством спросил Сяолань.

"Цветочное рукопожатие — это сочетание двух простых танцев!"

"Происхождение цветочной руки происходит от элемента египетской руки, и он также может быть элементом китайского классического танца Сяовухуа!

"Но его адаптировал кто-то из нашей древней восточной страны, так что есть такой танец!"

"Социальная встряска - это своего рода танцевальная встряска, созданная неизвестными в нашей стране талантами!

Когда Сяолань и Юсизи услышали описание Су Юаня, любопытство в их глазах становилось все более и более сильным.

А Кудо Шиничи эти танцы совершенно не интересовали, разве что немного приумножили его знания.

"Там, где Хуашоу в основном полагается на движения рук, здесь мало физических движений, но много технического содержания, особенно жесты должны идти в ногу с ритмом музыки!"

"А социальное качание просто зависит от ритма, чтобы регулярно встряхивать тело!"

"Но его можно потрясти социальными встрясками и разнообразной музыкой! Даже хорватскую рапсодию можно потрясти одновременно жесткостью и мягкостью!"

Су Юань, казалось, не стеснялся хвастаться, как будто то, что он сказал, было правдой!

Но Сяолань и Юсизи действительно поверили словам Су Юаня и с любопытством посмотрели на Су Юаня.

"Тогда есть шанс, что ты сможешь станцевать один раз и показать нам?"

Спросила Юкико.

"Нет проблем! Если у тебя есть шанс, я однажды станцую для тебя и обещаю открыть тебе глаза!"

Су Юань похлопал себя по груди и заверил:

Что касается того, будет ли Су Юань смущен, мне очень жаль. По его мнению, рукопожатие цветка - это всего лишь один из жестовых танцев древнего классического танца Сяовухуа. Это правда, что я приду к такой короткой части Хуашоу. Для развлечения. Конечно, в то время это было только тогда, когда Хуашоу только-только стал популярным, но это нормально - трести его перед Сяоланом и Юксико. Забавный момент!

В это время выступление на сцене наконец подошло к самому захватывающему моменту.

"Слушай, смертный, меня зовут Микал!"

Актер показался в зеркале и с достоинством сказал

В это время дым, использованный в спектакле, начал выходить со сцены, чтобы вызвать сюжет.

"Михаил, этот архангел!"

Сяолань удивленно сказал

И Кудо Шиничи вдруг безмолвно пожаловался.

"Как ты это выдумал?"

- Я скажу тебе ответ прямо сейчас!

Актер в зеркале серьезно сказал

Потом дым на сцене стал гуще, а потом и вовсе покрыл сцену на сцене, и начал уплывать в зрительный зал!

Юкико, Сяолань и другие прохожие и зрители с любопытством смотрели на сцену, желая узнать, кого в итоге выбрала самая красивая богиня Микаэль!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/89799/2875698>