Прогресс!

Как в буквальном, так и в метафорическом смысле!

Альфа прибыл к небольшому зданию блокпоста почти двенадцать часов назад, и с тех пор произошло не так уж много событий. Сам «блокпост» представлял собой нечто простое: небольшой дворик, окруженный каменной стеной высотой в дюжину метров, за которой едва ли можно было спрятать TAWP, если Альфа присядет. В центре двора возвышалась сторожевая башня, вдвое выше стен, позволявшая тому, кто находился на вершине, видеть на десятки миль во всех направлениях.

Весь комплекс был первым постоянным строением, которое он увидел после разрушенного храма.

Во внутреннем дворе стояло несколько небольших скромных зданий, которые, по мнению Альфы, служили канцеляриями и казармами для размещенных здесь солдат. Не то чтобы они были заняты, конечно; этот контрольно-пропускной пункт и те, что он видел на расстоянии нескольких десятков миль в любом направлении, были совершенно заброшены. Люди сказали, что, скорее всего, так и будет, поскольку во время этой «Темнейшей ночи» солдат отводят в более людные места.

Альфа почти ожидал, что чёрно-белый человек появится снова или какая-нибудь новая угроза высунет голову из леса, но последние несколько часов было жутко тихо.

Возможно, это как-то связано с гигантским, клубящимся вихрем тьмы в небе…

Альфа вновь обратил внимание на странное явление, которое он изучал с момента своего прибытия. Как и в Святилище Земли, клубящиеся облака не были видны, пока он не подошел достаточно близко, даже с его продвинутыми сенсорами. Словно что-то в воздухе рассеивало всё, что он пытался в него бросить, почти как ледяной панцирь, окружающий планету.

Вместо этого он впервые увидел яркие потоки переливающейся радужной энергии, возникающие в небе, как авроры в ночном мареве. Эти потоки, казалось, исходили со всех концов прерий, вероятно, из Святилищ Земли, если он правильно понял объяснения людей. Приближаясь к центру прерий, они объединялись, становились все гуще и заметнее, пока не сошлись в бурлящий вихрь.

По мере того как вихрь закручивался, все цвета смешивались в грязно-коричневое облако, которое тоже сгущалось в глубокий черный цвет, по какой-то странной причине напомнивший Альфе богатую плодородную почву. Облака почвы закручивались внутрь, к абсолютному центру, прямо над большим зданием вдалеке, которое он едва мог различить. Там клубящееся черное облако становилось все плотнее, а затем опускалось вниз, словно воронка, которую тянет к земле.

Однако по мере приближения к зданию что-то… изменилось. Темный, насыщенный цвет плодородной почвы быстро сменился удушливым черным облаком, которое кружилось вокруг него, медленно проникая внутрь и портя его.

Альфа понятия не имел, что происходит и как цивилизация, которую он наблюдал до сих пор, даже в гораздо более крупном городе Нефритовых Ходоков, способна на такое. Такого рода манипуляции с погодой и энергией он ожидал от Федерации. А не от кучки кочевников, до сих пор использующих мечи и копья. Это было еще одним доказательством теории Альфы о том, что кто-то с другой планеты сделал здесь ставку, о которой аборигены не знали.

Он даже не смог подобраться к шторму или зданию, чтобы разведать обстановку. Те же помехи, что блокировали его сенсоры, глушили связь с дронами. Даже установка авторазведки не помогла. Бортовые ИИ не обладали достаточным интеллектом и рефлексами, чтобы зайти далеко в опасную зону. Поэтому, чтобы не тратить впустую дронов, Альфа решил изучить шторм, как мог, и разведать местность.

Разведка мало что дала, только пустые аванпосты через каждые несколько десятков миль и пару блуждающих опасностей, которые он приметил на будущее. А вот в чём ему удалось добиться некоторых успехов, так это в работе с массивами. Изучение шторма, даже с тем малым, что он смог уловить, было просто благом. Как он и предполагал, процесс сбора и концентрации энергии был почти идентичен энергии, содержащейся в кристаллах сердца.

Однако Альфа не был уверен, что из них появилось раньше. Собирали ли существа эту энергию из окружающей среды естественным образом, чтобы использовать в дальнейшем? Или же энергия высвобождалась в окружающую среду, когда существа умирали, оставляя после себя сердечные кристаллы? Так или иначе, наблюдение за тем, как энергия ведет себя в буре, привело его к нескольким открытиям.

Во-первых, подобно тому, как электричество предпочитает прямые линии, эта странная энергия предпочитала круги. Точнее, чем больше циркулировала энергия, тем организованнее и легче она двигалась. В своем естественном, свободно текущем состоянии она была хаотичной и крайне неустойчивой, но, начав циркулировать, становилась гораздо более стабильной и менее склонной к «блужданию».

Это объясняло несколько странных «узлов», которые он обнаружил в массиве дрона. Даже определив функции нескольких частей, он так и не смог понять, в чем смысл странных круглых бассейнов, разбросанных по всей его длине. Оказалось, что это были «остановки» для энергии, где она циркулировала и стабилизировалась, прежде чем перейти в другие области.

Это также объясняет, почему большинство его прототипов постоянно взрывались. Энергия прогонялась через решетку, не успевая стабилизироваться, что приводило к её перекосам.

Второе, что он обнаружил, - это то, что энергия течет скорее как газ, а не как жидкость, подобно электричеству. Это означало несколько вещей. Во-первых, энергия имела тенденцию собираться в карманы с разной плотностью. Энергия с большей плотностью вытесняла энергию

с меньшей плотностью, проталкивая ее через массив. Однако если силы было недостаточно, энергия скапливалась в карманах и в конце концов кристаллизовывалась.

В небольших тестовых массивах эти кристаллы были микроскопическими, но все же достаточно большими, чтобы дестабилизироваться и взорваться, вызвав дальнейшие цепные реакции. Сравнив их с дроном, Альфа понял, что это и есть другая цель различных узлов. Циркулируя и стабилизируя энергию, они также «чистили» массив, удаляя кристаллизованную массу и превращая ее обратно в текучую энергию.

Альфе потребовалось всего несколько часов, чтобы закончить моделирование нового дизайна своего массива.

-

-

Сама конструкция была простой по сравнению с более сложными и перетекающими массивами, которые можно было увидеть на дроне, но Альфе нравилась эта простота. Что более важно, она работала!

Первоначально Альфа пытался направить энергию камня в массив. Это привело к тому, что неорганизованная, хаотичная энергия стала скапливаться и сворачиваться быстрее, чем кровяные сосуды члена Совета Харриса во время вторника тако. На этот раз Альфа применил другой подход.

Массив был разделен на три основные части: вход, выход и хранилище.

Входом служила все та же фигурная щель, которую он использовал раньше, но теперь стало понятнее, почему вход дрона был спиральным. Склонность энергии к круговым движениям означала, что спираль идеально подходит для вытягивания энергии. Затем эта предварительно стабилизированная энергия направлялась во вторую область: хранилище.

Сам массив накопителей также состоял из трех основных частей. Первая - контур первичной энергии - была местом, где энергия циркулировала и передавалась между различными частями массива. Отсюда она могла стекать в контуры хранения энергии или направляться в выходные каналы.

Попадая в накопители, контуры хранения энергии действовали аналогично узлам, разбросанным по массивам дрона. Энергия собиралась, конденсировалась, циркулировала и смешивалась в пяти отдельных контурах, соединенных первичным циркулятором в центре. Это предотвращало образование кристаллов, сохраняя энергию конденсированной и готовой к использованию, как в промышленном миксере, который непрерывно вращается, чтобы не допустить свертывания массы.

Из первичного циркулятора энергия утекала обратно в основной энергетический контур, где она либо начинала процесс заново, либо направлялась в выходные каналы для использования.

Выходные каналы были, по его собственным словам, просто гениальны, хотя на практике они были просты. Выходные каналы можно было искривлять или выпрямлять по мере необходимости с помощью нанитовой кожи. Поскольку энергия почти всегда шла по более извилистому пути, Альфа мог удерживать ее в пределах основного энергетического контура, выпрямляя канал. Альфа мог искривить выходной канал, когда определенный выход нуждался в энергии, соблазняя энергию вливаться внутрь.

Альфа мог использовать этот метод, чтобы контролировать, когда и куда поступает энергия и сколько её расходуется. В результате появился модульный массив хранения, который мог подключаться к другим массивам непосредственно через первичные выходные разъемы. Квадратные разъемы продолжали циркулировать энергию, но делали её очень « возбужденной», стремящейся вырваться наружу. Поэтому, когда к ним подключался второй вход из другого массива, энергия с радостью переходила в новый массив.

Таким образом можно было даже соединить несколько массивов хранения! Хотя в данный момент он не видел в этом особого смысла.

Однако прогресс есть прогресс, и он не мог жаловаться. Как только у него появится настоящая база, он сможет погрузиться в глубину и посмотреть, что же на самом деле представляет собой эта энергия и на что она способна. Но это будет позже. Сейчас у него были другие дела.

TAWP не двигался уже несколько часов, с тех пор как он обосновался на контрольной точке. Стороннему наблюдателю могло показаться, что он просто уснул… или умер. Но он постоянно следил за территорией, пока работал, так что новый «гость» не ускользнул от его внимания.

«Ты собираешься представиться?»

Альфа обратился к пустому двору. Долгое время никто не отвечал, пока из-за соседнего здания не вышла одинокая фигура. На фигуре были доспехи, похожие на те, что Альфа видел на различных «искателях приключений» в Нефритовом Ходоке. Правда, гораздо более высокого качества.

Если бы Альфа не знал, как выглядят линии массива, он бы принял густые каракули на кожаных доспехах фигуры за декоративные. По крайней мере, Альфа мог сказать, что тот, кто делал эту работу, был куда более искусен, чем тот, кто нанес скудные каракули на снаряжение другого искателя приключений.

Как ни странно, это всё равно не могло сравниться с той тщательной и детальной работой, которую старик проделал над его дроном. Это заставило ИИ задуматься о том, кем же на самом деле был этот мелочный старый пердун.

Массив незнакомца был особенно плотным вокруг запястий, голеней и на деревянной маске, которая в остальном была лишена всяких деталей. Сама маска была интересна тем, что в ней даже не было отверстий для глаз. Каково бы ни было её назначение, Альфа подозревал, что по крайней мере одна из функций - модуляция голоса. Когда фигура заговорила, её голос был зернистым и грубым, явно искусственным, в конце концов.

«Я не должен удивляться. Ваша репутация опережает вас, « Лорд-Протектор». Если бы мой спутник не предупредил меня о вас, я бы решил, что все мои маскировки [Hahdj@#5a] повреждены или неисправны».

Альфа отметил первое незнакомое слово, которое он услышал за последнее время. Его гость не использовал слово для обозначения массивов, но оно содержало похожие корневые слоги. Интересно. Это культурная особенность? Или в этом есть что-то большее? Отложив этот вопрос на потом, Альфа ответил.

«Странно. Вы не кажетесь мне местным жителем. А все остальные в этих краях имеют забавную привычку не оставаться в стороне, когда речь заходит обо мне. Полагаю, вы тоже не должны быть моим знакомым. Мои друзья сейчас... нездоровы. Как звали вашего «компаньона»? Может быть, я смогу направить вас к тому, что от него осталось».

Фигура в маске лишь пожала плечами и направилась в его сторону.

«В этом нет нужды, Лорд-Протектор. Моего спутника возвращают домой, пока мы говорим. Что касается того, кто он такой, боюсь, я ничего не могу сказать. Профессиональные стандарты и всё такое, я уверен, вы понимаете. Но не бойтесь. Я здесь не для того, чтобы мстить. По крайней мере, не против вашей уважаемой персоны».

TAWP встал, а Альфа повернулся лицом к фигуре, подняв боевую машину во весь рост. Это зрелище, по крайней мере, заставило фигуру задуматься и остановиться в нескольких десятках метров от него.

«О? Тогда за кем ты охотишься?»

Фигура рассмеялась и ответила.

«Скажем так: враг моего врага - мой друг...»

Несмотря на маску, в следующих словах фигуры Альфа услышал усмешку.

«... И я надеюсь, что мы станем очень хорошими друзьями, господин Лорд-Протектор».

- - - - -

«Выпустите нас! Это нелепо! Мы же говорим вам, что это на нас напали!»

Ганаа гремел прутьями своей камеры, несмотря на суровые взгляды Стража, стоявшего на карауле по другую сторону. Их держали взаперти уже несколько часов, не сообщая никаких новостей. Им даже не дали возможности оправдаться, бросив в камеры сразу же, как только их притащили к тюремной повозке.

В качестве оправдания им сказали, что ни у кого не было времени разбираться с «пьяной дракой» так близко к Темнейшей Ночи, но Ганаа знал, что это полная чепуха! Вся эта ситуация, начиная со странного отказа священника и заканчивая нападением неизвестных мужчин, которые вспыхнули чёрным пламенем, была чертовски подозрительной. Черт, даже реакция Стражей так быстро была странной. Бой длился всего несколько мгновений; если только мимо в это время не проходил патруль, как они вообще могли появиться так быстро?

«Ганаа. Остановись. Сядь и отдохни; ты никому не поможешь, если не выспишься. Да и Золзая убьет тебя, если ты её разбудишь».

Улаган положил руку ему на плечо и оттащил от решетки. Поскольку их охранник не обращал на них никакого внимания, Ганаа повернулся и направил всё своё сдерживаемое раздражение на другого мужчину.

«Как ты можешь быть таким спокойным, Улаган?! Как ты можешь спать? Ты не должен говорить мне, что всё это нормально!»

Улаган покачал головой и ответил мягким голосом.

«Нет. Это ненормально. Но сейчас мы ничего не можем с этим поделать. Мы можем только ждать и пытаться связаться с кем-нибудь, кто нас выслушает».

Ганаа вскинул руки вверх и закричал.

«Мы не...»

Резкий взгляд Улагана оборвал его слова. Ганаа взглянул на трёх женщин, спавших в обнимку, и на Хуатана, который лежал в стороне, привалившись спиной к стене. Он продолжил, на этот раз уже шепотом.

«У нас нет времени, Улаган! До Тёмного Дня осталось меньше двух дней, и Лорд-Протектор уже должен быть на месте! Если мы не поторопимся, то будем слишком поздно».

Улаган вздохнул и снова похлопал Ганаа по плечу.

«Да, я знаю. Но даже в этом случае мы…»

«Слишком поздно для чего? Что вы на самом деле планируете?»

Громкий голос прервал Улагана и заставил спящих Слатоходцев зашевелиться.

Через открытую дверь в комнату вошел тот самый священник, который отверг их в храме, и с усмешкой посмотрел на них сквозь решетку.

Когда он заговорил, то уже не с холодной отстраненностью, как в храме, а с явным презрением.

«Я знал, что будет разумно держать вас, захолустных выскочек, подальше от главного жреца. Скажите мне, каковы ваши истинные цели? Мы обнаружили Чёрные Искусства в той комнате, которую вы разрушили, так что не думайте, что сможете нас больше обманывать! Мы не потерпим культистов Ирис в этом городе!»

****

1: Основной вход

2: Защита от обратного потока

3: Цепь основной энергии

4: Схема накопления энергии

4а: Ввод хранилища

5: Циркулятор энергии

5а: Выход хранилища

6: Первичный выход

6а: Выходной приток

7: Контроллеры потока

http://tl.rulate.ru/book/89784/3530569