Глава 3. Часть 1. Доска Агоры

«Как неловко».

Я почувствовал сильный дискомфорт, пробегающий по моему телу.

Я в первый раз использовал чужое тело для творения магии, поэтому было понятно, что я чувствую себя немного неловко.

Тем не менее, были некоторые моменты, которые помогли мне успокоиться.

«Сущность магии такая же, как и в моем предыдущем мире».

Я был обеспокоен тем, что все, чему я научился до сих пор, исчезнет в одно мгновение, но я понял, что основная суть магии осталась прежней.

Теории, которые остались в моей голове, можно было бы использовать и в этом мире. Я почувствовал небольшое облегчение по этому поводу.

Конечно, я еще не знал этот мир в деталях. По-прежнему существовала вероятность появления неожиданных переменных повсюду...

...Но даже в этом случае я не боялся.

Я был взволнован...

...Потому что внутри этого тела теперь был я, Каплан.

Если бы возникли помехи, мне пришлось бы только доказывать себя заново.

Оставив позади растерянного уборщика, я вышел из туалета.

Туалет был настолько чист, что у меня больше не было причин там оставаться.

Именно, у меня нет причин оставаться здесь.

"Студент!"

Тем не менее, уборщик схватил меня за плечо.

Судя по удивленному выражению его лица, он держал меня не потому, что злился.

«Ух ты, ты действительно потрясающий! Ты студент, который возглавил Совет Доски Агоры, верно?»

«Доски Агоры?»

Меня резко схватили за руку, и это было не очень приятное ощущение, но слово «Доска Агоры» привлекло все мое внимание.

Доска, на которой маги соревнуются друг с другом в теориях, называлась «Доской Агоры».

Тот, кто разгадывал написанное заклинание, мог стереть существующее заклинание и написать свое собственное заклинание на Доске Агоры.

Это было похоже на арену, на которой магии доказывали теории друг друга.

Но такое должно существовать только в Башне Магов.

«Разве это не Академия?»

«...Может ли студент пользоваться Доской Агоры?»

«Может ли студент использовать её?»

На мой вопрос дворник наклонил голову.

«Разве это не очевидно? Ею могут пользоваться только студенты. Профессора не могут вмешиваться».

«Профессора не могут вмешаться?»

«Конечно нет. Её сделали для студентов».

Услышав его ответ, я понял.

Совет Доски Агоры в этом мире был похож лишь по названию, а на самом деле представлял собой предмет для учеников Академии.

'Интересно...'

Озадаченный уборщик почесал затылок и сказал:

«Судя по твоей реакции, я думаю, ты не тот самый. Поскольку ты так хорошо использовал магию, мне стало интересно, а не является ли студент главным героем слухов...»

«Каких слухов?»

«Конечно, о студенте, который анонимно заполнил всю доску... Нет, но ты знаешь не больше, чем я, который убирает, хотя ты студент? Даже если ты первокурсник, это очень...»

«Есть ли такой слух?»

«Ах, да, если ты не знал, пойди и посмотри сам. Говорят, если ты привлечешь много внимания на Доске Агоры, тебя будут разыскивать как сумасшедшего. Кстати, ты всегда используешь магию так хорошо?..."

Получив несколько традиционных комплиментов по поводу моих магических навыков, я спросил уборщика о местонахождении Совета Доски Агоры и покинул это место.

Каждый раз, когда я делал шаг, я думал о Совете Доски Агоры.

Меня заинтриговал тот факт, что она была устроена анонимно в месте, где можно было похвастаться своим именем.

Подумав об этом, я внезапно вспомнил себя в прошлом.

Я также анонимно предоставил несколько ответов на сложные проблемы в Башне Магов и наслаждался реакцией, когда Башня встала на уши.

«Может быть, он тот же самый».

Сделав еще один шаг, я направился к Совету Доски Агоры...

«Флан!»

Я услышал, как кто-то окликнул меня.

Это была женщина-профессор, которую я никогда раньше не видел.

◈◈◈

http://tl.rulate.ru/book/89774/3803484