

Глава 31: Здравствуй, Хогсмид

- Салазар считал это неверным путём - у него произошёл ссора с Ровеной, и их отношения быстро замёрзли и разрушились, он покинул замок и начал изучение тёмной магии, - Джон кивнул и продолжил. Он слышал эту историю: - Но что стало причиной смерти Когтевран?

- Я не знаю. С тех пор как Салазар ушёл из замка, она целыми днями запиралась у себя дома. Тот факт, что Хелена украла её корону, ещё больше расшатал её психику... Может, ответ ты найдёшь на этих очках.

- Но они кажутся обычными очками, ничего особенного, магических волн очень слабых, я ничего не чувствую.

- Этого мало для твоего уровня магии. Вещи Ровены до сих пор слишком сложны для тебя.

Джон: - ...

Ну да, он слишком слаб.

- Давай сначала уберём эти очки. Когда ты вернёшься домой на каникулы, посмотрим, что мы можем найти, - Хельга отложила свою грусть и смотрела, как Джон заворачивает очки в пергаментную бумагу, а затем прячет в секретный отсек на кольце: - А сейчас давай посмотрим, как у тебя идёт практика заклинаний.

...

Уровень магии Джона на самом деле сильно вырос. После усердных занятий в течение целого месяца в Хогвартсе кое-что да появилось.

- Ты всё ещё немного непривычно обращаешься с магическими заклинаниями, но с остальными заклинаниями ты на хорошем уровне. Возможно, после того, как я их изменила для тебя, магические заклинания стали немного сложнее. Хочешь, я их упрощу?

Доброта Хельги прозвучала неуютно, и Джон покачал головой:

- Нет, я давно не практиковал Фантомное Шептание. Может, я плохо им владею из-за малого числа применений. В будущем, возможно, постараюсь овладеть им более свободно.

- Как пожелаешь, я, правда, не должна так сильно этим переживать.

Посмотрев репетицию Джона, Хельга после нескольких слов вернулась обратно в мир

портрета. Джон поднял руку и посмотрел на часы. Было уже больше двенадцати ночи.

Куда всё это время делось?

Он и не заметил.

Тогда до него дошло, что сегодня он задержался, в начале на открытие ящика ушло много времени.

Он был слишком сосредоточен во время трансфигурации и не обратил внимания, что это заняло так долго.

Благодаря Хельге, она всё ещё в настроении смотреть, как он занимается такими скучными вещами.

Джон спрятал всё обратно в кольцо и наложил на себя заклятие фантома, затем покинул кабинет и спустился по лестнице, в голове при этом думал о прыжке, конечно, это никак не связано с очками, которые он только что получил.

Он чувствовал, что все легендарные люди, которых он встречает в этой жизни – женщины. Например, его собственные предки, которых он встретил в мире волшебников, и основательница его наследия – все легендарные ведьмы, а самая уважаемая королева в мире маглов – добрая старушка, блуждающая в промежутках времени...

Её Величество Королева тоже волшебница, верно?

Вероятно, нет, кровь королевской семьи передаётся уже много веков. Если бы они все были крови волшебников, они никогда не были бы так жестоки к волшебникам Средневековья.

Хм... Вообще-то, трудно сказать, людоедства там тоже хватало.

Замок Хогвартс был слишком тихим посреди ночи. Не было студентов, которые ушли бы ночью гулять по замку. Даже Филч, охранявший замок, лёг спать, и весь замок погрузился в тишину.

Джону нравится тишина. Это связано с его характером. Причина, по которой он мечтает стать учёным, а не могущественным волшебником, заключается в том, что могущественные волшебники вроде Дамблдора всегда заняты разными делами, единственное, чего у них не хватает – это времени заняться своими собственными делами.

В такой жизни, может, Дамблдор и счастлив... просто он счастлив, вместо того чтобы заниматься делами, облегчить чувство вины перед кем-то в своём сердце, но Джон не может так.

Дело не в том, что не может, а в том, что не хочет.

Существует много способов достичь прекрасных вещей в жизни, но эти способы никогда не включают запираание собственной личности на каких-то вещах.

- Это не жизнь, - тихо сказал Джон, стоя на лестнице, - это самозаточение, от этого сойдёшь с ума.

Но разве хочется возвращаться в общежитие в такое время?

Конечно, нет, надо использовать эту возможность, чтобы сходить туда, куда обычно сложно попасть.

Он всё ещё помнил, что когда Гарри Поттер был на третьем курсе, он не мог пойти в Хогсмид, потому что не мог получить подпись своего опекуна, и пробрался в Хогсмид при помощи мантии-невидимки и тайного хода.

Сейчас у него есть мощное заклятие фантома, карта Мародёров в руках, и он приблизительно помнит расположение тайного хода.

Это тайный ход, спрятанный за статуей одноглазой ведьмы. В коридоре на четвёртом этаже, за статуей находится тайный ход, ведущий в Сладкое Королевство.

Но условия на четвёртом этаже и вправду не очень хорошие. Там десятки вверх и вниз лестниц, и несколько лестниц ещё и беспокойно двигаются.

К счастью, карта Мародёров - сокровище.

- А? Дамблдор вышел из кабинета?

Джон бросил взгляд на расположение кабинета директора на карте, но настроения проверять это не было. Он вновь не мог зайти в кабинет директора.

Через некоторое время, даже с помощью живой карты мест, Джон, которого всё ещё мутило от лестниц, наконец подошёл к статуе горбатой ведьмы.

Он очень чётко помнил заклинание, и Джон протянул палочку и аккуратно постучал по статуе горбатой ведьмы.

- Диссендиум.

Горб ведьмы тут же раздвинулся, открытие было достаточно большим, чтобы тонкий взрослый мог залезть внутрь. Ребёнок комплекции Джона, конечно, без труда туда пролез.

С резким ударом статуя закрылась, Джон вздрогнул, и тот, на котором он стоял, не устоял, и он весь скользнул вперёд быстро.

Неизвестно, сколько времени прошло, прежде чем Джон коснулся сырой земли.

Он встал и огляделся.

Кругом была крошечная тьма, тогда Джон поднял палочку и сказал:

- Люмос!

Из палочки Джона вырвался серебристый свет, осветивший окружающую темноту.

Это был очень узкий и низкий проход.

Воздух в тоннеле очень спёртый, а темнота вокруг заставляла Джона немного некомфортно себя чувствовать. Всё-таки тоннели в Хаффлпаффе тёплые и недолгие.

Джон шёл по тоннелю около часа. Если бы не достаточное количество магической энергии в его теле, скорее всего, светящее заклинание по дороге долго поддерживать бы не смог. Длительность фантомного тела была всего час, и давным-давно бы закончилась.

Джон переналожил на себя иллюзорное заклинание, вылез из люка на полу, поднялся по лестнице и затем оказался в магазине Сладкое Королевство.

<http://tl.rulate.ru/book/89748/3722639>