

"Будь готова", - попросил я. "Он ученый, а значит, достаточно умен, для того чтобы понять, что мы делаем со светом. Как только он догадается, то вернется сюда".

Кимберли прикусила губу и кивнула. Я не был уверен, стоит ли мне волновать ее, но я не хотел, чтобы появление ученого застало ее врасплох.

Пока мы ждали, я мысленно готовился к тому, что должно произойти. Если нам удалось достучаться до ребят, начнется финальная схватка. А если они ничего не заметили, то и драки особой не будет. Я снова просмотрел статистику доктора Галле.

Сюжетная броня: 12.

Я понимал, что статистика врагов работает так же, как и наша, а это означало, что если у него двенадцать очков Брони, то эти двенадцать очков распределяются между пятью его характеристиками. Я хотел узнать точные показатели каждой характеристики, чтобы быть более полезным, когда придет время.

"Какая у него Харизма?" спросил я.

Одно из клише Кимберли, после "Удобной предыстории" и "Внешность недолговечна", называлось "Социальная осведомленность". Она позволяла ей видеть показатели Харизмы остальных игроков. Она взглянула на прикованного к постели доктора Галле. Ее брови нахмурились.

"Ноль", - сказала она. "У него вообще нет Харизмы".

Интересно.

Это означало, что все его 12 очков сюжетной брони были распределены между Стойкостью, Ловкостью, Интеллектом и Выносливостью.

Учитывая, что он был ученым, я предположил, что большая часть этих очков должна относиться к Интеллекту. В конце концов, именно так распределились очки Кэмдена, а у него класс ученого. Я оценил его Интеллект примерно в 5 баллов, оставив около 7 баллов для остальных характеристик.

Он похитил Кимберли и ранил Антуана в своей Призрачной форме, которая усиливала Стойкость и Ловкость. Учитывая, что и форма Призрака, и форма Одержимого повышали его Стойкость, в базовой форме у него, вероятно, было ее не так много. Кроме того, у него было оружие, которое одним ударом отправляло в нокаут любую цель. Вероятно, ему не нужно было много Стойкости. Я решил, что в этой характеристике у него всего один балл.

Аналогично, ему, вероятно, не нужна высокая базовая Ловкость, учитывая, что его Призрачная форма сильно повышает этот показатель. Я отнесу туда еще одно очко, хотя там может быть и ноль.

Остается Выносливость.

Там у него легко может быть пять или больше баллов.

Даже Антуан, получив бонус к очкам, не смог бы убить Астралиста в его Одержимой форме. В этой форме он получал два дополнительных балла к Выносливости. С ним должны были сражаться Антуан и Анна, работающие вместе с усилением от клише Анны "Кто со мной". Надеюсь, этого будет достаточно, если Кэмден сможет найти его смертельную уязвимость.

Подведем итоги:

В финальной битве Анна и Антуан должны будут сражаться с Астралистом, атакуя его коматозную форму каждый раз, когда он попытается перейти в форму призрака. Это заставит его вернуться в форму Одержимого, которая имеет большую Выносливость, но маленькую Ловкость. Его труднее убить в этой форме, но в ней же он и слабее.

Это может сработать.

Я надеялся, что моя оценка верна, и если это так, то у нас есть шанс, особенно если Кэмден найдет его слабое место.

Теперь оставалось надеяться, что у меня будет возможность передать эту информацию моим друзьям.

"Кимберли, - сказал я, - у меня есть план для финальной битвы. Если меня не будет рядом, чтобы рассказать..."

"Почему ты сопротивляешься своему предназначению, своему месту на пути к великой цели?"

Моя кровь похолодела.

Я посмотрел на кровать, где лежал доктор Галле. Теперь он сидел прямо. Его призрачные правая рука и голова вернулись. Должно быть, он заметил мигание лампочек.

"Хорошая попытка, правда. Вы что думали? Что я не смогу понять азбуку Морзе?"

Его призрачная рука замерцала, и что-то ударило меня в грудь. Из моих легких от удара вышел весь воздух. Я изо всех сил старался вздохнуть.

"Кимберли", - попытался позвать я, но у меня не было сил. Она должна была продолжать посылать сигнал; это была наша единственная надежда. Я посмотрел на нее. Она яростно щелкала выключателем по той же схеме - "в подвале, в подвале, в подвале".

Мне нужно было выиграть для нее немного времени.

К счастью, ее Сюжетная броня выросла до удивительных 15 - ее изначальные 10 Сюжетной брони плюс три балла Интеллекта из-за удачного использования клише "Удобная предыстория", а затем еще две балла - по одному на Выносливость и Интеллект, были получены благодаря мне.

Наконец, мне удалось сделать предсказание, которое вызвало мою способность Эксперт в кино - Выживание. Это позволяло мне поддерживать своих союзников, делая точные предсказания

относительно сюжета. Думаю, предсказания "он вернется, как только увидит мигание лампочек" было достаточно.

Все сложные рассуждения о том, с каким монстром мы сражаемся, ничего не дали, но кое-что попроще сработало. Надо будет записать это на будущее.

Я изо всех сил пытался подняться на ноги.

По моим оценкам, его текущая Ловкость в форме Одержимого равнялась трем. Но это не имело значения; какой бы ни была его Ловкость, она была выше, чем моя Выносливость.

Я не мог усилить себя. У меня было только одно преимущество - его клише "Заложник", которое означало, что до финальной битвы, которая не могла начаться без Анны, он не будет пытаться убить меня напрямую, а вместо этого попытается усадить меня обратно в кресло и выкачать мою душу.

Как только я поднялся на ноги и снова начал двигаться, пытаюсь отвлечь его внимание от Кимберли, его рука снова дрогнула, и на этот раз он ударил меня в плечо. Я чуть не упал прямо на его огромную машину.

"Не трогай аппарат", - сказал он. "Он очень чувствителен".

Его рука мелькнула снова, и меня отбросило назад.

Он просто играл со мной.

"Не волнуйся, - сказал он, - я не стану сильно повреждать твое физическое тело. Это была правдой, когда я говорил, что потом собираюсь вернуть тебя. Твоя смерть будет лишь временной. Неужели ты не понимаешь, как важна моя работа, как твоя маленькая жертва может оказать значительное влияние на все человечество? Не будь таким эгоистом".

Призрачная рука мелькнула еще раз, и я почувствовал, как она схватилась за мою ногу. Меня повалили на пол, и он потянул меня к одному из стульев. Я был беспомощен. В конце концов, я был второстепенным персонажем, и лучшее, что я мог сделать, это мотивировать друзей своей смертью.

"Тебе повезло", - сказал он. "Я думаю, что близок к тому, чтобы наконец составить карту астрального плана. Возможно, оживлю тебя вовремя, чтобы ты смог увидеть свою семью на праздники".

Раздался стук в стену. Он был громким, и я услышал, как с другой стороны хрустнуло дерево.

Кэмден, Анна и Антуан расшифровали наш сигнал.

Они пытались пробиться сюда. Пять очков Стойкости Антуана, три балла Анны и один Кэмдена - итого девять. Плюс еще два из-за клише Анны "Кто со мной?", усиливающего Кэмдена и Антуана, клише уже должно было активироваться, поскольку начинался Финал сюжета.

Если они все пытались попасть в подвал, то какой бы механизм ни удерживал потайную дверь закрытой, он должен был поддаться. В отличие от вращающейся двери наверху, я не мог придумать ни одной причины, по которой они не смогли бы сейчас пройти. Шанс был.

"Похоже, они не захотели ждать своей очереди", - сказал доктор Галле. Он повернулся и пошел

к потайной двери, отпустив меня.

Я не мог позволить ему причинить им вред до того, как они войдут, поэтому, как только он отпустил мою лодыжку, я поднялся на ноги и побежал на него.

Прежде чем он успел взмахнуть своей призрачной рукой, я прыгнул ему на спину. Мои руки прошли прямо через его призрачные плечи и шею, и я ухватился за его физическое тело.

Это была ужасная идея. Я совсем не приспособлен для такого.

Он легко сбросил меня, но, по крайней мере, его внимание снова было приковано ко мне. Единственная проблема заключалась в том, что теперь, когда появились главные герои, я был уверен, что наступило время для финальной битвы, а значит, он больше не будет брать заложников. Пока я лежал на спине, Астралист подошел ко мне.

"О, как вы соперничаете за мое внимание", - медленно произнес доктор Галле. "Но любовь важнее всего, важнее тебя".

Его призрачная рука протянулась вперед и схватила меня за шею, подняв в воздух. "У тебя есть сила духа, это похвально, но и у меня тоже она есть".

Он что, пошутил?

Его рука сжалась, доктор Галле принялся меня душить.

Странно, но похоже, что ему это не нравится. Точно!...Мое мертвое тело бесполезно для его планов.

Пока я боролся, я увидел, как Кимберли подошла сзади и попыталась ударить его тонкой трубкой, которую она нашла где-то на рабочем месте ученого. Это не помогло. Стойкость Кимберли была на нуле. Я не думаю, что она смогла бы избить его этой трубкой, даже если бы у нее был на это целый день.

В комнате начало темнеть. Вот он я, - персонаж, который погибает. И это моя настоящая судьба. Я чувствовал, как на глазах наворачиваются слезы, так как у меня не было сил сопротивляться

Я смотрел и ждал, когда мой статус изменится на "В обмороке". Это лишь вопрос времени. Я знал, что на этом все не закончится. Должно быть, началась последняя битва, потому что он больше не пытался выкачать мою душу. Он просто собирался убить меня.

<http://tl.rulate.ru/book/89737/2885996>