

Лиам и его группа поднялись по лестнице к виду, от которого у них перехватило дыхание.

Возвышалась кирпичная башня. Свет неуловимо менялся каждую минуту, когда он темнел и снова загорался, как медленный стробоскоп. Вокруг кружили плавучие платформы с деревьями и кустарником.

Громоздкие существа, сделанные из камня и грязи, ходили повсюду, неся тяжелые предметы. Полупрозрачные существа, которые выглядели как небольшой вихревой порыв ветра и были сделаны из прозрачной голубой жидкости, использовали свои элементы для перемещения множества коробок меньшего размера.

“Это что, големы?” - Тихо спросила Эйвери с выражением волнения и благоговения на лице.

“Я не уверен. Я не знаю, что такое голем, но если это оно, то это так круто!” Роман заявил, что он тоже был поражен перемещением конструкций.

“Это место выглядит таким красивым”, - заявила Арияна, широко улыбнувшись.

“Идём”, - сказал Мерсер, пытаясь не дать им слишком отвлечься. Он продолжал идти вперед, в то время как остальные смотрели на него.

“Почему тебя это впечатляет?” - Спросила Арияна.

“Я не так безразличен, как ты думаешь. Магия, покрывающая область, создающая этот внушающий благоговейный трепет отвлекающий эффект, потрясающая”, - сказал Мерсер настолько профессионально, насколько мог.

«Нам нужно сосредоточиться на задаче, ради которой мы сюда пришли». Он озорно улыбнулся им, когда закончил, “Как гласит старая поговорка из моего мира...Пока солнце на небе, есть работа, которую нужно сделать ”.

“Тот, кто придумал это высказывание, был погонщиком рабов в вашем мире, не так ли?” - Спросил Лиам, когда остальные последовали за ним.

Когда они подходили ко входу в башню, Лиам услышал, как люди взволнованно говорили о магии, которой они смогли научиться. Люди, одетые в униформу разного цвета, давали советы чрезмерно взволнованным людям, которые, казалось, игнорировали половину того, что им говорили. Некоторые из этих профессионально выглядящих магов держали в руках посох или имели волшебную палочку, привязанную к ноге или бедру.

“Я начинаю приходить в восторг от этого”, - Арияна просияла той взволнованной улыбкой.

“Это нормально - волноваться”, - начал Мерсер, сохраняя спокойную и собранную манеру. “Но помните, что за внушающими чудесами скрывается скрытая опасность”.

Арияна показала ему язык и, поддразнивая, сказала: “Я знаю”.

“Добро пожаловать”, - приветствовал их дружелюбный голос, когда они подошли к стойке.

Это была женщина, одетая в маленькую светло-голубую мантию поверх униформы. Ее слегка коротковатая остроконечная фиолетовая шляпка подходила к ее темно-фиолетовым глазам. Для Лиамы она выглядела молодо, как в позднем подростковом возрасте, но ее поведение говорило ему, что она немного старше.

“Привет”, - поприветствовал Мерсер в ответ. “Трое из нас здесь, чтобы сдать магический экзамен, чтобы разблокировать наш класс магов, а остальные здесь, чтобы посмотреть, какие магические способности у них есть”.

Леди тепло улыбнулась и сказала: “Спасибо, что дали мне точно знать, для чего вы здесь. Многие люди склонны медлить, прежде чем приступить к тому, что им нужно сделать”.

Мерсер улыбнулся в ответ, когда он ответил: “Всегда пожалуйста. Мы знаем, что сейчас немного беспокойно из-за недавних событий. А также, что вы заняты тем, что пытаетесь справиться со всем происходящим хаосом. Вам не нужно спешить. Мы не торопимся”.

Леди бросила оценивающий взгляд на листок бумаги. Когда она снова подняла глаза, она заявила: “В последнее время все было немного хаотично, и мы ценим тех, кто достаточно любезен, чтобы не спешить. Я взглянула на расписание, и, похоже, некоторые из наших самых шумных гостей в настоящее время заняты чем-то другим”. Она быстро подмигнула ему, улыбнулась и закончила: “Мы можем начать прямо сейчас, если хотите”.

“Мы ценим это”, - улыбнулся Мерсер.

“Меня зовут Элара. Следуйте за мной, и я проведу вас в комнату, где мы проводим обследование, - проинструктировала леди, направляясь налево. Внезапно рядом со столом появилась дверь и открылась. “Сюда, пожалуйста”.

Группа уставилась на Мерсера.

“Я голосую за то, чтобы мы оставили все, что связано с людьми, Мерсеру”, - прошептал Роман.

Остальные кивнули в знак согласия, когда они вошли в открытую дверь.

Лиам оглядел комнату, когда они вошли в нее. Она была высокой, просторной и пустой. Стены и пол, казалось, были сделаны из одного и того же материала, похожего на камень. Черный как смоль цвет придавал ему ощущение изолированной комнаты.

Чем больше он смотрел на это, тем больше чувствовал себя в ловушке. Как будто он не смог бы сбежать, как бы сильно ни старался. Это чувство не помогло, когда дверь внезапно закрылась за ними.

“Не волнуйся”, - начала Элара. “Это чувство удушья, из-за которого ты чувствуешь себя в ловушке, связано с маскировочными материалами и магией, используемыми в этой комнате”.

Все посмотрели на нее, когда она остановилась посреди комнаты, повернулась к ним и продолжила объяснять: “Мы полностью верим в практику конфиденциальности. Эта комната предназначена для того, чтобы никто не мог знать, каковы результаты вашего обследования. Даже мы, сотрудники, находимся под действием соглашения о конфиденциальности, чтобы не разглашать ничего, что происходит в этих комнатах”.

“Приятно это знать, но это все еще не избавляет от ощущения опасности”, - Арияна поежилась, потирая ладонями вверх и вниз по рукам.

“Рано или поздно ты привыкнешь к этому чувству”. Элара улыбнулась и взмахнула рукой, отчего перед ней появился стол с шаром, покоящимся на подушке. “Может быть, мы начнем? Кто пойдет первым?”

Мерсер и Роман посмотрели друг на друга, затем на Арийану.

“Сначала дамы”, - предложил Мерсер.

“Если вы, ребята, боитесь, просто скажите об этом”, - подмигнула Арияна, подходя к столу.
“Что мне делать?”

“Подними шар ладонью вверх и закрой глаза”, - проинструктировала Элара. “Магии потребуется время, чтобы разобраться, в чем заключается ваше достоинство. Как только это произойдет, вы сможете увидеть поистине чудесное зрелище ”.

Арияна сделала, как ей сказали. Пока она стояла там, держа шар, сплошное белое свечение начало слегка очерчивать ее фигуру. Белое свечение начало быстро менять цвета, подобно вспышке стробоскопа, пока смесь темно-розового и светло-зеленого цветов ярко не обрисовала контуры ее тела.

Затем цвета вошли в сферу, пока ничего не осталось на ее теле. Как только шар наполнился, он выстрелил и взорвался темно-розовым цветком, прежде чем превратиться в туман. Когда туман поплыл вниз, сладкий и опьяняющий запах наполнил комнату, а красивый благозвучный голос удивил всех. В песне не было слов, но гармония и звуки голоса рассказывали историю, которую невозможно описать словами.

Прежде чем туман коснулся земли, он собрался в разные сгустки и принял форму Арийаны. Мерцающие версии танцевали вокруг всех, привлекая их внимание, вовлекая их в свои ритмичные движения и заставляя их танцевать с формами. Затем формы рассеялись так же быстро, как и появились.

“Вау”, - сказала Арияна с такой широкой улыбкой, что ее лицо могло расколоться. “Это было потрясающе!”

“И могущественно”, - сказала Элара, когда пришла в себя. “Я никогда раньше не чувствовала такой сильной магии Очарования”.

“Магия очарования?” - Спросила Арияна.

“Да”, - ответила Элара. “Твой начальный класс Мага - Заклинатель. Область изучения, на которой вам следует сосредоточить свое внимание, из-за того, что оно вам близко, - это “Очарование”. Вторичным должна быть ветка в Области Стихий ”.

Она сделала долгую паузу и, казалось, о чем-то задумалась, прежде чем сказать: “Обычно мы не даем слишком много советов, потому что хотим, чтобы новые люди сами во всем разобрались, но поскольку вы все были вежливы, я дам вам всем несколько советов, которые помогут. Я бы на вашем месте изучила некоторые техники формирования стиля танцовщицы”.

“Очарование? Элементы? Стиль танцовщицы?” - Спросила Арияна, все еще сбита с толку.

“Я объясню Области исследований позже. Также да, эти танцующие формы были подсказкой о том, как наилучшим образом использовать вашу магию и боевой форме”, - ответила Элара.

“Ах, хорошо”, - сказала Арияна, звуча немного смущенно, но постепенно кое-что понимая. “Я думаю, это имело бы смысл, поскольку я много танцевала до того, как попасть сюда”.

“Окей, кто следующий?” - Спросила Элара.

“Я пойду”, - ответил Мерсер, занимая место Арианы.

Он делал то же, что и она, и ждал. Точно так же, как и в случае с Арианой, свет начал очерчивать его контуры, делая его похожим на калейдоскоп. Смесь белого, темно-синего и ледяного синего пронеслась вокруг него, прежде чем войти в сферу.

Как только шар наполнился, свет взмыл в воздух и взорвался несколькими музыкальными нотами. Звуки хорошо поставленного оркестра наполнили комнату. По мере того как музыкальные ноты плыли вниз, темп начал замедляться и затихать. Прежде чем коснуться земли, они трансформировались в разные инструменты, возвращая музыку к жизни в быстром темпе. Флейта, барабан, скрипка, лютия и многое другое танцевали вокруг палочки, которой махал дирижер. Затем так же быстро, как зазвучала чудесная музыка, все закончилось тем, что дирижерская палочка опустилась.

Элара приложила руку к сердцу и выдавила взволнованную и шокированную улыбку. “Еще одна восхитительная способность. Похоже, Бард начального класса Мага тебе очень подходит.”

“Бард?” - Спросил Мерсер, бросив полный надежды взгляд.

“Да, область изучения бардов связана с магией музыки. Овладевая каждым инструментом, вы можете раскрыть потенциал, о котором многие не знали. Кроме того, похоже, что Лед и Вода из Области Стихий могут быть хорошей вторичной областью фокусировки”, - объяснила Элара. “Мое предложение для вас - изучить эти области обучения и посмотреть, как лучше всего смешать их вместе, а позже найти способ научиться играть на нескольких инструментах одновременно”.

“Есть какой-то способ сделать это?” - Спросил Мерсер.

“Ничего подобного я не изучала, но из того, что я только что видела, когда эти инструменты танцевали вокруг дирижерской палочки, я бы сказала, что есть”. Элара улыбнулась, пытаясь обуздать свои эмоции.

Мерсер счастливо улыбнулся и слегка склонил голову. Затем он посмотрел на Романа и сказал, отходя в сторону: “Твоя очередь”.

Роман кивнул, приближаясь к шару. Нервно, он потянулся к нему и сделал то же, что и остальные. Свет, очерчивавший его тело, сменился на фиолетово-желтый и коричневый цвета. Цвета перетекли в сферу, затем зигзагообразно поднялись к потолку и вытянулись паутиной. Когда он заполнил весь потолок, он рухнул с громким грохотом, заставив всех инстинктивно прыгнуть или отпрыгнуть.

Искры и твердые скальные массы приняли форму римлян, обращенных друг к другу. Они встали в боевую стойку, затем, словно в постановке, начали драться. Через несколько мгновений мощные удары понеслись вперед, к твердым массовым формам. Когда две силы столкнулись, они нейтрализовали друг друга, заставляя формы рассеяться.

Элара, больше не способная сохранять спокойствие, посмотрела на него. “Не одно, не два, а три мощных сродства. Что такое с этой группой?”

“Это что, плохо?” - Спросил Роман.

“Это не так. Это просто ...замечательно”, - ответила леди, успокоившись и вновь приняв свой профессиональный вид. Затем она сказала: “Похоже, что ваш начальный класс Мага -

Элементалист. Поле стихий станет для вас отличной отправной точкой. Поздравляю.”

“Элементалист?” - Спросил Роман.

“Да, элементалист - это класс магов, специализирующихся на стихиях. Это обычный класс магов, но два ваших самых сильных сродства уникальны. Ваше сильнейшее сродство - это Молния и Земля. Я бы начала с этих двух в качестве отправной точки, прежде чем переходить к другим элементам. Я бы также изучила приемы ближнего боя. Судя по тому, как сражались эти формы, похоже, вы могли бы включить эти элементы в стиль ближнего боя ”.

На лице Романа появилась улыбка, он сжал кулак и отдернул руку в довольном жесте.

“Это все из Экзаменов на звание Мага. Давайте начнем экзамены для тех, кто не получил начального класса, ориентированного на магов, - начала Элара, глядя на остальных. “Кто пойдет первым?”

“Я”, - объявила Эйвери, выходя вперед. “Делаю ли я то же самое, что делали они?”

“Да”, - сказала Элара. “Однако, пожалуйста, не думайте, что ваша магия будет похожа на трех ваших компаньонов. Это был тест, который помог сузить круг вопросов, с чего начать с их класса. У вас все равно будет шоу, просто не такого масштаба, как у них ”.

Эйвери слегка нахмурилась, но затем кивнула и взяла шар ладонью вверх. Когда она закрыла глаза, свечение обрисовало контуры ее тела. Цвета начали мигать, пока не остановились на ярко-красновато-оранжевом, прежде чем войти в сферу. Когда последний цвет вошел в него, над сферой внезапно вспыхнуло пламя. Тепло наполнило комнату, согревая всех в ней. Пламя приняло форму меча, прежде чем превратиться в дым.

“Поздравляю”, - сказала Элара с улыбкой. “Похоже, магия огня станет отличной отправной точкой для фокусировки. Как и твой друг, ты должен заглянуть в элементалистику”.

“Магия огня, да?” - Сказал Эйвери.

“Да. Я так понимаю, ты фехтовальщица?” - Спросила Элара.

Эйвери кивнула.

“Тогда есть шанс, что ты сможешь встать на путь волшебницы-мечницы, в основе которой лежит магия огня. Я желаю тебе удачи, если ты решишь пойти по этому пути.” Элара ободряюще кивнула Эйвери.

“Спасибо”, - улыбнулась Эйвери, затем повернулась и посмотрела на остальных. “Кто следующий?”

“Я пойду”, - сказал Артем с нервной ноткой в голосе.

Блэр бросила на него взгляд, прежде чем сказать: “Способ проявить немного храбрости? ”.

Артем проигнорировал ее, когда подошел и начал процесс.

Цвета быстро вибрировали вокруг тела Артема, пока бирюзовый не засиял ярко, прежде чем войти в сферу. Когда шар был полон, цвет пульсировал волной. Это омыло всех, давая им спокойное исцеляющее чувство. Волна отскочила назад после удара о стену, а затем приняла форму щита с крестом на нем, прежде чем рассеяться.

“Я не знаю, что это было, но это было ооочень приятно”, - весело усмехнулась Арияна, обхватив себя руками и быстро закружившись.

Артем бросил на Элару застенчивый взгляд.

“Поздравляю. Похоже, у тебя есть склонность к магии исцеления. Становление Целителем должно стать для тебя хорошим началом”.

“Исцеляющая магия? Я?” - спросил Артем с некоторым недоверием.

“Да, сочетание этого с начальным классом защитника может превратиться во что-то интересное, в зависимости от того, как вы хотите действовать”, - начала объяснять Элара. “Моя рекомендация для вас - разобраться в различных стилях защитников. Как только у вас появится направление, в котором вы хотите двигаться, тогда привяжите к нему магию Исцеления, которой вы научились. Также не волнуйтесь, если путь, по которому вы изначально пошли, окажется не таким, как вы хотите. Вы всегда можете изменить свой стиль и пойти другим путем. Сфера деятельности Целителя многогранна.”

“Спасибо”, - сказал Артем с теплой улыбкой.

“Это доставляет мне удовольствие”, - сказала Элара, возвращая ему улыбку.

“Хорошо, моя очередь”, - поторопила Блэр с небольшим волнением в голосе.

Когда она заняла место Артема и положила шар себе на ладонь, на ее лице появилась улыбка. Знакомое сияние начало разгораться по всему ее телу, когда вокруг нее закружилась радуга цветов. Через несколько секунд цвета сменились на сплошной фиолетовый, прежде чем их засосало в сферу.

После того, как шар наполнился, он начал уплывать с ладони Блэр. Пурпурный туман выплыл из сферы и закружился вокруг Блэр, заставляя ее оторваться от земли.

Прежде чем кто-либо успел что-либо сказать, пурпурный туман образовал круг вокруг всех и легко оторвал их от земли.

“Что за”, - сказали Артем, Роман и Эйвери с некоторым шоком.

Арияна издала смешок.

Глаза Лиама расширились, когда он посмотрел на всех.

Внезапно над шаром появилась черная точка. Затем пурпурный туман медленно направился к этой точке, как будто ее засасывало внутрь. Когда последний клочок тумана впитался в таинственную точку, вокруг нее появились два фиолетовых круга, а над символом сформировались очертания щита.

Затем щит упал в сферу, в результате чего все были с силой сброшены вниз. Вибрация, давящая на них на мгновение, прежде чем ощущение исчезло.

Арияна издала счастливый смешок и сказала самым радостным тоном: “Я люблю магию”.

“Что это было?” - Спросила Блэр, пытаясь осознать то, что произошло.

“Это была гравитационная магия”, - ответила Элара, поправляя свою помятую одежду.

“Гравитационная магия? То есть Гравитация, Притяжение?” - Спросила Блэр, все с тем же недоверием, написанным на ее лице.

“Если только ты не знаешь о другом виде гравитации, да, о той гравитации”, - сказала Элара с легким смешком. “Гравитационная магия - это чудо и тайна”.

“Почему ты так говоришь?” - Спросила Блэр.

“Это одна из немногих магий, которая не слишком востребована из-за плохих результатов в начале, а также одна из самых сложных для продвижения”, - начала объяснять Элара. Многие, кто попробовал свои силы в этом, полностью выразили свою неприязнь в этой области Элементов, потому что это одно из немногих исследований, которое требует терпения и полной сосредоточенности, чтобы заставить его расти. Хотя те, кто упорствовал в этом, заявляли, что магия обладает большими возможностями. Хотя я не слышала о каких-либо Защитниках, имеющих к этому отношение. Если вы решите заняться этим, то вы будете первым, кто продемонстрирует новую и никогда ранее не виданную комбинацию. Я желаю вам удачи, если вы все-таки решите ступить на этот путь”.

Смесь волнения и неуверенности наполнила Блэр, когда она кивнула. Затем она повернулась к Лиаму и сказала: “Твоя очередь”.

<http://tl.rulate.ru/book/89731/2880043>