

Отрубаясь черт, не спать, я начал медленно подниматься. Сам не понял как. Удар прекратились. Все вокруг мерцало и плыло. Мое лицо было похоже на фарш. Ну конечно не прям так жестко.

Правый глаз закрылся от гематомы, с носа шла кровь. А мои обе губы стоили желать лучшего. Майка, зеленые спортивные штаны. Увидел лишь силуэт перед Юми, затем я отключился.

Силы покинули меня в момент когда смог встать на ноги.

Открыл глаза я в больнице, я не помню, ничего. Врачи, мама, звук плача, Юми, Хони. Ката - тренировка, что в каратэ учит выносливости. Весь задел на огромном забеге, мне показалось. Все показалось?

Удар, что я пропустил отключил меня буквально на несколько секунд. Встал, на ноги, вижу, точно. Первый побежал без разбора, его корпус открыл, ударом руки я слегка разорвал дистанцию. Удар пяткой, что идеально ломает нос сопернику. Осталось пятеро. Что за ведение?

Справа, идеальный удар ногой, однако. Схватил за ногу и дернул ее, от чего он оказался на земле. Безжалостно нанес удар всей стопой по лицу.

Четверо, двое с лево, двое с право. Прыжок и показ своей спины, дистанции достаточно, удар, звук выдоха. Достал цель, трое. Надо убрать угрозу справа, очередной удар ногой, но уже в корпус. Упал на спину, удар рукой. Схватил, вывернул, два удара ногой в область солнечного сплетение. Вывернул еще раз, идеально его лицо прям возле моей правой ноги, удар правой ногой по лицу.

Двое. Один, что стоит и смотрит на меня, другой, что поднимается после удара. Страх, но не у меня. Он трясется, он нервничает, это волевая победа. Удар в живот ногой, противник пригнулся, удар ногой в затылок, не так сильно. Все же это запрещено. Подение.

Выставил ногу вперед, затем сменил стойку, что правая нога впереди, еще раз сменил, нанес ложный удар ногой, и идеально пробил печень, от чего тот упал.

Вздохи, кто-то уже постепенно приходил в себя. Семеро тел возле моих ног.

А вдруг это сон? Или же нет. Из-за дерево раздались хлопки.

- Браво.... - сказал Шон.

Юми вся тряслась и не могла поверить в случившееся.

- Хидео.... - сказала Юми.

- Хидео? Девочка, ты из Синдзуки верно? Хочешь расскажу немного о Хидео.... - сказал Шон.

- Заткнись. - сказал я.

- Заткнись? - сказал с улыбкой Шон.

Тишина, Шон стал смеяться и ходить вокруг нас. Он сложил руки в замок, и поставил их на голову.

- Хидео, это лишь головорез с района Камато, в свои четырнадцать он был участником банды. Его семья ничем не отличается от жителей этого района. Мать обычная парикмахерша, отец пропал безвести. - говорил Шон, шаг за шагом.

Теперь страх меня окутал. Юми узнает все, хотя она все равно узнала бы. Однако, я хотел, чтоб это было не таким образом.

- Хидео.... - сказала Юми.

- Юми... Я... - сказал я.

- Юми, я. Что такой журавль забыл среди несшего сорта? Хидео она нам не пара. - сказал Шон.

- Закрой свой Рот! - прокричал я, после чего моментально нанес удар в голову Шона.

Он успел схватить мою щиколотку, а после отпустил ногу.

- Почти попал.... - сказал Шон, встряхивая руку.

Глаза Юми наполнились слезами и она смотрела на меня. Этот взгляд, будто бы ее предали. Она развернулась, а после ушла.

- Хидео, добро пожаловать в группировку Мидори. - сказал Шон.

- Пошел ты со своей группировкой знаешь куда... - сказал я.

Гнев переполнял меня, я был готов убить Шона, и нанес моментальный удар ему в грудь, его уже отразить он не смог. Упал точно на спину. Глаза налились кровью. Я залез на него и стал забивать его руками.

- Давай! Только вот одно, но! - сказал Шон.

Мой удар завис перед его лицом, с его носа текла кровь.

- Если ты не вернешься в Мидори, то я девчонке придется не очень хорошо. - сказал Шон.

- Ты не посмеешь... - сказал я.

- Еще как посмею, ты наверно хочешь сказать о ее дубаломе охраннике? Так он все равно дырявый и парни, что следят за ней рано или поздно достигнут цели, если ты не будешь с нами. - сказал Шон.

Заложник, а кто это Юми? Я слез с Шона и он поднял одного из толпы и после принялся с ним уходить.

Все было как в тумане, я шел по улице, и тут сразу же начался дождь. Он лил без устали и такой холодный. Обещали же погоду без дождей. В праздник любви, я остался без нее.

Между мной и Юми не было никаких прямых отношений парня и девушки. Однако я старался намекать ей, что она мне больше чем друг. Когда мы гуляли за частую сталкивались с комплементами от старичков, что типа: «Свою любовь надо искать примерно в таком возрасте!». И оба с этого мы смеялись.

За два месяца до событий этого дня, а точнее даже три. Мамина подруга сказала, что для какой-то презентации в районе Синдзуки. Нужен будет один официант на мероприятия. Платили тысячу йен.

Конечно отказаться я не смог и поехал туда. Пришлось надеть белую рубашку и брюки дабы соответствовать дресс коду.

Мы вошли в полностью стеклянное здание, витрины, которого были очень красивыми. Белая внутри, огромные экраны.

Перед нами выступил мужчина, который презентовал возможность своей транспортной компании «Сиямото». Перевозка грузов по всей Японии. И открытые главного офиса, в котором мы находились.

Я носил бокалы с шампанским, разные закуски. И все протекало вроде бы нормально, я решил отойти в туалет дабы просто слегка передохнуть.

Снял свою официантскую бабочку, потому что по ощущениям она меня душила. И увидел следующее.

Туалет в здание был общим. Девушка, чьи волосы были на тот момент белого цвета, лежала без сознания возле стены.

- Эй, все нормально? - сказал я, идя медленно к ней.

Она медленно приоткрыла глаза, стала улыбаться, а после сказала.

- Мне плохо.... - стала зажимать рот рукой.

Быстро сориентировался я приподнял ее и вошел в кабинку, она стала вырывать в унитаз. Я кое как успел собрать ее волосы в клубок.

- Фу.... - бурчала она, и продолжала блевать.

- Не смотри... - в пол оборота сказала она и тут все вышло наружу.

- Да делать мне нечего. - сказал я.

Она долгое время приходила в себя, после я помог ей дойти до раковины.

- Тебе домой нужно. - сказал я, придерживая ее.

- Нет! Нельзя, чтоб мой отец увидел меня. - сказала она со страхом.

- Это круто, но чем думала, когда так накидалась? - сказала я.

- Заткнись, он не должен меня увидеть. - сказала она.

- Да я понял, но я тебя домой, на джетпаке, что ли отправлю? - спросил я.

- Он не дома. Он здесь. - сказала она.

- А... здесь. - сказал я.

- Ну и где он? - сказал я, выглядывая из-за двери в зал.

- Тот дядька на сцене. - сказала она, держась за мои плечи.

- Я его где-то видел. - сказал я.

- Его физиономия в каждом уголке Токио весит. - с иронией сказала она.

- Да нет же.... - задумчива ответил я.

Действительно, я где-то видел его, но никак не мог вспомнить где именно.

- Так, стой здесь. - сказал я, и вышел с туалета.

В комнатах персонала было две формы официанта, я придумал идею. Просто дам ей переодеться и выйду с ней вместе с здание.

Прошел в комнату и взял с собой форму, аккуратно пронес ее в туалет и дал ей возможность переодеться. Она не особо сообразила видимо после выпитого и сняла при мне платье, ровно до пояса. А я тоже сразу отвернуться не допер. Развернулся и после стал смотреть через дверь дабы никто не зашел.

В сторону двери стал направляться охранник, тогда мною стала владеть паника.

- Сюда, кто-то идет. - сказал я.

- Черт! Быстро в кабинку! - сказала она.

Мы забежали в одну из кабинок туалета, и были сильно прижаты друг другу. Она была не особо большая. Даже узкая и дверь туалета открылась.

Тяжелые шаги, прорывали нашу тишину, я двумя руками оперся на стенку кабинки.

Еще немного мужик походил в туалете, затем дернул нашу дверь.

- Извините. - сказал он и вышел.

Она стала смеяться, после чего я вышел из кабинки. В процессе как она переодевалась, я сказал.

- Он что искал кого-то здесь.

- Я думаю это был, мой охранник. - сказала девушка.

- Охранник? - сказала девушка.

- Да, и водитель отец прицепил его за мной когда мне исполнилось шесть лет. - сказала девушка.

- Весело у вас. - сказал я.

- И я тоже так думаю, только учась в частной школе и ходя на охраняемый стадион, кто мне что сделает? Дурость. - сказала она.

Она вышла из кабинки, после чего мы аккуратно покинули здание и нас никто не увидел. Стоя возле трассы, она сказала:

- Круто ты все это придумал, я думала такие как ты перевелись. Богатый парень, даже волосы мне держал. - сказала девушка.

- Ага, ты домой? - сказал я.

- Да, такси поймаю. - ответила девушка, доставая из сумки пластинку жвачки.

- А твой водитель не будет переживать? - сказала я.

- Не-а, ему еще папашу вести, а я скажу что ушла потому что стало плохо. - сказала девушка.

- Твое право. - ответил я.

К ней подъехало такси, она открыла двери и я стал идти в здание.

- Эй. - крикнула она.

- Да? - ответил я.

- Как тебя зовут? - сказала девушка.

- Хидео. - ответил я.

- А меня Юми. - ответила она и села в машину.

Так мы и познакомились, после чего я пришел в поисках работы в кофейню, где она была баристой. Она не привязала себя к этой богатой жизни, но часто иронизировала на эту тему.

Надо было признаться раньше, а не врать, что я танцор из Раппонго.

<http://tl.rulate.ru/book/89706/2899899>