

Когда его локоть врезался мне в грудь, моя основная цель, несмотря на нестерпимую боль, была устоять на ногах. Затем он продемонстрировал второй прием, сделал колесо и в моменте его перекрута его нога задела мое лицо. Это выбило меня из равновесия, почти задев мне носом татами.

Он резко подскочил и ринулся на меня как добычу. Пред глазами был гепард, нарушающий все правила природы, а еще он был черным.

Не было времени на раздумья, и тот прием, который я проведу против него, вряд ли достигнет цели. Я быстро упал на обе руки, давая понять, что я такой слабак. Затем я попытался отпрыгнуть с двух рук вверх, насколько это было возможно, и замахнулся ударом ногой в его лицо.

У меня вышло оттолкнуться, но он нанес удар, после чего я уже не помню, как оказался в гостинице.

Я помню только резкую вспышку его ноги возле моих глаз. По всей видимости, я потерял сознание. Тренер ходил взад и вперед возле меня, и было видно, что он переживал.

- Не в какие рамки! - прокричал тренер.

- Сэнсэй... - хрипло сказал я.

- Что такое, Хидео? - встревоженно ответил он.

- Я проиграл? - спросил я.

- Это не ты проиграл. Я обжалую это! Против тебя вышел парень с коричневым поясом, который еще и добил тебя. Его не допустят к соревнованиям, - ответил тренер.

Киери Тамоки был моим соперником, и он долго вел себя крайне враждебно к любому своему сопернику. Это можно было понять из соревновательного духа, но он оставил одного парня инвалидом. Провели суд, в результате которого ему ничего не стало. А скандал добавил ситуации со мной, говорят, его отстранили от каратэ и запретили заниматься этим спортом.

Через час я чувствовал себя уже лучше и мы ехали на автобусе домой. Его дисквалифицировали и пояс присудили мне. Однако я не очень то его и хотел. Обсудил с Юми о том, что мы проиграли в финале. И ехал молча погружаясь в себя.

Тренер отдал мне пояс, который был запакован. Я дошел до дома и увидел компанию, в которой был тогда Шон, но его не было. Многие из них начали мне кланяться.

Это все бред. Почему Шон так привязан ко мне? Три года назад мы с Шоном отправились ограблять кофейный автомат на окраине Синдзуки. Когда Шон аккуратно стал взламывать дверку, которая вела к мини-сейфу внутри автомата, нас заметил охранник и сказал:

□ Эй, вы че здесь третесь?

Шон быстро схватил деньги, что мог, но слот, в котором они были, был закрыт на ключ. Охранник ринулся на нас, и я оттолкнул его. Мужчина был не промах и быстро снял дубинку, которая весела у него за поясом, и нанес удар Шону по руке. Я слышал, как его рука хрустнула, и он издал дикий крик от боли.

Шон упал и стал держать руку, когда охранник пытался поймать вора. Я нанес удар в голову с ноги, и мужчина потерял сознание. Я не знаю, в порядке ли он сейчас.

В последствие мы убежали, и я доставил его в больницу. На тот момент Шон выглядел так. Он был все так же высоким азиатом с черными густыми волосами и прической, что напоминала заросший "андеркат". Он всегда носил черную майку, темно-зеленые штаны и витровку такого же цвета. На его правой щеке был небольшой шрам, который он получил в драке.

Он был очень привлекательным, но я не гей. Просто с его внешностью он мог бы сниматься где-то, а не прожигать свою жизнь таким образом.

Когда я дошел до дома, я увидел мою мать, сидящую на крыльце. Мое сердце забилося очень быстро, и я подумал, что что-то случилось. Я побежал к ней.

□ Мам? - кричал я.

□ Что ты кричишь? - сказала мама.

□ А, ну круто, я подумал, что что-то случилось, а ты просто сидишь на крыльце... - сказал я с иронией.

□ Твой брат... - сказала мама.

□ Что с ним?

□ Он уехал.

□ Куда он уехал?

□ В Синдзуки.

□ Круто, а что мне нужно сделать?

□ Ничего, я уже все приготовила. Иди в дом.

Вошел в дом и на столе меня ждала тарелка с ramen. Я быстро подкрепился, а после этого пошел в свою комнату. Она была почти пустой, за исключением двух кроватей и светодиода в углу комнаты, который постоянно горел красным. Мама всегда ругалась и просила выключать его, говоря, что это может испортить зрение.

В шкафу было пусто, но на стене я увидел свои фотографии и медали со спортивных соревнований. Почти на всех фотографиях я был один. Мама не могла приходить на награждение, а мой брат Кисаке был занят своими делами и не увлекался спортом.

Я посмотрел на фотографии, когда раздался звонок от Юми.

□ Алло? - ответил я без особого энтузиазма.

□ Танабата... - сказала Юми.

□ Что? - недоумевая, спросил я.

□ ТА-НА-БА-ТА! - утвердительно заявила она.

□ Свидание? - с ехидством спросил я.

□ Не умничай пока, - сказала Юми и повесила трубку.

Танабата - это фестиваль, который празднуется в Японии 7 июля (в некоторых регионах страны праздник отмечается 7 августа), в честь легенды о влюбленной паре Орихимэ и Хикобоси. По легенде, эти двое влюбленных, живущих на небесах, были разделены и могут встречаться всего один раз в году - в этот особый день.

В этот день люди празднуют, украшая улицы и дома яркими бумажными украшениями в виде звезд, лент, цветов и различных фигурок, связанных с сказкой о влюбленных на небесах. Также на празднике танабата проводятся ярмарки, где можно купить традиционные предметы, украшения и закуски.

Особенно примечательна танабата в городе Сэндай на северо-востоке Японии, где она празднуется наиболее грандиозным образом. В центре города устанавливается огромное веерное украшение высотой свыше 10 метров, которое символизирует небесную красавицу Орихимэ.

В день праздника на улицах Сэндая можно увидеть красочный парад в костюмах традиционных японских красавиц и самурайских воинов, а также увлекательную культурную программу с концертами музыки и традиционными японскими танцами.

Танабата - это невероятно красивый праздник, привлекающий туристов со всего мира, которые хотят насладиться уникальными традициями и яркими украшениями.

Лето шло своим ходом и меня ждало свидание. Подошел к зеркалу и увидел свое растрепанное

волосы. Пепельно черные. Мои зеленые глаза не особо то и красивые. Помыл голову, а после принялся выбирать наряд.

Решил надеть черную футболку с надписью «alone» по середине и синего цвета джинсы.

Вышел в гостиную как вдруг.

- И куда? - сказала мама.

- А ты че не на работе? - ответил я.

- А на вопрос вопросом только дебил отвечает. - сказала мама.

- Так я не дебил.

- С темы не уходи, куда идешь?

- Так... это.... На тренировки. - сказал я.

- Тренировки? А че без сумки? - спросила мама.

- Так все вещи взяли.

После недолго молчание мама сказала мне идти. Я вышел на улицу. Возле межкомнатной двери, лежала моя сумка и мама ее заметила.

Дошел до остановки, и мне предстояла поездка в Синдзуки. Именно там будет одна из самых красивых и больших ярмарок в честь праздника. И когда я подошел к месту встречи. Юми стояла в красивом розовом традиционном наряде.

А я стоял как тот самый японец из США. Ну ругаться она не стала, мы двинулись по ярмарке. Там ждали нас разные автоматы. Попади дротиками в шарики, силамер, и так далее.

И вот мы подошли к одному из лорьков. Там стоял мужчина лет тридцати, который держал в руках семь дротиков.

- Сыграй! Сыграй! - кричала Юми.

- Ты серьезно? - сказал я.

- Да! Сыграй. Хочу ту пандочку. - сказала Юми указывая на мягкую игрушку.

- Всего 50 йен за одну попытку! - кричал мужик.

Короче оставил я там 500 йен, и ничего не выиграл. Юми стала смеяться. У меня удавалось лишь лопнуть пять шариков. А нужно для панды было семь.

- Ну ладно, попробую. - сказала Юми.

- У тебя не получится - холодно сказал я, ибо ненавижу проигрывать.

Юми выиграла, а после показала мне язык и сказала.

- Эх, сама себе игрушку не подаришь, никто не подарит. - стала хохотать Юми.

- А ну сюда иди. - сказал я.

- Не поймаешь, не поймаешь! - кричала Юми и бежала вперед.

- Больная... - сказал я и принялся ее догонять.

Мы бежали и уже почти отошли от ярмарки, когда Юми повернула на лево. Где была лесистая местность, я забежал за ней. И она резко остановилась.

- Че ты? - сказала я, тяжело дыша.

Впереди нее стали пацаны из Мидори. Они были все в нарядах банды. И они смотрели на нас.

- Юми, бежим. - крикнул я.

Юми обернулась на меня и мы стали бежать назад. Как вдруг я чувствую, что начинаю лететь. Мне поставили под ножку и я покатился по земле.

- Хидео! - крикнула Юми и остановилась.

- Куда? - сказал один из группировки.

На ветровки каждого было написано «сэнпай». Эти ребята явно не такие простые. Как минимум нужно заниматься каким либо боевым спортом дабы получить звание. Скорее все оно и есть. Я не помню их времен Тена.

Встал на ноги и стал считать. Четверо спереди, и трое сзади. Отлично, скорее всего это было все подстроено и продуманно заранее. Однако откуда они могли знать, что мы побежим именно в эту часть парка.

Один из парней грубо схватил Юми за волосы, а после стал смеяться.

- Вкусно пахнет. - сказал он.

Это вывело меня из себя. Я резко ринулся на него, а затем нанес ему удар, ногой, от чего тот быстро упал на землю.

Юми спряталась за меня. Мы были закрыты. Тогда я схватил ее за руку и побежал в противоположную сторону. Однако, и там нам закрыли.

Вдвоем точно нам не уйти. Сердце колотиться. Не смотря на все свои навыки, их еще шестеро. И Юми.... Надо драться, но страх за Юми. Что ей могут навредить.

Один из парней ринулся на меня и ударил по лицу, однако удержать себя в руках я смог и ответил таким же ударом по лицу от чего тот отошел.

- Зеленый пояс значит, - сказал парень.

И тут на меня побежали остальные ребята, отбиваться от всех не было сил. Я сократил дистанцию и смог вырубить очередного из шестерых. Удар пришелся точно в зону виска. Достал его ступней. Вдруг на меня ринулось двое.

Удар в колено, я упал на землю, затем удар ногой в грудь, удар ногой в спину. Я стал плевать кровью, затем добавилось очередные несколько ног.

Постепенно я начал терять сознание. А перед глазами Юми.

<http://tl.rulate.ru/book/89706/2898831>