

Молодая пара, примерно ровесница Майкла, закатила истерику посреди Колдовского дома Бартоломью.

Майкл не обратил на них особого внимания, потому что ему не впервой было наблюдать любовную ссору. Эта молодая пара была очень шумной, но не более того.

Итак, Майкл последовал за клерком, чтобы оформить официальные бумаги и получить свои деньги у прилавка "Колдовского Базара".

-Ай, черт... - выругался клерк после того, как провел две минуты на голографическом экране "Колдовского Базара". Он извиняюще посмотрел на Майкла и сказал: - Чтобы завершить сделку, нам придется пройти к главному прилавку. Я забыл открыть платежный шлюз для банковских переводов в "Колдовском Базаре" сегодня утром... потребуется несколько минут, чтобы разблокировать все меры безопасности...

"Может, он и вправду поссорился со своей девушкой? Выглядит он неважно, это точно", - подумал Майкл, пожимая плечами, и показал клерку идти к главному прилавку.

У стойки стояли несколько сотрудников, которые занимались какой-то работой, поглядывая на ссорящуюся пару каждые несколько секунд.

-Я и вправду не понимаю их. Нет, еще меньше я понимаю их семьи, - тихо сказала одна из них, молодая девушка с хвостиком, - Зачем семье Колбенхайм и семье Орландо связываться друг с другом, если они обе такие вспыльчивые?

-Я не знаю. Варварская пара постоянно ссорится. Мне кажется, я никогда не слышала хороших новостей об этой паре, и это довольно странно, так как у них приличный талант и они неплохо смотрятся вместе. - Другая сотрудница ответила.

Майкл не хотел слушать их сплетни, но это было почти невозможно. Их голоса звучали достаточно громко, чтобы все вокруг слышали, включая Майкла.

"Значит, такая пара тоже существует? Жестокая и переполненная ревностью? Ну, это можно считать страстной любовью, если немного исказить определение... ну, в общем, очень сильно". - подумал он, вынужденный слушать и сплетни сотрудников, и ссору любовников.

Клерк, оценивавший его товар, хотел предоставить Майклу хорошее обслуживание, чтобы молодой повелитель вернулся в следующий раз, когда ему будет что продать, но его коллеги не очень-то помогали ему в этом.

Его коллеги делали вид, будто увлечены работой, но потом их внимание переключилось на любовную ссору. Судя по всему, варварская парочка скоро начнет сеять хаос, и они не хотели упустить этот момент.

Майкл нахмурился, но ничего не сказал. Он спешил, но истерика тоже не помогла бы. Ссора варварской пары достигла той стадии, когда окружающие должны были быть осторожны.

"Когда они успели выхватить оружие?!" - Майкл едва не закричал, приподняв бровь.

И Фредерик Колбенхайм, и Жаклин Орландо были Пробужденными, и, похоже, они хотели превратить Колдовской Дом в поле битвы. Жаклин была молодой девушка с длинными рыжими волосами. Ее щеки были пухлыми и красными, как и волосы.

Не нужно было быть мозговитым человеком, чтобы понять, что она кипит от гнева, готовая разрезать Фредерика на бесчисленные кусочки.

Однако Фредерика это, похоже, не волновало. Его лазурные глаза сверкали от гнева, хотя его светлая кожа ни разу не изменила цвет. Он не покраснел, но выражение его лица говорило об эмоциях, которые постепенно начали захлестывать все его тело.

"По крайней мере, это не сильные Пробужденные. Хорошо, что они примерно моего возраста. Магазин выживет", - подумал Майкл, активируя "Орлиные Глаза", чтобы повнимательнее присмотреться к их рунам войны и движениям.

Даже если это была любовная ссора, они, похоже, были готовы сражаться по-настоящему. Это было немного странно, но Майкл мог воспользоваться этим, чтобы понаблюдать за отпрысками сильных семей вблизи. В конце концов, коалиция между семьей Орландо и Колбенхаймами привела к созданию низкорангового королевства. Их нельзя было недооценивать.

-Почему ты так себя ведешь? Неужели ты не можешь быть немного умнее?!? - гневно воскликнула Жаклин, размахивая перед собой фехтовальным клинком.

-Ты хоть понимаешь, о чем говоришь, Жаклин? Ты сейчас похожа на маньячку! - крикнул в ответ Фредерик, направив на нее свой длинный меч.

-Похоже, с тобой невозможно разговаривать... - Жаклин ответила, откинув назад свои длинные волосы, прежде чем сменить стойку: - Дорогой, я думаю, пришло время вбить в тебя немного здравого смысла. Я не могу больше так жить!

-Что?

Фредерик на секунду засмеялся, а затем тоже перешел в боевую стойку:

-Ты как будто говоришь моими мыслями. Раз уж я не могу тебя образумить, я заменю тестя и вместо него преподам тебе урок!

И тут же посреди колдовского дома вспыхнула драка.

Варварская пара бросилась друг к другу с огромной скоростью. В столкновении их клинков не было видно ни малейшего колебания. Жаклин оказалась проворной и с ужасающе быстрым ускорением метнула фехтовальный клинок вперед. Кончик клинка ударился о плоскую сторону длинного меча Фредерика, изменив траекторию полета меча.

Вслед за этим Жаклин повернула свое тело, чтобы вернуть клинок и набрать достаточный импульс для нового удара.

Ее вторая атака была не такой быстрой и сильной, как первая, но она последовала за первой. Фредерик был недостаточно быстр, чтобы заблокировать атаку. Его реакция была слишком медленной, и поэтому острое клинка вонзилось ему в бок.

Жаклин точно контролировала свою силу. Она пронзила и убрала клинок в тот момент, когда он вонзился в плоть ее любимого. Лишь несколько капель крови упали на землю, прежде чем царапина перестала кровоточить.

"Если это любовь, то я лучше умру в старости, в одиночестве", - подумал Майкл, наблюдая за поединком этой пары. Его Душевная Черта "Орлиные Глаза" не требовалась даже для того, чтобы следить за их движениями, но так было легче заметить мельчайшие детали в их перемещениях. Так же Майкл определил, что Руна Войны Жаклин имеет более высокую степень развития. Она была немного сильнее и быстрее Фредерика, хотя их Артефакты, скорее всего, усиливали их одинаково.

Майклу еще предстояло увидеть их Душевные Черты, и интерес к ним был велик. После пролития крови юноши схватка пары, похоже, немного обострилась. Его движения сразу стали более резкими, а пространственная осведомленность позволила сбалансировать низкую степень развития его Руны Войны.

Раздался звук сталкивающегося металла, и теперь все в магазине обратили на них внимание. Ни одна Душевная Черта еще не была высвобождена, но ожесточенность битвы была опасной, тем не менее.

"Если они продолжат в том же духе, то убьют друг друга... или покалечат других..."

Майкл не успел закончить мысль. Его внимание привлек ребенок, бегущий по проходам.

Мальчишка проносился мимо всех, как будто играл на сложной трассе гоночной игры...

"Малыш, ты с ума сошел?!" - подумал Майкл, прежде чем оглядеться по сторонам: - "Где, черт возьми, мамы, когда их дети совершают самоубийство?!?"

В этот момент Фредерик уклонился от одного из выпадов Жаклин и ударил ее по заднице плоской стороной своего длинного меча. Он хотел унижить ее, но вместо этого слишком сильно толкнул ее вперед.

Жаклин потеряла равновесие и налетела на забывчивого мальчика, ее глаза расширились от шока.

-Вот черт...

<http://tl.rulate.ru/book/89701/3506178>