-Не думаю, что твоя семья восприняла это слишком хорошо. - Архитектор говорил с легкой усмешкой.

-Ты только что сказал им, что я мертв. Как еще, по-твоему, они могли бы это воспринять? - Сайлас закатил глаза.

Звери щелкали копытами, рысая по лесу Уладии с высоко поднятой головой.

За Сайласом и Архитектором ехало несколько зверей, один из них даже держал Нимиру на руках, а другой держал голову вождя в маленькой сумке.

Судя по всему, лошадей на Гилее не водилось, если только вы не были чертовски богаты. Это было довольно неожиданно, но Сайлас не возражал. В конце концов, альтернативой лошади был земляной дракон. Скорость их бега намного превосходила лошадиную: при отсутствии препятствий они могли бежать со скоростью около 125 км в час.

По сути, они представляли собой двуногих голубей с крошечными руками вместо крыльев и огромным изогнутым клювом, занимавшим большую часть морды.

Их средний рост составлял всего 200-250 сантиметров, и, несмотря на свою внешность, они были весьма опасны в случае обострения.

Это были практически динозавры.

-Ну, я думаю, ты поступил правильно, - он погладил своего земного дракона. На земляном драконе Архитектора можно было увидеть Смерть, лежавшего без сознания, несмотря на все движения.

-Я могу только надеяться... - Выражение лица Сайласа слегка опустилось, но потом он напряг нервы и выпрямил спину.

На разговор опустилась тишина, которая продолжалась около полутора часов. За это время никто не заговорил, но это не было неловкостью.

Даже как-то спокойно. Было тихо, и это нравилось Сайласу, а значит, это нравилось и Архитектору.

Ведь человек в маске был, по сути, отражением его самого.

Он был прав. Они были одним целым. Правда, Архитектор, похоже, относился к Сайласу с большим уважением, чем Сайлас к нему.

-Был ведь еще кто-то в этом замешан, да? Тот, кто заплатил тебе, чтобы ты привез нас с Сирой?
- спросил наконец Сайлас.

-Что ты имеешь в виду? - Архитектор, казалось, поднял бровь в ответ на вопрос Сайласа.

-Я продумал все возможные варианты. Церковь заплатила вам за убийство вождя, чтобы узурпировать для себя больше власти. Теперь, когда в городе больше нет уважаемого авторитетного человека, который руководит городом, эта должность сразу же переходит к ним. Если бы речь шла о похищении детей, церковь ни за что на свете не послала бы столько людей, чтобы устроить такой хаос и разрушения. 75 бандитов только для того, чтобы похитить трех детей? Ни за что. И вы бы не стали ждать такого большого дня, если бы хотели похитить детей. Вы бы ждали ночи или времени, когда взрослые заняты, - объяснил Сайлас.

-Продолжай... - Он улыбнулся с оттенком любопытства и удивления.

-Ваша задача - устроить хаос, хотя я сомневаюсь, что вы должны были уничтожить полгорода, как это сделал тот тупица-командир. Устроив хаос и убив несколько человек, горожане увидят, что их современный стиль руководства не работает, что заставит их обратиться к высшим силам, или, в данном случае, к церкви. - Сайлас с легким раздражением потер брови.

-Тогда почему ты думаешь, что есть еще кто-то замешанный в этом? - спросил он, сузив глаза и улыбаясь от уха до уха.

"Он меня проверяет..."

-Потому что, несмотря на то, какой дерьмовой может быть церковь, в нашем похищении нет никакого смысла. Вместо этого вы бы убили нас на месте, - пояснил Сайлас, обращаясь к человеку, сидящему рядом с ним верхом на земляном драконе.

-Пфт... Хахахахахахаха! - Архитектор откинул голову назад и разразился громким смехом.

Мужчина смеялся почти целую минуту, затем вытер слезы с глаз и обратил свое внимание на Сайласа.

-В основном ты прав. Не могу поверить, что ты просчитал весь план меньше чем за день. Я думал, что на это уйдет неделя или, возможно, даже месяц, но, черт возьми, ты сделал это за день! - крикнул он, в то время как остальные бандиты странно смотрели на него со спины.

-Раз уж ты почти все сказал правильно, позволь задать тебе вопрос...

-Давай...

-А как во всем этом замешана Нимира? - спросил он с убийственной улыбкой.

-Что? - Сайлас поднял бровь. Как Нимира оказалась во всем этом? Все было просто. Они похитили трех самых талантливых людей в городе. Все было довольно легко и просто, верно? Если Сайлас действительно задумывался об этом, он никогда не думал о Нимире, когда делал свои выводы.

Он почти считал ее третьей аномалией. Она была ему безразлична, а после разочарования, которое принес их поединок, стало еще более очевидно, что она не заслуживает и близко быть его соперницей.

Может быть, поначалу он думал о ней слишком высоко. Так бывает. Тогда она была намного сильнее него, а сейчас казалась муравьем.

Однако, если в ее похищении есть что-то большее, может быть, он думал о ней слишком мало?

Но если это так, не означает ли это, что его и Сиру похитили совсем по другой причине? Может быть, это как-то связано с его семьей? Если да, то была ли им угроза? Сделал ли он неправильный выбор, оставив их?

-Пока ты не начал закручиваться, не волнуйся, твоя семья в безопасности. - Архитектор успокоил его.

"Ему нельзя верить. Черт... Как мне вернуться? Как убить его, чтобы не быть убитым так же быстро? Что делать с бандитами позади нас? Нет, о них можно не переживать. Достаточно одного заклинания. А вот на Архитектора может понадобиться и не одно. Однако маны у меня уже не так много, как раньше. И хотя прорыв помог мне в сражении с командиром, неизвестно, будет ли так же с этим человеком. Архитектор умен. Командир же был абсолютным идиотом, которого было слишком легко разозлить." - Сайлас сжал кожаные ремни поводьев земляного дракона.

-У меня уже есть план, как сделать так, чтобы они больше не преследовали ни тебя, ни твою семью. - Архитектор бросил на Сайласа косой взгляд, а затем вздохнул. - В любом случае, мы уже близко к нашей временной базе.

-А ты не можешь просто сказать мне, кто нас заказал? - спросил Сайлас.

-Ты не поверишь мне, даже если я скажу. - Он засмеялся, прежде чем что-то понял,

-Всем стоять! - Он крикнул, заставив всех бандитов остановить своих земляных драконов и слезть с них.