

Несмотря на то, что ей было трудно говорить о многих личных вещах, она все же решила рассказать Ян Хуа, единственному человеку, которому она могла доверять и на которого могла положиться. На самом деле, с тех пор как ее положили в больницу, она часто думала о том, чтобы рассказать Ян Хуа о своих страданиях. Однако она несколько раз проглатывала слова, которые вот-вот должны были вырваться из ее рта. Она боялась, что Ян Хуа не захочет слушать ее пустяки, и еще больше боялась, что он подумает, что она сделала что-то не так. Но сегодня она наконец набралась смелости, которую копила в течение последних нескольких дней.

"М-м, почему вы расстались?" Ян Хуа был очень хорошим слушателем. Он знал, как помочь Ци Юйин выплеснуть всю горечь, скопившуюся у нее на душе.

"Я говорила тебе, что когда ты спас меня, на самом деле я пыталась покончить с собой?"

"Да, говорила".

"Я пыталась покончить с собой из-за него". Ци Юйин крепко схватилась за край одеяла и нервно посмотрела на Ян Хуа, боясь, что он уйдет, услышав это.

"Я знаю. Ты уже рассказывала мне". Ян Хуа кивнул Ци Юйин, показывая, что понимает ее. Улыбка на его лице заставила Ци Юйин почувствовать облегчение.

"Я уверена, что я не рассказывала тебе, что произошло в тот раз. Ха, это было довольно смешно. Вообще-то, он пришел ко мне домой, чтобы составить мне компанию тем утром. В итоге мы немного выпили, а потом он сказал, что хочет меня. Я продолжала отказываться, и тогда он начал приставать ко мне.

"Позже он попытался изнасиловать меня, но я ударила его по голове бутылкой вина и вырубил. Тогда мне стало очень страшно. Когда я обнаружила, что он еще жив, то оставила его за дверью и вызвала больницу. В конце концов, он злобно позвонил мне днем и сказал, что хочет расстаться со мной. В тот момент я действительно чувствовала, что не могу его бросить, поэтому не стала все обдумывать и хотела покончить с собой".

Когда Ци Юйин произнесла слово "изнасилование", Ян Хуа не мог понять. Хотя в университете были пары, которые поддерживали чистые отношения, как только одна из сторон высказывала просьбу, Ян Хуа никогда не слышал о тех, кто расставался со своим возлюбленным из-за этого. Раз уж они были любовниками, то что их сдерживало? Если так было даже в университете, то разве не было бы это обычным явлением в обществе? Подумав об этом, Ян Хуа на мгновение замаялся и спросил.

"Но он же твой парень? Как же так получилось..."

"Хаха". Ци Юйин грустно улыбнулась. "Потому что моя мать была матерью-одиночкой. Она родила меня, когда ей было за двадцать, но мужчина, который ее оплодотворил, сбежал с другой женщиной. Она оплатила мне учебу в старшей школе и умерла от тяжелой болезни. Перед смертью я пообещала ей, что лишусь девственности только со своим мужем после того, как выйду замуж".

Хотя голос Ци Юйин и не сильно изменился, ее лицо естественным образом покраснело. Она вспомнила, что сказала Яну Хуа на полу в своем доме неделю назад. Хотя в то время ее мысли были немного спутаны, ее воспоминания были еще свежи.

"О". Ян Хуа кивнул.

Причина Ци Юйин была вполне разумной, но Ян Хуа не считал, что молодой мастер Ли в чем-то неправ. Неважно, какой нормальный мужчина, он был определенно не неправ, выдвигая такую просьбу к подруге, которая уже подтвердила их отношения. Однако не только его просьбу отклонили, но и ударили бутылкой вина по голове и отправили в больницу. После того как самолюбие мужчины было так унижено, для него было нормально расстаться.

"В конце концов, ты меня спас. Затем, через несколько дней, он снова позвонил мне, чтобы извиниться, сказав, что вспылал. В тот момент я была очень счастлива и сразу же согласилась с ним. Но на самом деле он хотел подмешать мне наркотики в воду, которую я выпью на следующий день. Но с тех пор, как он извинился передо мной, я стала немного ему не доверять.

В тот день я так и не прикоснулась к воде, которую он мне дал. В конце концов, он подумал, что я видела, как он подсыпал что-то мне в напиток, и признал это. Он даже извинился передо мной и сказал, что сделал это только потому, что ему нравилась. Ха, мне очень хотелось рассмеяться, когда я увидела его лицемерный взгляд.

"И потом вы разошлись?" – вздохнул Ян Хуа и спросил: "А что, если ему действительно нравишься?"

"Я не стала расставаться с ним сразу же". Ци Юйин покачала головой. Я сказала ему, что, если он действительно любит меня, то женится на мне. После свадьбы он мог бы делать все, что хочет. Но я знала, что он не согласится. Он просто хотел развлечься. В конце концов, он действительно отказался, поэтому я сказала ему, что с нас хватит.

"Тут-то он и показал свое истинное лицо". В этот момент Ци Юйин горько усмехнулась. "Он был похож на хулигана. Он не только ругался, но и хвастался количеством женщин, с которыми у него были связи. Потом он сказал, что я бестактна и что придет время, когда я об этом пожалею".

"Да, это настоящий подонок. К счастью, ты тогда не согласилась на его просьбу", – улыбнулась Ци Юйин Ян Хуа.

"Но Руоси снова повелась на его обман. Я... Мне правда не хочется видеть, что с ней... Но Руоси вернее ему, чем мне. Хотя я отношусь к ней как к своей лучшей подруге..."

Глядя на Ян Хуа, Ци Юйин снова с трудом сдерживала слезы.

"Не то чтобы она тебе не верит". Видя, что Ци Юйин сейчас заплачет, Ян Хуа спешно ее успокоила. "Она просто не знает, кому верить. Вы обе хорошие подруги, поэтому она, наверное, думает, что ты поймешь, почему она так поступает. Не переживай. В будущем она обязательно прислушается к тому, что ты сказала".

"М-м". Ци Юйин кивнула. Излив душу Ян Хуа, она почувствовала себя намного лучше, хотя тревога ничуть не убавилась, несмотря на ее утешения.

На следующий день Ци Юйин вовремя выписалась из больницы. Однако она не сдала сценарий в срок. Это был уже второй раз за неделю, когда она опаздывала со сценарием.

Поэтому режиссер Чжан, который так и не получил сценарий, в день ее выписки лично приехал с заведующим постановочной частью к Ци Юйин. Официально он пришел навестить Ци Юйин, которая только что выписалась из больницы, но на самом деле – спросить про сценарий.

Однако, увидев Ци Юйин, бледную и несчастную из-за тяжелой болезни, режиссер Чжан не посмел сказать ничего резкого. Он только раз за разом жаловался на свои трудности, но даже от этого Ци Юйин так огорчилась, что едва не заплакала. В итоге, беспомощному режиссеру Чжан осталось только сухо ее утешить и поспешно удалиться вместе с заведующим постановочной частью.

На самом деле Ци Юйин так же нервничала из-за сдачи сценария, как и режиссер Чжан. Сразу после того, как режиссер Чжан ушел, она села за компьютер практически сразу же. Однако чем сильнее она нервничала, тем сложнее ей было набирать текст. Ци Юйин несколько часов просидела за компьютером. Она писала и удаляла один и тот же абзац до самой ночи. Однако экран все еще был таким же пустым, как и до того, как она ушла с Ян Хуа. Она не добавила ни единого слова.

Свет в комнате Ци Юйин горел всю ночь, и до самого утра рядом с ней был Ян Хуа. Он несколько раз собирался зайти к Ци Юйин, чтобы убедить ее лечь спать пораньше, однако каждый раз, долго размышляя, отказывался от этой мысли. Он знал, что Ци Юйин не из тех людей, что доставляют другим проблемы, и не из тех, кто легко сдается. Раз уж режиссер Чжан пришел к ней и торопил ее, она уж точно не ляжет спать, пока не закончит сегодня.

Ян Хуа действительно хорошо знал Ци Юйин, и его предположение было абсолютно верным. Однако он никак не ожидал, что у Ци Юйин, которая всегда была полна вдохновения, внезапно иссякнут идеи.

Постепенно на улице восходило солнце. Было 6:30 утра... Ян Хуа, лежавший на кресле и разбуженный солнечным светом, посмотрел на часы и громко зевнул. Затем он протёр глаза, поднял упавшую на пол книгу и отложил её в сторону.

"Ци Юйин уже должна была закончить", - подумал Ян Хуа, выходя из двери на цыпочках. Однако, как только он открыл дверь, то услышал рыдания, доносящиеся из комнаты Ци Юйин. Удивлённый Ян Хуа немного подумал и не удержался, постучав в дверь Ци Юйин.

"...Войдите!" - через некоторое время изнутри раздался плачущий голос.

Ян Хуа быстро открыл дверь и вошёл. Он увидел Ци Юйин, которая всё ещё была в платье, в которое она переделалась по выходе из больницы, сидящую перед компьютером. Она рыдала и вытирала слёзы. Ци Юйин только что оправилась от серьёзной болезни и не спала всю ночь. В этот момент прекрасное лицо Ци Юйин было таким измождённым, что, глядя на неё, Ян Хуа почувствовал, как болит его сердце.

"Ты..." - Ян Хуа произнёс только слово "ты" и остановился. Он уже увидел, что сценарий под

названием "Третий вид человеческого рода" всё ещё был недописан на экране компьютера Ци Юйин.

"Что случилось?" - Сдерживая панику и тревогу в сердце, Ци Юйин выдавила улыбку, обратившись к Ян Хуа.

"...Тебе нужна моя помощь?" - после минутного молчания тихо спросил Ян Хуа.

"Не нужно", - резко ответила Ци Юйин. Она никогда не позволила бы никому писать её сценарий, даже тому, кому она больше всего доверяла.

"Хорошо, тебе нужно немного отдохнуть. Не надо заставлять себя, если ничего не получается", - Ян Хуа не мог не сказать, зная, что Ци Юйин никогда не спросит чужого мнения о сценарии.

"Знаю", - нетерпеливо махнула рукой Ци Юйин.

Ян Хуа больше ничего не сказал и вышел из комнаты Ци Юйин. Приготовив два набора завтрака, он оставил один на столе рядом с Ци Юйин и ушёл. Войдя, он увидел, как Ци Юйин быстро печатает, поэтому не стал её беспокоить.

Вернувшись в свою комнату, Ян Хуа, которому было нечего делать, взял роман, который он не дочитал вчера вечером, и начал читать. Было уже больше одиннадцати часов утра, когда он снова вышел из комнаты и направился в комнату Ци Юйин, чтобы убрать приборы. Однако, открыв дверь комнаты Ци Юйин, Ян Хуа понял, что Ци Юйин уже заснула на столе. Завтрак рядом с ней так и не был тронут.

Ян Хуа на цыпочках подошёл к Ци Юйин и взглянул на её экран. Перед его глазами снова предстал уже прочитанный им финал недописанного сценария. Ци Юйин уже давно печатала на клавиатуре, но всё было без толку.

"Вздых..." - Ян Хуа тихо вздохнул, покачал головой, взял тарелку с недоеденным завтраком и вышел.

Не успел Ян Хуа войти в кухню, как снова зазвонил телефон в гостиной. Ян Хуа быстро поставил тарелку и побежал взять трубку. Он не хотел, чтобы кто-то снова разбудил Ци Юйин.

Из трубки раздался голос режиссёра Чжана. Как и Ян Хуа, он знал характер Ци Юйин и думал, что Ци Юйин обязательно закончит сценарий прошлой ночью. Однако, прождав в офисе целое утро, сценарий Ци Юйин так и не поступил. Режиссёр Чжан не мог не забеспокоиться снова.

<http://tl.rulate.ru/book/89674/3905594>