

Каждое Таинственное царство имеет свою уникальную предысторию, и Пещеры Воя - не исключение.

Когда-то Демон-Король вторгся на этот континент, и бесчисленные существа были осквернены.

Первоначально, низкоуровневые дикие звери, обитавшие в пещере, были искажены и мутировали после заражения демонической аурой. Хотя они обрели огромную силу, их также мучила демоническая аура днем и ночью, причиняя им невыносимую боль. Так появились Пещеры Воя.

Холодный ветер обдувал лицо Виктора Кинга. Когда он проносился по пустой пещере, казалось, что кто-то плачет. Неподалеку вход в пещеру напоминал свирепого зверя, желающего поглотить людей. Виктор Кинг шагнул внутрь, не раздумывая.

Теперь, когда посторонних не было, он наконец мог испытать силу божественного снаряжения. Он лишь слегка повернул кольцо на своей руке, и характеристики на интерфейсе изменились. Он мог фактически выбрать собственный Класс.

Виктор Кинг на мгновение задумался и выбрал класс Мага. Хотя Маги были немного хрупкими, они очень быстро справлялись с монстрами.

Это божественное снаряжение могло превратить его в любой Класс, и никто не смог бы заметить обман. Виктор Кинг понял первое предложение, но второе его немного озадачило.

Может быть, он мог даже использовать навыки Класса? Тем не менее, правдиво это или нет, он должен был проверить на практике. Взгляд Виктора Кинга упал на место неподалеку.

В самой отдаленной части пещеры бродили несколько маленьких монстров. Они походили на длинных черных червей. Поскольку они жили в пещере годами, их глаза давно дегенерировали и покрылись слоем темно-белого налета. Они выглядели очень устрашающе, а их тела были покрыты твердыми черными чешуйками.

Хотя они не могли видеть, их слух был сильно обострен. Малейшее движение привлекало их внимание. Они раскрывали свои окровавленные пасти, обнажая ряды плотно расположенных зубов, и бросались на Виктора Кинга.

«Сила Молнии».

Возможно, это было из-за божественного предмета или по какой-то другой причине, но Виктору Кингу не нужно было произносить заклинание.

Фиолетовый молниеносный дракон внезапно вырвался из тела Виктора Кинга. Он почувствовал, как по его телу прошел электрический ток, и почувствовал онемение.

Молния почти мгновенно поразила монстров.

В мгновение ока монстры были поражены электрическим током и превратились в угольки, как твердые ветки.

Бесчисленные очки опыта потекли в его шкалу опыта.

Виктор Кинг с недоверием посмотрел на свои руки. Такой урон и скорость произнесения заклинания без пения.

Его талант не сильно отличался от таланта Беллы.

Если бы об этом узнали, люди бы умерли со страха. Это было действительно слишком божественное.

Виктор Кинг дотронулся до кольца на своем пальце. Его сердце забилося чаще, и даже дыхание стало прерывистым.

Были и сильные, и слабые Маги. Например, Белла была Магом всех стихий, поэтому она определенно была лучшей из всех Магов. Однако он только что надел кольцо и воспользовался Маскировкой класса, и сила его заклинаний ничем не уступала силе заклинаний Беллы.

Что, если это будет другой класс?

Исследуя Таинственное царство, Виктор Кинг показал монстрам, что может означать умереть самыми разными способами.

Некоторые монстры были поражены электрическим током силой стихий, других зарубили мечами, а некоторых раздавили одной рукой и им было даже хуже. Короче говоря, они испытали все возможные способы умереть.

Какой бы Класс Виктор Кинг ни придумал, кольцо могло маскироваться под него и использовать соответствующие навыки.

Не все навыки можно было использовать. Он только что пробудил свой Класс, поэтому мог использовать всего два навыка. Следовательно, замаскированный Класс также имел два навыка, и они выбирались случайным образом.

После второй и третьей Трансформации количество используемых навыков увеличится, а также увеличится количество маскировок.

Возможно, из-за его собственных ограничений некоторые особые скрытые классы не могли быть замаскированы, такие как класс Абигайль, но он все еще мог замаскироваться под другие похожие классы.

Однако независимо от того, к какому классу относился навык, его сила была ужасающей. Это не то, что он мог бы использовать на своем уровне. Возможно, только такие скрытые классы, как Абигайль или Белла, могли сравниться с ним.

[Поздравляем, вы активировали скрытый навык «Благословение барда». Если вы используете навыки других классов, вы получите бонус благословения, удваивающий силу. Вы также можете использовать его на других.]

Внезапное системное сообщение ответило на замешательство Виктора Кинга.

«Ясно. Я не ожидал, что у барда будет скрытый навык».

Виктор Кинг почесал подбородок. Этот класс был слишком бесполезным, поэтому не так много людей пробудили его. Даже если они делали это, их признавали мусором. Никто не изучал это

тщательно, поэтому они просто сдались и стали ремесленниками.

На этом континенте был еще один тип людей, которые не хотели развиваться в этой области, потому что их классы были слишком бесполезными. Они просто решили изучить ремесло.

Например, кузнечное дело, строительство, сбор и так далее. Эту группу людей называли просто ремесленниками жизненной силы.

Хотя их боевая сила была невысока, они все же могли выжить на континенте, полагаясь на собственные навыки. А некоторые из лучших даже жили хорошей жизнью.

Об барде осталось слишком мало информации. Хотя большинство людей знали, что этот класс бесполезен, они не понимали его.

Например, он никогда не слышал, чтобы кто-то упоминал этот скрытый навык. Возможно, он никогда не срабатывал раньше.

«Неужели это потому, что мое везение слишком высокое, поэтому оно сработало?»

Виктор Кинг не мог не вздохнуть. Он думал, что он идиот, в конце концов, он пробудил такой класс. Он не ожидал, что есть такой класс, который полагается на нелепое везение.

Благодаря этому божественному кольцу и Благословию барда он мог использовать любой навык класса. Более того, сила, которую он мог высвободить, также была огромной. Он был похож на ошибку в видеоигре.

Даже сам Виктор Кинг считал, что это слишком бросает вызов небесам.

Монстры, которые следовали за ним, совершенно не были проблемой для Виктора Кинга. Узнав, что кольцо такое мощное, он мог двигаться вперед без каких-либо опасений. По пути ему приходили уведомления от системы.

Самым сложным в пещерах Воя был последний монстр и босс.

Раньше было много людей, которые могли иметь дело с монстрами перед ними, но большинство из них были убиты боссом.

В пещере узкая и темная тропа уходила вдаль. Казалось, пути нет конца, и никто не знал, куда он ведет.

Во тьме внезапно зажглись бесчисленные пары зеленых глаз, словно призрачные огни,

парящие в воздухе, полные холода и кровожадности.

Эти спящие во тьме существа пробудились. Они почувствовали запах живого человека.

Шур-шур!

Виктор Кинг услышал шум перед ним, и его глаза внезапно стали настороженными. Он беспокоился, что маг будет слишком уязвим, поэтому выбрал класс варвара.

У него было много хит-поинтов, сильная защита и хорошая атакующая способность.

<http://tl.rulate.ru/book/89672/3967133>