

Секунда перед смертью. Это та мгновенность, когда время останавливается, а мы становимся пленниками своих собственных мыслей и эмоций. Каждая секунда кажется вечностью, бескрайним пространством, в котором мелькают сбивающиеся в калейдоскопе образы и воспоминания.

Осознание того, что наступила последняя секунда, переполнила меня эмоциями. Попытка защититься от предстоящей неизбежности была бы смехотворна. В голове крутились мысли, о незащитности перед происходящим действием.

В этот краткий миг проносились воспоминания о тех решениях, которые были сделаны и не сделаны. Секунда перед смертью – это откровение, когда мы видим самих себя такими, какими давно перестали быть.

Вот значит как, быть на грани смерти. В этот момент я почувствовал лёгкость от всех тех забот, что на меня навалились. Закрыв глаза, я погрузился в мир тишины и покоя, где нет места для тревог и страха. Вспоминая все, через что я прошел, я усмехнулся. В этот момент я понял, что жизнь на самом деле любит преподносить неожиданности. Мои мысли становились ясными и четкими. Ощущение свободы наполнило мое тело и разум, и я почувствовал, что могу преодолеть любые преграды.

Открыв глаза, я оказался не на мостике корабля, а в очень знакомом месте в собственном сознании. Древние приходили сюда перед этапом вознесения.

Вход в него должен происходить путем самопознания. Это процесс, требующий глубокого погружения в самые глубины своей психики, анализа собственных мыслей и чувств, а также понимания самого себя. Но чтобы это сделать требуется годы практики и медитаций, которые разделены на этапы.

В первом этапе нужно отделить себя от бесконечных потоков мыслей, оставить за бортом напряжение и заботы, создать возможность глубоко уйти внутрь себя. Вторым этапом является осознание и разбор своих эмоций и чувств. Третьим этапом нужно оставить все материальное.

Это инструкция по вознесению древних. Но есть один более короткий путь, чтоб не заниматься самопознанием годами, просто нужно оказаться на грань смерти!

Но вознестись мне не дано, у меня просто нет желания этого делать, и проводника из вознёсшихся у меня тоже нет. Поэтому я наверно и нахожусь здесь.

Сев на стул я поднял недопитую чашку чая с прошлого моего визита. Посмотрев на два пустующих стула, я надеялся на появления этой парочки. Время всё шло, но никто так и не явился. Я снова начал погружаться в беспокойные мысли.

«Зачем я здесь, какой в этом смысл, чем может мне может помочь вход в свой разум, когда корабль разнесёт от попадания луча».

-Никак

Услышав знакомый голос, я посмотрел в его сторону, рассчитывая увидеть Аурена и Лирианну. Но напротив меня сидел только Аурен.

-Это лишь остаточная ментальная копия, Лирианна же истратила все силы, чтобы защитить тебя, так что её нет. – Посмотрев на пустующий стул рядом собой, он слегка улыбнулся. Ведь скоро он тоже исчезнет, и снова сможет встретить ее там, или нет ведь он всего лишь копия.

-Зачем всё это нужно сейчас, может здесь и время течёт бесконечно медленно но это не меняет того факта что я умру если вернусь обратно

-Хм, нет, время здесь сейчас течёт как обычно, и если ты еще находишься здесь, то значит жив. Мои поздравления, не забудь поблагодарить за это Лили

-Как жив! – Встав со стула и вопросительно на него взглянув, я до сих пор не мог поверить в его слова. - Ты говоришь, что я не умер? – Спросил я его с надеждой.

-Да, ты на все 100% жив. Хотя я точно не могу сказать, насколько ты хорошо сохранился. - Усмехнулся он, запивая пирожное чашкой чая, как будто это обыденность.

- Зачем я тогда здесь? – Я, наконец, начал понимать, что здесь я нахожусь не от страха смерти или попытка убежать от нее вознесением, а из-за него.

- В точку, и нет, я не умею читать мысли. Просто у тебя слишком хорошая мимика лица и так всё понятно. В момент просветления перед смертью, у тебя было два выхода либо умереть, либо вознестись. Но так как ты просто не был готов к этому, да и желания у тебя не было, ты должен был умереть. Я смог выдернуть твоё сознание сюда, чтоб Лили успела тебя телепортировать в стазис камеру. Внутри этого места я смог временно остановить данные процессы вознесения, но не полностью. – Встав со стула, он подошел ко мне. – Ты находишься до сих пор на той грани, где мы возносимся, и не стоит радоваться этому. Ментально ты не готов к этому. Да, ты преодолел многие барьеры, когда был на грани смерти, но вот чем проблема, у тебя нет желания стать вознесшимся и я до сих пор его в тебе не чувствую. – Его указательный палец коснулся моего лба, и в тот момент меня как будто протащило на огромной скорости по темному туннелю. Когда все вернулось обратно, я лишь увидел уставшее лицо Аурена который пошел обратно к своему месту. – Как я и говорил ты даже с моей помощью, не вознесешься. Ты почему-то категорически отторгаешь это, а так же тебе мешают два сознания, что находятся в твоём подсознании. Хотя ты не можешь вознестись, но данное состояние может помочь тебе поглотить 30% всех моих воспоминания и опыта без последствий. После чего ты сможешь контролировать данный процесс и нивелировать его здесь, а Лили с той стороны

-Звучит как то не очень

- Есть такое. Если за десять лет не успеешь это сделать, умрешь. Заранее отвечу на твои не заданные вопросы, нет, ускорить время я здесь не могу я и так на пределе, да, в реальном мире пройдет тоже десять лет, и нет, другого выхода у тебя нет!

-...

-Когда будешь готов, скажи мне. – В его руке появилась книга, которую он начал читать.

«Я не понял, он думает, мне понадобятся месяцы на подготовку что ли?»

-Я вообще-то готов, может, приступим?

-Ты уверен? Это не те маленькие кусочки, что ты поглотил до этого, Объём на этот раз будет намного больше, это треть всей моей жизни

-Да, смысла тянуть нет

После моего ответа передо мной появилась черная карта, уже зная способ ее применения, я

поднес ее своей голове, и приложил ее ко лбу.

Огромные количество информации и опыта начали обволакивать мой разум.

Когда подо мной сгустились тени, я погрузиться в бездонную пропасть памяти другого человека.

Я словно начал пробуждать в себе, забытые воспоминания в несколько веков.

И так, в тишине, шаг за шагом, я проникал в глубины этого лабиринта. В этих уголках сознания, я видел его безрассудство, гениальность, желания, озарение, успехи и неудачи, волю, что не была сломлена временем, и мечта превзойти всех те древне цивилизации, что он видел.

Мое биение сердца усилилось, я был словно как черная дыра, поглощая все больше и больше.

Чем больше воспоминаний я получал, тем сильнее это на меня давило. В один момент я уже не мог понять, кто я – Аурен или Константин. Его опыт и знания просто уничтожали мою личность, я словно растворялся в этом бесконечном потоке. Каждое воспоминание, каждая эмоция втягивала меня, заставляя переживать их. Я становился свидетелем событий, которые не имели отношения к моей жизни, но оставались в моей памяти так же яркими и острыми, как и мои собственные воспоминания. С каждым новым воспоминанием я испытывал череду эмоций – от радости и счастья до горя и отчаяния. Я становился одновременно и героем и зрителем, путешествуя сквозь пространство и границы между моей собственной реальностью и миром воспоминаний. Однако, с каждым секундой, я все больше и больше терял себя. Кто я на самом деле? Время переставало иметь значение, и я ощущал, как собственное сознание размывается, пронизываясь опытом и знаниями другого человека. Моя самая глубокая и личная идентичность начала исчезать, и я не мог отличить, где заканчиваются мои мысли и чувства, а где начинаются его. Я пытался бороться с этим внутренним конфликтом, разделять свою личность от его воспоминаний, но чем больше я погружался в прошлое, тем сложнее становилось выбраться обратно. Миры Аурана и Константина переплетался воедино, причудливо текучим потоком времени, и я ощущал себя лишь ничтожной каплей в этой бесконечной реке. Но внезапно ударил настолько сильный свет, что разогнал эту тьму. Мое сознание ухватило за этот шанс и потянулось к нему, и чем ближе я был, тем отчетливей я его видел. В бесконечной тьме стояла человеческая фигура чем-то напоминающим меня самого, протянув ко мне руку, я ухватился за нее, и в тот же момент в голове просветлело, поглощенные воспоминания Аурана начали ассимилироваться мной без какого либо давления. Я мог точно сказать, что моя личность в данный момент подавляла его.

**** 10 лет спустя ****

Наблюдая за горизонтом, где сливаются небо и земля, я не мог не задуматься о поглощенных воспоминаниях.

В этой бесконечной вселенной, полно всего, что неизбежно сталкивается с нами, создавая множеством историй. Одна история наложилась на другую, сливаясь в мозаику жизни, моей жизни.

Но когда-нибудь это должно было закончиться. Я смог полностью поглотить всю память и опыт. Изменился ли я? Да, и гадать не надо. Его воспоминания и опыт изменили мое мировоззрение и понимание, хотя моя личность и осталась прежней, я все равно немного изменился за прошедшие годы, вырос ментально и личностно.

Закрыв глаза, я снова их открыл и оказался в пустоте, где все так же стоял стол и три стула. Представив себе, как в моей руке появится чашка чая, она появилась. За прошедшие десять лет ментально тренируясь, я создал целый континент в своём сознании.

- Пора уже выходить. Интересно, что Лили там натворила, пока я был тут. – Вот еще один момент, мнение о ней у меня сильно изменилось. Если раньше я от нее зависел и не мог уйти, но было такое желание, то сейчас я мог бы сделать почти все тоже что и она, но уходить от нее не хотелось. Да у нее есть странные заскоки, но сколько она раз мне спасала жизнь, а ведь у нее ситуация не лучше моей. Надеюсь, что она тоже изменилась, сформировав свою личность.

В последний раз, взглянув на чайный стол, я взмахнул рукой и в тот же миг он растворился во тьме вместе со мной.

Долгожданный день настал. Десять долгих лет, в ментальном пространстве и вот я, наконец, возвращаюсь к жизни. Когда я закрывал свои глаза, я ждал конца, сейчас же я открываю их с надеждой на лучшее.

Распахнув полностью глаза, я увидел перед собой Лили, но она как-то изменилась. Попытавшись сделать шаг, я чуть не упал, но она успела прихватить меня, её руки были такими теплыми.

Когда я говорил что ждал изменений, я не рассчитывал настолько сильных.

(Лили новая форма)

<http://tl.rulate.ru/book/89665/3351503>