

Знаете, каково это, когда телевизор включен, а там случайный болтун говорит без умолку, и все, что вы слышите, - это помехи?

Это идеальный пример того, что происходит со мной сейчас.

Шидо, после того, как его "избрали" лидером, начал постоянно ворчать. Он не закрывает свой чертов рот, даже на минуту. И чтобы добавить еще больше топлива в это дебильное пламя, его группа теперь смотрит на меня с укором, а Шидо продолжает раздувать пламя.

"Мы должны защитить себя от любой угрозы, которая попытается разорвать нас на части. Монстры! Не всегда выглядят как монстры. Мы должны действовать как группа, помогать друг другу и отсеивать тех, кто попытается причинить нам вред". Шидо продолжал нести чушь, а идиоты сзади с разинутыми ртами смотрели на него так, будто только что встретили чертова супергероя.

(К счастью для меня, мы застряли в пробке. Иначе они, вероятно, попытались бы выкинуть меня в первую попавшуюся группу трупов. Так что я мог бы просто позволить всему этому разыграться, как это было в аниме. Но идея остаться в этом автобусе с Шидо и его группой сумасшедших - это большое "нет-нет").

Затем я возвращаю свое внимание к карте.

(После того, как мы выбрались из разбитого автобуса, нам не потребовалось много времени, чтобы застрять в пробке. Даже если в этот раз мы не пытались проехать через мост, мы все равно оказались в воронке. Поскольку большинство дорог были не в том состоянии, чтобы автобус мог проехать по ним, чтобы мы могли попасть туда, куда хотели. Будь то разбитые машины или полицейские блокпосты, мы были вынуждены приехать сюда вместе со всеми другими бегущими гражданами и их машинами).

Я отворачиваю голову от карты и смотрю на улицу.

"Мисс Марикава, я не думаю, что мы сможем изменить маршрут таким образом. Все выезды заблокированы, и единственный путь - к мосту. И судя по скорости, с которой мы сейчас едем, мы не успеем переехать мост даже к завтрашнему полудню". Я говорю Шизуке, прежде чем повернуть голову обратно к карте.

Шизука уже почти заснула за рулем, когда я заговорил. Она вздохнула, убрала руки с руля и потянулась.

"А ведь еще даже не вечер". лениво пожаловалась она.

(Проблема не в этом, натуральная блондинка. Мне нужно придумать, как заставить "мою" группу оставить автобус в залог. Я НЕ собираюсь проводить ночь рядом с Шидобиром. Есть еще кое-что, что я хочу сделать, и если я смогу сделать это во время или прямо перед ночью, тем лучше. Так что, думаю, настало время попытаться убедить моих новых друзей).

Я встаю со своего места и подхожу к Коте и Сае. Оба они повернули головы в мою сторону, Саеко, которая сидела всего в одном месте от меня, тоже повернулась, чтобы посмотреть на меня.

"Думаю, сейчас самое время рассказать вам всем, почему я выглядел как полное дерьмо, когда сажился в автобус". Я перевел взгляд на Саеко, она кивнула и наклонилась в мою сторону. Я показал головой, чтобы они подошли к передней части автобуса.

"Не здесь. И не приходите все сразу. Это привлечет внимание Шидо к нам, а мне не нужно сейчас иметь дело с его дерьмом".

Я возвращаюсь к своему креслу и начинаю собирать свои вещи. Один за другим, остальные члены группы прошли в переднюю часть автобуса и заняли места рядом со мной.

К счастью, Шидо был слишком занят, утопая в восхищении своих фанатов, чтобы понять, что все четверо из нас собрались в передней части автобуса.

"Так что случилось?" спросила Саэко.

"Это случилось с Шидо, когда мы еще были в школе". Я говорю, обращая свой взгляд на заднюю часть автобуса.

"Ты встретился с Шидо, прежде чем решил наехать на него?" спрашивает Сая, наклоняя голову и приподнимая бровь.

"Да... и этот мерзкий ублюдок пытался меня убить". отвечаю я, складывая руки.

Остальные члены группы, кроме Шизуки, хоть и отреагировали на мое заявление. Они не выглядели настолько удивленными? Думаю, репутация Шидо опережает его.

" Найер, ты на сто процентов уверен, что он действительно пытался сделать это? Хотя я признаю, что мне не слишком нравится господин Шидо, и его репутация среди персонала не самая лучшая... может, ты просто что-то не так понял?"

Сидзука говорила с удивлением и некоторым недоверием, написанным на ее лице.

Я вздохнул, слегка покачав головой.

"Когда я " застрял" с его группой, на нас напали. Студента из его группы укусили, пока мы пытались найти выход из школы. Я должен был знать лучше, чем повернуться спиной к этой змее. Но я так и сделал, а он, в свою очередь, попытался вырубить меня... или просто убить моей же битой, пока я пытался помочь упавшему студенту. Мне повезло, что он отмахивается как debil, иначе меня бы сейчас здесь не было".

Шизука закрыла рот руками, видимо, теперь в моем рассказе не так много непонятного.

"Итак, это приводит нас к настоящему моменту. С той скоростью, с которой мы сейчас едем, мы никогда не доберемся до парка. Более того, большинство дорог заблокированы полицейскими машинами или вообще находятся в очень плачевном состоянии. Я не думаю, что мы скоро доберемся до места встречи, если останемся в автобусе. Я также могу поспорить на все, что у меня осталось, что Шидо будет становиться все более неразумным в своих действиях с течением времени. Ему дали власть, а он уже тонет в ней".

После этого группа некоторое время молчала, пока.

"Ты прав насчет парка, мы никогда не успеем дойти до него так". Саэко посмотрела в окно, когда заговорила.

"Но что же нам тогда делать? Может, лучше пойти пешком?" спросила она, поворачиваясь, чтобы посмотреть на меня.

(Спасибо, мой дорогой самурай-садист.)

Я слегка улыбаюсь.

"Да, я бы предпочел и пойду пешком. Черт знает, я не собираюсь проводить здесь ночь, когда рядом есть мистер "лидер". И чем больше времени я потрачу на этот автобус, тем меньше времени у меня будет на поиски безопасного места для предстоящей ночи".

(По правде говоря, я даже не хочу думать, как это - провести ночь в одиночестве, будучи окруженным со всех сторон ходячими трупами. Это чертовски кошмарное топливо).

"Мы." Саeko вклинилась, пока я размышлял.

"Э-э-э "мы"?" Я наклонил голову.

"Да, мы, я согласна, что оставаться здесь не принесет нам ничего хорошего. Поэтому я думаю, что мы тоже должны покинуть автобус". Саeko поворачивается к двум другим, когда она заканчивает говорить.

"Да, я бы тоже предпочел рискнуть". Кохта добавляет вслед за Саeko.

"Тогда решено, мы уходим". Сая завершает сделку, и мы все вместе киваем.

Прежде чем мы встали со своих мест, мы услышали кроткий голос с водительского сиденья.

"Уммм, можно мне тоже пойти? Я не хочу оставаться здесь одна с мистером Шидо". Я поворачиваюсь вперед и вижу, что Шизука смотрит на нас. Я улыбаюсь и показываю ей большой палец вверх. Она хлопает в ладоши и с улыбкой нажимает на ручной тормоз, прежде чем встать.

Я уже собиралась полностью закрепить свою сумку, когда поднятая нами суматоха наконец-то привлекла внимание Шидо, заставив его перевести взгляд на переднюю часть автобуса.

"Что-то не так? Как группа мы должны держаться вместе. Если есть что сказать, все мы должны это услышать, секреты могут привести к междоусобице, в конце концов. И по этой причине, как ваш лидер, я считаю, что мы не должны хранить секреты друг от друга, вы согласны?"

Он раскидывает руки, как будто солнце только что выглянуло из его задницы после окончания его напыщенной речи, его фанатки хлопают позади него, ослепленные его великолепной задницей.

(Боже, эти идиоты собираются хлопать всему, что он говорит?)

"Спасибо, но нет, Шидо, у нас свои планы. У нас нет причин оставаться здесь с тобой". Сая отвечает резким тоном. Ухмылка Шидо становится еще шире.

"Ну, Такаги, в конце концов, это свободная страна, ты можешь делать, что хочешь. Но..."

Шидо начинает облизывать губы...

(Какого черта... Я очень, очень хочу набить ему морду прямо сейчас).

"Госпожа Марикава остается здесь. Будет очень плохо, если мы потеряем нашего водителя и медика в нашей нынешней ситуации".

Затем Шидо начал идти к нам...

(Что этот идиот делает? Неужели он думает, что сможет запугать нас после того, как мы буквально только что расправились с долбаными зомби? Может, мне стоит просто нанести удар... Нет, подождите, я помню эту сцену).

Зная, что будет дальше, я перекинул сумку через плечо и пошел назад, пока не нащупал руками руль. И тут...

Я услышал, как рвется воздух. Кота только что выстрелил из своего пистолета-гвоздодера.

(Хорошо, это мой шанс.)

Пока Кохта отвлекал Шидо, я проигнорировал сцену перед собой и перевел взгляд на руль автобуса в поисках ключей.

И в тот момент, когда Кота начал кричать, я выключил двигатель, надеясь, что все были слишком сосредоточены на Коте, чтобы понять, что автобус замолчал.

"Бусудзима, выходи первой, я буду охранять тыл!" услышал я крик Коты.

(Хорошо, пора уходить.)

Я снимаю ключи и кладу их в карман.

"Ты доказал, что ты мужчина, Кота". Саеко говорит, улыбаясь Коте, и выходит из автобуса, за ней следуют Сая и Шизука. Когда в автобусе остались только я и Кота, я говорю.

"Пойдем, Кота. Единственное, на что эти парни сейчас годятся. Это живая приманка", - говорю я с ухмылкой на лице, глядя на Цуноду.

Кохта кивает и, не отрывая взгляда от Шидо, начинает идти назад к двери. Его пистолет-пулемет все время направлен на Шидо.

В тот момент, когда Кота вышел, я начал идти к лестнице, все время глядя на червяка в полосатом костюме. Затем мой рот искривился в ухмылке.

"В следующий раз, когда я тебя увижу", - я прервал ухмылку на середине предложения.

"Я скормлю тебя и твой маленький парад трупам. Надеюсь, тебе нравится ходить".

Я выхожу из автобуса, захлопываю дверь и начинаю бежать к группе.

(Если все пойдет хорошо, это будет последний раз, когда я вижу Шидо и его секту. Ха, вот тебе и исполнение желаний).